

TÍTOL ACTIVITAT: FEM BOOKTRAILERS



Descripció de l'activitat



Des del Grup de Treball de Ràdio i Audiovisual del CRP ens posem en contacte amb vosaltres per a fer-vos arribar la proposta de participació en l'activitat **"Booktrailers"**, una proposta pedagògica on es convida els centres a **enregistrar un petit vídeo publicitari** que presenta un llibre de manera que capti l'interès del lector.

Preparem un vídeo curt en forma de Booktrailer **per al Dia Internacional del llibre infantil i juvenil (2 d'abril) o per la diada de Sant Jordi (23 d'abril)**: aprofitem el format audiovisual (a través de música, imatges fixes, seqüències gravades, efectes, etc.) per destacar els aspectes més atractius d'un llibre i captar l'atenció dels lectors com es fa en els tràilers cinematogràfics i fomentar-ne la lectura.



Calendari suggerit

L'activitat es pot posar en marxa tan bon punt arribi la proposta del CRP de referència i es pot publicar en qualsevol moment al repositori d'arxius sonors i audiovisuals.

- És una activitat que es pot posar en marxa pel Dia Internacional del Llibre infantil i juvenil o per la diada de Sant Jordi i es pot fer durant tot el tercer trimestre.
- La **publicació dels treballs es farà a través del repositori d'arxius del Nodes del CRP**. Aquestes propostes també apareixeran al [REPOSITORI D'ARXIVS SONORS DEL CANAL DE REPORTERS](#).



Recordatoris

- Recordeu que, de cara a la publicació, **cal respectar els drets d'imatge i veu** que s'han acordat amb el centre.
- Les propostes han de tenir els **permisos de drets d'imatge i veu** de l'alumnat ([menors de 14 anys](#)) ([majors de 14 anys](#)) disponible en el vostre CRP. Cal que l'alumnat retorni el document degudament signat i enviar-lo al CRP de referència.
- Les músiques i efectes han de ser **lliures de drets d'autor** (trobareu bancs de sons a l'apartat de recursos).
- Per poder disparar efectes sonors de manera ràpida podeu [utilitzar els sons del calaix de sons](#).



Estructura de la proposta

L'activitat "**Booktrailers**" és una eina educativa interessant que potencia la lectura, l'expressió oral i les competències digitals de l'alumnat. La xarxa és plena de booktrailers, petits clips audiovisuals que ens presenten els llibres d'una forma molt directa perquè ens agafin ganes de llegir-los.

Un booktrailer és un petit vídeo publicitari que presenta un llibre de manera que capti l'interès del lector. Pot ser amb actors i rodatge, amb videoanimacions i amb qualsevol altra tècnica audiovisual, però el més important és que sigui curt, impactant i de qualitat.



Booktrailers

La durada recomanada és de menys d'un minut, tot i que el màxim no hauria de superar els dos minuts.

Per elaborar un bon booktrailer, podem fer-ho Individualment o en grups d'un màxim de 4 persones i seguir aquests punts clau:

- **Contingut del vídeo:** cal esmentar a l'inici l'obra i l'autor (i il·lustradors); s'ha d'explicar el més important de la història sense fer espòilers.
- **La música:** Es considera un element essencial perquè té una gran capacitat per generar emocions en l'espectador; per tant, s'ha d'escollir un estil que s'adeqüi al tema del llibre.
- **Procés de creació:** El primer pas és fer un guió (decidir què es dirà i quines imatges sortiran), es pot fer un guió il·lustrat (*storyboard*), seguit de la selecció de materials i l'edició.
- **Tipus de tràilers:** Existeixen diverses opcions, des de vídeos senzills fins a versions cinematogràfiques amb actors, animacions, l'autor parlant directament o vídeos basats en testimonis.



Publicació de les recomanacions literàries

Per facilitar la publicació del vostre treball final podeu:

1. Crear un canal a YouTube, si no en disposeu d'un, i **publicar-hi el vostre vídeo**. Per fer-ho, podeu seguir aquest [tutorial](#).
2. Afegir l'**enllaç** de YouTube al **Repositori de productes audiovisual** a través d'aquest https://ja.cat/Formulari_Repositori_audiovisual

I un cop tenim l'audiovisual... com podem fer-ne difusió?

1. Us convidem a elaborar i compartir una notícia amb la vostra entrevista a través d'una la publicació al Nodes del vostre centre **inserint el vídeo** que es troba hostatjat al vostre canal de YouTube. Afegir el codi d'inserció (**embed code**) del vostre treball us facilitarà la visualització d'arxius de vídeo i us evitarà problemes d'emmagatzematge al Nodes.
2. Quan tingueu enllestida la notícia és important etiquetar-la correctament amb les etiquetes **#canaldereporters #videoreporters #booktrailers** per tal que l'endreci

de manera automàtica. L'etiquetatge és un procés senzill que ens ajudarà a endreçar les notícies segons la seva tipologia.

3. Trobareu més informació sobre com etiquetar les notícies en [aquest enllaç](#). Així les vostres notícies apareixeran de manera automàtica al Nodes del Canal de Reporters a través de [Sinapsi](#), fet que permet fer difusió de les notícies que elaboreu des dels vostres centres i a la vegada conèixer les propostes d'altres centres situats en altres indrets del territori.



Enllaços i material de suport

Per a elaborar aquesta activitat compteu amb els documents de suport següents:

- [FUNCIÓ COMUNICATIVA_BESCAT-i-Canal-de-Reporters](#)
- [Proposta de treball_ Recomanació literària en format sonor](#)

Exemples de Booktrailers

- [Booktrailers - Sinapsis](#)



Enllaços bancs de recursos sonors i músiques lliures de drets

[Genially](#) de recursos audiovisuals (Inclou bancs d'imatges, vídeos i programari)

Llocs web amb músiques lliures de drets

- <https://www.fesliyanstudios.com/royalty-free-music>
- <https://joystock.org/royalty-free-music/>

Banc de sons BBC

- <https://sound-effects.bbcrewind.co.uk/>



Enllaços TUTORIALS MALETA AUDIOVISUAL

- [MANUAL D'ENREGISTRAMENT AMB OBS I CROMA](#).
- Enllaç al [MANUAL de la MALETA AUDIOVISUAL](#)
- Enllaç al vídeo sobre la [Càmera de vídeo](#) - Maleta Audiovisual

Per preparar i enregistrar la vostra aportació pot ser útil fer ús del **TELEAPUNTADOR**, un dispositiu que mostra un text en una pantalla perquè la persona que parla pugui llegir-lo mentre mira directament a la càmera. S'utilitza per facilitar la fluïdesa i naturalitat en la comunicació, evitant la necessitat de memoritzar el text. <https://cueprompter.com/>

MALETA AUDIOVISUAL:

Per a elaborar aquesta activitat compteu amb els documents de suport següents:

- Enllaç al [MANUAL de la MALETA AUDIOVISUAL](#)
- Enllaç al [VÍDEO de la TAULA DE SO](#) de la MALETA AUDIOVISUAL
- Enllaç al [VÍDEO TUTORIAL GRAVADORA SO](#)

BANC DE RECURSOS

- [Banc de recursos](#)