

100 ANYS EXPLICANT HISTÒRIES



Descripció de l'activitat



100 ANYS
EXPLICANT
HISTORIES

Des del Grup de Treball de Ràdio i Audiovisual del CRP ens posem en contacte amb vosaltres per fer-vos arribar la proposta de participació en l'activitat **"Cent anys explicant històries"**, en què es convida els centres a enregistrar una peça sonora basada en un conte, llegenda o relat popular.

Aquesta activitat contribueix a la celebració del **Dia Mundial de la Ràdio**, una jornada que se celebra anualment el 13 de febrer commemorant la data d'establiment de la Ràdio de les Nacions Unides el 1946. Aquest dia es va seleccionar per **reconèixer el paper de la ràdio en la difusió d'informació, l'entreteniment i l'educació**.

Les **propostes es presentaran en llengua catalana i aranesa**. Si les llegendes provenen dels països d'origen de l'alumnat, les locucions poden incorporar algun fragment (títol, part del diàleg, frase final, etc.) en aquestes llengües d'origen.

Us animem a aportar els vostres contes i llegendes, descobrir propostes originals, cercar nous textos i treballar la plàstica sonora.



Calendari

L'activitat es pot posar en marxa tan bon punt arribi la proposta del CRP de referència.

- Els treballs es poden anar elaborant durant el curs. Els treballs que estiguin finalitzats abans del **13 de febrer** seran emesos en fals directe durant la celebració del **Dia Mundial de la Ràdio**.
- La **publicació dels treballs es farà a través del repositori d'arxius del Nodes del CRP**. Aquestes propostes també apareixeran al [REPOSITORI D'ARXIS SONORS DEL CANAL DE REPORTERS](#).



Estructura de la proposta

- El producte final ha de ser un fitxer en format .mp3
- Els productes no haurien de superar els 3 minuts de durada.
- Es recomana assajar i practicar el text abans de l'enregistrament per garantir una vocalització clara i un bon ritme de lectura.

Escaleta bàsica:

1. Iniciu la proposta amb un dels separadors següents ([separador 100 anys curt](#), [separador 100 anys llarg](#)). Podeu incorporar també **el logotip sonor de l'escola**.
2. Tot seguit continuareu amb el **títol de la història i la presentació del grup que fa la proposta de forma genèrica (procureu no citar els noms de l'alumnat)**.

3. Seria interessant que la **llegenda o relat**, s'acompanyi **d'elements de llenguatge sonor (paraula, música, efectes i silenci)**.

- ❖ Per fer l'activitat disposeu del [Tutorial per enregistrar veu, músiques i sons](#)
- ❖ Per aplicar els efectes podeu consultar el [Tutorial de com aplicar efectes sonors de la taula de so i amb Audacity](#)



Recordatoris

- El producte final ha de ser un fitxer en format .mp3 (podeu emprar, si cal, un [convertidor](#)).
- Podeu elaborar diferents històries i fomentar la participació de tot l'alumnat. Cada història ha d'entregar-se com un arxiu individual. Recordeu que, de cara a la publicació, **cal respectar els drets d'imatge i veu** que s'han acordat amb el centre.
- Les propostes han de tenir els **permisos de la veu de l'alumnat** (menors de 14 anys) (majors de 14 anys). Cal que l'alumnat retorni el document degudament signat i enviar-lo al CRP de referència.
- Les músiques i efectes han de ser lliures de drets d'autor (trobareu bancs de sons a l'apartat de recursos).



Bústia d'entregues i difusió

- Cal desar els arxius de la manera següent: **100_CODI DE CENTRE_NOM DE L'ESCOLA_nºfalca).mp3**
- En el cas de comptar amb diferents contes o llegendes, podeu numerar-los al final del nom de l'arxiu. Un exemple seria: **100_089123_EscolaLlevant_1.mp3**,
- Podeu fer arribar les vostres propostes aquí:
https://ja.cat/Formulari_Repositori_audiovisual

L'ús del formulari permet al vostre CRP recopilar totes les vostres propostes per tal de compartir-les i visibilitzar-les. Cal omplir un nou formulari per a cada arxiu sonor.

I un cop tenim els arxius sonors... com podem fer-ne difusió?

- Us convidem a compartir una notícia sobre el [Dia mundial de la ràdio](#) a través d'una la publicació al Nodes del vostre centre. Quan tingueu enllestida la notícia és important etiquetar-la correctament per tal que l'endreci de manera automàtica. L'etiquetatge és un procés senzill que ens ajudarà a endreçar les notícies segons la seva tipologia.
- Els centres podeu publicar les seves propostes al Nodes de centre amb les etiquetes **#canaldereporters #radioreporters #100anysradio**
- Podeu trobar més informació sobre com etiquetar les notícies en [aquest enllaç](#). Així, les vostres notícies apareixeran de manera automàtica al Nodes del Canal de Reporters a través de [Sinapsi](#), que permet fer difusió de les notícies que elaboreu des dels vostres centres i, alhora, conèixer les propostes d'altres centres situats en altres indrets del territori.

Durant **la jornada del dijous 13 de febrer** i dies posteriors al dia mundial de la ràdio s'emetrà les propostes en una emissió en fals directe. L'enllaç de l'emissió s'anunciarà abans del 13 de febrer.



Documents de suport

Per a elaborar aquesta activitat compteu amb els documents de suport següents:

- [Manual de Lectura en veu alta](#)
- TALLER [COM EXPLICAR CONTES](#)



Material Audiovisual

Lectura en veu alta

- [Tècniques de Lectura en veu alta](#): l'actriu Berta Giraut ofereix consells per a llegir en veu alta (Aspectes fonamentals, dicció, veu, cos, organització del text)
- Consells per a nois i noies:
 - [La lectura per als altres](#),
 - [La dicció i la veu](#),
 - [Organitzar el text](#),
 - [El cos](#)
- [CONSELLS PER EXPLICAR CONTES](#): L'Òscar Dalmau explica quins són els elements que captaran l'atenció dels nostres fills quan els expliquem un conte.



Enllaços bancs de recursos sonors i músiques lliures de drets

[Genially](#) de recursos audiovisuals (Inclou bancs d'imatges, vídeos i programari)

Llocs web amb músiques lliures de drets

- <https://www.fesliyanstudios.com/royalty-free-music>
- <https://joystock.org/royalty-free-music/>

Banc de sons BBC

- <https://sound-effects.bbcrewind.co.uk/>



Enllaços MALETA AUDIOVISUAL: manuals i tutorials

- Enllaç al [MANUAL de la MALETA AUDIOVISUAL](#)
- Enllaç al [VÍDEO de la TAULA DE SO](#) de la MALETA AUDIOVISUAL
- Enllaç vídeo [TUTORIAL GRAVADORA SO](#)