

XIII CONCURS ESCOLAR COMIC BARCELONA

Cicle mitjà i cicle superior d'educació primària i ESO

En el marc de la 42a edició de Comic Barcelona, FICOMIC, amb la col·laboració del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya, convoca el **XIII Concurs Escolar Comic Barcelona**.

BASES DEL CONCURS

1. Categories i temàtiques

S'estableixen **quatre categories** en funció del nivell educatiu:

- Categoria A. Alumnat de cicle mitjà d'educació primària.
- Categoria B. Alumnat de cicle superior d'educació primària.
- Categoria C. Alumnat de 1r i 2n d'educació secundària obligatòria.
- Categoria D. Alumnat de 3r i 4t d'educació secundària obligatòria.

Temàtica del concurs: "Com t'imagines una ciutat sostenible en un altre planeta o bé en el futur?". Relacionat amb l'ODS 11. Hauran de crear un còmic de ficció ambientat en la ciutat del futur o en una ciutat d'un altre planeta, amb unes característiques que la facin sostenible, inclusiva i respectuosa amb el medi. S'haurà de tenir una visió crítica dels estereotips de gènere. La història ha de ser original i s'han d'utilitzar el format i els recursos narratius del còmic.

- El còmic, fet a mà, en color o en blanc i negre, s'ha de trametre escanejat i en un arxiu PDF (un per alumne) identificat tal com s'especifica en el punt 3 d'aquestes bases. **No s'admetran fotografies del document ni exemplars en paper**, així com tampoc cap arxiu que no estigui identificat correctament o lliurat dins dels terminis de temps establerts.
- Els textos dels còmics poden ser en català, occità o en les altres llengües curriculars.
- Els treballs han de ser individuals i només se'n pot presentar un per participant.
- L'extensió de les obres presentades serà d'un màxim de 2 pàgines en format DIN A4 (21x29,7cm.). S'haurà d'adjuntar, a més, una pàgina inicial amb les dades del treball (punt 3) El total del PDF serà de 3 pàgines.
- Es valoraran el guió, els recursos narratius propis del llenguatge del còmic (diferents tipus de bafarades, tipus de text, diferents tipus de plans, símbols i metàfores visuals...), la correcció lingüística, la creativitat i la tècnica del dibuix. També es valorarà que el contingut del còmic presenti una visió crítica dels possibles estereotips de gènere i que inclogui valors relacionats amb el respecte a les persones i a la convivència.

- Les obres que es presentin al concurs han de ser creacions pròpies i inèdites.
- Totes les obres són propietat dels autors/es. L'organització es reserva el dret de reproduir les obres de l'alumnat guanyador i finalista durant un any natural a comptar des del dia de lliurament de premis. Un cop passat aquest període, els drets sobre les obres seran dels autors.
- Els concursants es responsabilitzen totalment del fet que no es derivin drets a tercers sobre les obres presentades, així com de totes les reclamacions que es puguin interposar en relació als drets de les obres.
- La participació en aquest concurs suposa la plena acceptació d'aquestes bases i de les decisions del jurat, que seran inapel·lables.

2. Inscripcions i lliurament dels treballs

Es preveuen dues fases: una d'inscripció al concurs i una altra de lliurament dels treballs.

Fase d'inscripció

Per participar en el concurs, els docents hauran de formalitzar la inscripció accedint al [formulari en línia](#). El període previst és **del 10 de desembre de 2023 al 22 de gener de 2024. Es farà una inscripció per cada grup classe fent constar el nombre d'alumnes que hi participen. Cada centre farà tantes inscripcions com grups classe hi participin.** En el formulari s'hi farà constar el correu electrònic del/de la docent responsable del grup, que servirà per a posteriors comunicacions relacionades amb el concurs. Preguem que consigneu bé el codi i el nom del centre educatiu i les adreces electròniques.

Fase de lliurament dels treballs

Els treballs s'hauran de lliurar escanejats en un arxiu PDF (un per treball) dins d'una carpeta de Drive de la qual rebreu l'enllaç al correu electrònic de contacte que faciliteu a la inscripció.

També s'enviarà un tutorial per guiar el procés i una pàgina on incloure la llista d'alumnes i els títols dels treballs. **El període de lliurament dels treballs és del 29 de gener al 25 de febrer de 2024.**

S'hauran de conservar els treballs originals.

3. Identificació dels treballs

En tots els treballs hi ha d'haver una primera pàgina (no compta com a pàgina de treball) on s'hauran de fer constar les dades d'identificació següents:

- Nom del centre:
- Població:
- Categoria (A-D):
- Títol del treball:
- Nom i cognoms de l'alumne: (cal fer constar els dos cognoms, tret que només en tinguin un)
- Curs i grup a què pertany: (d'acord amb la inscripció, exemple 2nA)
- Nom del/ de la docent que ha dirigit el treball:

No s'acceptarà cap treball sense la pàgina d'identificació.

Títols dels fitxers presentats

Els títols dels fitxers dels treballs s'han de formar amb la lletra de la categoria, el codi de centre i el primer cognom de l'autor del treball. Exemple:

A_00001_casals

categoria_codicentre_primercognomautor

Cal tenir en compte que el nom dels fitxers no pot contenir accents, apòstrofs ni caràcters no inclosos en l'alfabet internacional, com la "ç". És convenient fer servir el guió baix (_) per unir les paraules.

4. Selecció de finalistes i guanyadors

- El jurat estarà format per membres de FICOMIC, del Servei de Suports i Recursos Lingüístics del Departament d'Educació i de l'Escola Joso (Centre de còmic, il·lustració i arts visuals).
- En cada categoria es triaran dos treballs finalistes i un treball guanyador. En cas que el jurat ho consideri oportú, també es podran atorgar accèssits o es podrà declarar deserta la modalitat.
- Cada categoria tindrà els premis següents:
 - 1r premi: Un curs d'estiu a l'Escola Joso*
 - 2n premi: Un lot de productes de dibuix Sakura
 - 3r premi: Un lot de còmics de les editorials col·laboradores

- Amb les obres finalistes es farà una exposició al 41 Saló Comic Barcelona, que tindrà lloc del 3 al 5 de maig de 2024.
- El curs d'estiu s'haurà de realitzar l'estiu del 2024.
- Els noms dels autors i autores dels treballs finalistes es publicaran el dia 24 d'abril a la pàgina web de [FICOMIC](#) i a [l'espai de concursos](#) de la web XTEC del Departament d'Educació. En l'acte de lliurament de premis es farà públic el primer, segon i tercer premi de cada categoria.

5. Acte Públic

L'acte de lliurament es realitzarà el 5 de maig a les 12h a Comic Barcelona 2024. S'informarà als finalistes de la data, el lloc i les condicions de l'acte de lliurament en el mateix moment que se'ls notifiqui que són finalistes.

Per sol·licitar més informació o per fer consultes sobre el contingut de les bases, us podeu adreçar al correu pedagogia@ficomic.com o biblioteques@xtec.cat

Organitza:

