

FORMACIONS D'ART I CULTURA

al Maresme-Vallès Oriental

2n torn – Curs 2025-26

Des del Programa per la millora de la presència de l'art i la cultura a l'educació impulsat pel Departament d'Educació i Formació Professional i el Departament de Cultura s'ha dissenyat una sèries de formacions, tallers, jornades i cursos en l'àmbit de les arts i la cultura amb l'objectiu d'acompanyar als docents a incorporar els processos creatius de manera transversal a l'aula.

Aquestes formacions van destinades als especialistes de l'àrea o matèria com a les persones que vulgueu incorporar aquesta mirada a la vostra àrea. No és necessària experiència prèvia. Són gratuïtes i certificades.

Al Maresme-Vallès Oriental oferim del 5 de febrer al 16 d'abril formacions en l'àmbit de:

[ARTS VISUALS](#)

[MÚSICA](#)

**PERÍODE
D'INSCRIPCIONS:**
obert.

Clica sobre cada àmbit per a
més informació.



Generalitat
de Catalunya

ARTS VISUALS



Maneres de mirar, de fer i de mostrar en les arts visuals contemporànies



Pot ser interessant obrir bastant
de com explicar-los-hi coses noves

Mira a  YouTube

Maneres de mirar, de fer i de mostrar en les arts visuals contemporànies

PROFESSORAT DE PRIMÀRIA I SECUNDÀRIA - DURADA: 6 HORES

Un tastet sobre com les arts visuals poden estimular l'esperit crític, la creativitat, el treball cooperatiu i l'expressió oral i escrita. *Formació gratuïta i certificada.*

Tastet per explorar les possibilitats del llenguatge de les arts visuals i la seva aplicació pràctica per dissenyar i implementar situacions d'aprenentatge i establir connexions amb altres àrees curriculars de manera significativa. També es donaran a conèixer i es compartiran experiències d'èxit en l'aplicació a l'aula de propostes basades en les arts visuals.



LA GARRIGA

ARTS VISUALS

La Garriga (La Filanda)

9, 16 i 23 de març

De 17:30 a 19:30 h

[Inscripcions](#)

MANERES DE MIRAR: Com interpretar les imatges? Des de quina perspectiva les mirem i les mira el nostre alumnat? Què signifiquen i com les ressignifiquem?

MANERES DE FER: Tinc clar què vull dir. Com plasmar-ho? Tastet de tècniques artístiques. Descoberta de processos creatius. Com començar? Com continuar? Quan acabar? Cal acabar? Construïm? Desconstruïm? Inventem? Reinventem? Adaptem

MANERES DE MOSTRAR: I amb això què faig? Com ho mostrem? Com l'obra d'art, la idea o el tema de què volem parlar, o el públic a qui volem arribar, determinen el tipus d'exposició que farem? Com seleccionem les imatges per crear un relat expositiu? L'espai i els elements museogràfics també ens parlen i expliquen històries.



Formació a càrrec de Xavi Rodríguez Martín artista visual i ràdio-artista i investigador, compagina els seus treballs artístics amb la docència a l'IE Lluís Millet d'El Masnou i la pedagogia artística. De la pintura al gravat, del gravat al llibre i del paper a la paraula radiada, per tornar a començar a treballar amb les mans; el dibuix, l'escultura i donar veu... la seva trajectòria ha estat marcada pel canvi formal constant.

La música com a eix i matèria interdisciplinària

PROFESSORAT DE PRIMÀRIA I SECUNDÀRIA

Immersió en les múltiples connexions que pot establir la música amb altres àmbits de coneixement i desenvolupament competencial. Descoberta de noves pedagogies musicals i pràctiques instrumentals. *Formacions certificades.*

Explorar la música com a eix transversal i connectar-la, des d'un enfocament competencial, amb continguts de llengua, matemàtiques, ciències i humanitats. - Adquirir i experimentar recursos sonors, corporals i visuals per treballar de manera creativa i significativa la diversitat de sabers amb l'alumnat. - Conèixer estratègies pràctiques per incorporar la diversitat cultural i artística de l'alumnat i fomentar una participació activa i inclusiva a l'aula.

MOLLET
Curs 25h

CARDEDEU
Taller 5 hores

MATARÓ
Taller 5 hores



MÚSICA

Cardedeu (Textil Rase)

25 de febrer i 4 de març

De 17:30 a 19:30 h

[Inscripcions](#)

PROFESSORAT DE PRIMÀRIA I SECUNDÀRIA

La creació sonora i musical com a punt de partida per a projectes artístics interdisciplinaris.

Com vincular la música a d'altres disciplines artístiques? Joc, paraula, experimentació i descoberta. L'aula de música: espai de llibertat, expressió i creixement.

Mataró (Ins. Miquel Biada)

Dissabte 21 de març

De 17:30 a 19:30 h

[Inscripcions](#)

NOVES PEDAGOGIES MUSICALS. EXEMPLES DE BONES PRÀCTIQUES: ROCKIN I EN DIRECTE. PROFESSORAT DE SECUNDÀRIA

Presentació, anàlisi i pràctica insitu de noves pedagogies musicals per mostrar com permeten millorar l'educació i la pràctica musical als instituts amb la incorporació de materials i plantejaments didàctics que fan possible que, a l'aula de música, tot l'alumnat sigui protagonista de la pràctica instrumental



MÚSICA

Mollet del Vallès (La Marineta i Mercat Vell)

5, 19 i 26 de febrer – 5, 12 i 19 de març - 9 i 16 d'abril

De 17:30 a 19:30 h

**CURS A CÀRREC D'ESTER BONAL, ESTER LLOP,
CARME NÀJERA, EMMA VILAVECCHIA, ANNA PUIG
I LAIA GONZÁLEZ.**

[Inscripcions](#)

MÚSICA I PRÀCTICA INSTRUMENTAL

9 i 16 d'abril (La Roca)

Descoberta de noves pedagogies musicals per implementar a l'aula. Exemples de bones pràctiques: RockIn i En Directe.

MÚSICA I CREACIÓ

5 i 19 de febrer

Quins processos creatius hi ha al darrera d'una peça musical?

Com vincular la música a d'altres disciplines artístiques?

Com jugar-hi per descobrir les propietats del so?

MÚSICA I HUMANITATS

12 i 19 de març

Com s'utilitza la música per a fins concrets?

Quin imaginari transmeten les lletres de les cançons?

Com influeix el context en la creació i percepció de les peces musicals?

Com obrir la mirada i l'escolta a nous relats identitaris i culturals més inclusius a través de la música?

MÚSICA, COS I ESPAI

26 de febrer i 5 de març

Com canvia el cos, el moviment, quan habita certs espais?

Passar de múltiples cossos a un de sol a través de la música.

La música com a eina per treballar a l'aula, l'escolta i la coralitat.

Com treballar la percepció del temps, tempo i pulsació, a través del cos?

FORMACIONS D'ART I CULTURA

al Maresme-Vallès Oriental

2n torn – Curs 2025-26

Des del Programa de Cultura i Educació s'estan preparant noves formacions en l'àmbit de la cultura, les arts i els processos creatius per al curs vinent.

Se'n farà difusió pels canals habituals.

Més informació del
PROGRAMA DE
CULTURA I EDUCACIÓ



PERÍODE D'INSCRIPCIONS: obert.

Organitza:



Amb la col·laboració de:



LA FILANDA. Espai de creació.