



# II CONCURS

## JO TINC LA PARAULA

### 2021-2022

### ESO i Batxillerat

En el marc del programa de comunicació oral *Tenim la paraula*, el Departament d'Educació convoca el II concurs **Jo tinc la paraula**.

## EL CONCURS

En el context del programa *Tenim la paraula*, que el Departament d'Educació impulsa des del curs 2019-2020, s'han previst un seguit d'actuacions que interpel·len directament l'alumnat de secundària i batxillerat en l'ús i la millora de la comunicació oral tant a l'aula com en altres contextos d'interacció.

Una d'aquestes actuacions és el concurs *Jo tinc la paraula*, que té com a **objectiu** provocar la reflexió per part de l'**alumnat de secundària i batxillerat** sobre els components que fan que la comunicació oral sigui eficaç. Amb un enregistrament de vídeo, a la manera d'un youtuber, podran expressar-se i comunicar les seves idees, opinions, dubtes, experiències, etc.



# BASES DEL CONCURS

## 1. Categories

S'estableixen quatre categories (**A, B, C i D**), corresponents a nivells educatius diferents o a moments diferents pel que fa a l'aprenentatge de la llengua. La participació consisteix a visionar els vídeos de la campanya, triar un dels temes que s'hi proposen i fer un enregistrament de creació personal. Les categories del concurs són les següents:

**Categoria A.** Alumnat de primer i segon d'ESO.

**Categoria B.** Alumnat de tercer i quart d'ESO.

**Categoria C.** Alumnat de Batxillerat.

**Categoria D.** Nous parlants. Alumnat arribat en el sistema educatiu català en els últims 3 anys, amb un nivell mínim A2 (usuari bàsic), segons l'adaptació que s'ha fet del *Marc comú de referència per a les llengües: aprendre, ensenyar, avaluar per a escolars de 8 a 16 anys*<sup>1</sup>.

## 2. Característiques dels vídeos

- En totes les categories, els alumnes podran participar al concurs individualment (monòleg) o en parella (diàleg). Per presentar el vídeo necessitaran el vistiplau de la direcció del centre. En les quatre categories els alumnes hauran de presentar un vídeo en **format horitzontal i en MP4 (entre 30 i 75 MB)** amb una durada no superior als **3 minuts**. És important que l'enregistrament es faci en espais tancats per garantir un bon so. En aquesta segona edició els enregistraments es poden presentar en català o en occità.
- Per participar al concurs s'ha de triar un dels cinc tutorials de la campanya publicitària *Tenim la paraula*, que es poden veure als canals de la plataforma YouTube i d'Instagram del Departament d'Educació i es poden recuperar a la pàgina web de [Tenim la paraula](#).

---

<sup>1</sup> *Marc europeu comú de referència per a les llengües: aprendre, ensenyar, avaluar*. Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya, Conselleria d'Educació i Cultura del Govern de les Illes Balears, 2003.



Temes dels tutorials:

Parlar amb fluïdesa  
Por a parlar amb públic  
Llenguatge no verbal  
La conversa  
Adequació a la situació comunicativa

- En el vídeo l'alumne pot comentar el contingut del tutorial, pot donar l'opinió, pot ampliar-ne algun aspecte, explicar una anècdota, posar exemples o donar resposta a la crida que hi ha al final de cada tutorial.

Crides que hi ha als tutorials:

- Parlar amb fluïdesa

(...) pots participar al concurs Jo tinc la paraula enviant un vídeo en el qual expliquis com t'ho fas per parlar amb fluïdesa. També pots explicar com t'has sentit quan has tingut alguna dificultat per parlar amb fluïdesa i com ho vas resoldre o com ho podies haver resolt.

- Por a parlar amb públic

Participa al concurs Jo tinc la paraula i explica'ns quina és la teva manera de vèncer la por de parlar en públic. També pots explicar en quines situacions has tingut por de parlar en públic.

- Llenguatge no verbal

I ara vosaltres teniu la paraula. Envieu un vídeo al concurs Jo tinc la paraula explicant com us comuniqueu a través del vostre cos, quins gestos feu servir per comunicar-vos... O també podeu mostrar situacions en què el cos no expressi allò que esteu dient.

- La conversa

(...) participeu al concurs Jo tinc la paraula explicant quin tipus de conversa us agrada tenir i amb qui (o amb qui no!). També podeu explicar què feu per no perdre el fil d'una conversa i què vol dir per a vosaltres saber escoltar...



- Adequació a la situació comunicativa

Participa al concurs Jo tinc la paraula! amb un vídeo explicant com t'ho fas per adaptar-te al context on ets. També pots representar una situació concreta i experimentar què passaria si fessis servir expressions adequades o expressions inadequades (podríeu fer-ne les dues versions).

### **Suggeriments per a la categoria D (nous parlants):**

La participació en la categoria D (alumnat d'origen estranger amb un nivell mínim A2) es regeix per les mateixes bases que la resta de categories. A més de donar resposta a la crida que hi ha al final de cada tutorial (vegeu punt 2 d'aquestes bases), els participants de la categoria D poden desenvolupar altres aspectes relacionats amb cada un dels tutorials, en què comparteixin la seva experiència d'aprenents novells de la llengua catalana. A tall d'exemple:

- Parlar amb fluïdesa

Us heu escoltat mai parlant en català? Us hi expresseu més a poc a poc que en la vostra llengua familiar, o potser us poseu nerviosos i parleu més ràpid? Crideu més o parleu fluixet? Expliqueu-nos què feu quan heu d'expressar-vos en català i no us surten les paraules. Segur que podeu compartir estratègies molt interessants amb tots nosaltres!

- Por a parlar amb públic

Com us heu sentit la primera vegada que heu utilitzat el català per demanar alguna cosa a la consergeria del centre o a la botiga del barri? Com us heu preparat? Potser portàveu escrit el que havíeu de dir o, simplement, us hi heu llençat i a veure què passa? Expliqueu si us fa vergonya parlar en català en públic i com us ho feu per superar aquesta vergonya.

- Llenguatge no verbal

Cada cultura té un codi de comunicació no verbal propi. Això vol dir que un mateix gest pot tenir un significat diferent en diferents racons del món. Per exemple, quan aquí aixequem el dit gros cap amunt volem dir que estem d'acord en alguna cosa o que és correcta, en canvi, a l'Iran, aquest gest és un insult. La manera d'expressar un mateix concepte també pot ser ben diferent segons la cultura. Així, hi ha llocs en què dos amics se saluden encaixant les mans, en altres fent-se un petó (o dos, o fins i tot tres!), en altres abraçant-se, o, fins i tot, fent una reverència.



Què us ha sorprès més de la comunicació no verbal dels catalans? Els gestos que fan servir, el to de veu, la distància entre els que parlen, cap a on miren...? Expliqueu-nos les anècdotes més divertides que us hagin passat!

– La conversa

El més interessant d'aprendre una nova llengua és que ens permet comunicar-nos amb molta més gent: amb nous amics, amb els professors, amb els botiguers, etc. Però... què passa quan no entenem les respostes dels companys? O quan no podem seguir el fil d'una conversa perquè tothom parla alhora? Compartiu en el vostre vídeo què us ha costat més i què us ha costat menys a l'hora de mantenir una conversa.

– Adequació a la situació comunicativa

Parleu igual amb els companys que amb els mestres o quan aneu al metge? Digueu-nos quines expressions acostumeu a usar amb els amics i mai no diríeu al professor. I a l'inrevés, quines expressions utilitzeu habitualment per parlar amb els mestres i mai no diríeu a un amic. Alguna vegada us heu fet un embolic i no heu sabut com sortir-ne? En algun moment heu tingut la sensació que fèieu servir un registre equivocat o una paraula inadequada? També ens podríeu explicar si tracteu de tu, de vós, o de vostè la persona que teniu davant. Com ho fèieu als vostres països d'origen i què us ha sorprès més de Catalunya en aquest aspecte?

- Per fer el vídeo els alumnes poden seguir les orientacions del tutorial *Making of* que trobareu en aquest [enllaç](#).

### 3. Lliurament dels vídeos

- Per participar amb un vídeo al **II concurs Jo tinc la paraula** cal seguir els passos següents:
  1. Penjar el vídeo a l'Instagram del centre educatiu amb el hashtag #JOTINCLAPARAULA. És important que indiqueu el nom específic del centre educatiu en aquesta xarxa social en el full d'inscripció per etiquetar-vos amb facilitat. Si el centre no disposa d'Instagram, haurà d'enviar l'enllaç de la seva pàgina web on s'hagi penjat el vídeo al correu electrònic [tenimlaparaula@xtec.cat](mailto:tenimlaparaula@xtec.cat), amb l'assumpte: Concurs JOTINCLAPARAULA.
  2. Al mateix temps, el centre ha de fer arribar a aquest mateix correu electrònic, [tenimlaparaula@xtec.cat](mailto:tenimlaparaula@xtec.cat), indicant a l'assumpte Concurs JOTINCLAPARAULA, aquest [full d'inscripció](#) emplenat. L'enviament d'aquesta inscripció implica



l'acceptació de les bases i el vistiplau del centre a la participació de l'alumne o dels alumnes al concurs, així com l'autorització a l'organització a utilitzar el vídeo amb la finalitat de fer difusió del concurs exclusivament a Instagram i Youtube.

3. El vídeo ha de tenir un títol identificatiu i a continuació s'ha d'especificar a quin tutorial fa referència.

### **Títol del vídeo\_Tema del tutorial seleccionat**

Per exemple: El cor se'm dispara\_ Por a parlar en públic

El cos i jo\_ El llenguatge no verbal

4. També cal indicar en el text de publicació de l'Instagram, el nom de l'alumne o alumnes, el centre educatiu i la categoria (A-B-C-D).
5. A banda d'això, un cop penjat, el centre ha de fer arribar el vídeo a aquest mateix correu electrònic, [tenimlaparaula@xtec.cat](mailto:tenimlaparaula@xtec.cat), a través de l'aplicació [Wetransfer](#) o bé de Google Drive. Si s'envia a través d'aquesta segona opció, cal fer-ho amb permís de descàrrega de l'arxiu.
6. Acabat el període per presentar-se al concurs, es farà una selecció dels vídeos que s'adeqüin a les bases i es penjaran al canal de la plataforma YouTube Concurs Jo tinc la paraula.

El període de lliurament dels vídeos és **del 2 de novembre de 2021 al 18 de febrer de 2022**.

## **4. Nombre màxim de treballs presentats**

De cada categoria només es podran presentar **un màxim de tres treballs per cada grup-classe que participi en el concurs. Cada alumne podrà participar només en un vídeo.**

## **5. Valoració dels vídeos i votacions**

- Una vegada seleccionats, per arribar al veredict dels guanyadors i finalistes es duran a terme dos tipus de votacions al canal You Tube Concurs Jo tinc la paraula:
  1. La votació popular.
  2. La votació d'un jurat format per youtubers, professors i experts en comunicació oral.



- Per valorar els treballs, es tindrà en compte la qualitat del discurs oral, la creativitat, l'ús d'elements de suport que facin més comunicatiu el discurs (cartel·les, ambientació). També la qualitat tècnica de la gravació. La integració dels continguts que es presenten als cinc tutorials pot representar un plus en el treball.

## 6. Acte de lliurament

El veredict del jurat es farà conèixer en el transcurs d'un acte públic de lliurament dels premis, al qual es convidarà tots els alumnes finalistes, famílies i comunitat educativa en general.

## 7. Premis

Per a cada categoria s'establirà un primer premi i dos finalistes per a cadascuna de les votacions: premi popular i premi del jurat.

El **premi** consistirà en un curs per a youtubers de creació i edició de contingut, i un diploma acreditatiu. Aquest curs, que serà impartit per youtubers de referència del món audiovisual en català, tindrà lloc la darrera setmana del curs 2021-2022, això és, **del 20 al 23 de juny a la tarda**.

Els vídeos premiats també es penjaran al web del Departament d'Educació del programa Tenim la paraula.

Barcelona, 15 d'octubre de 2021

