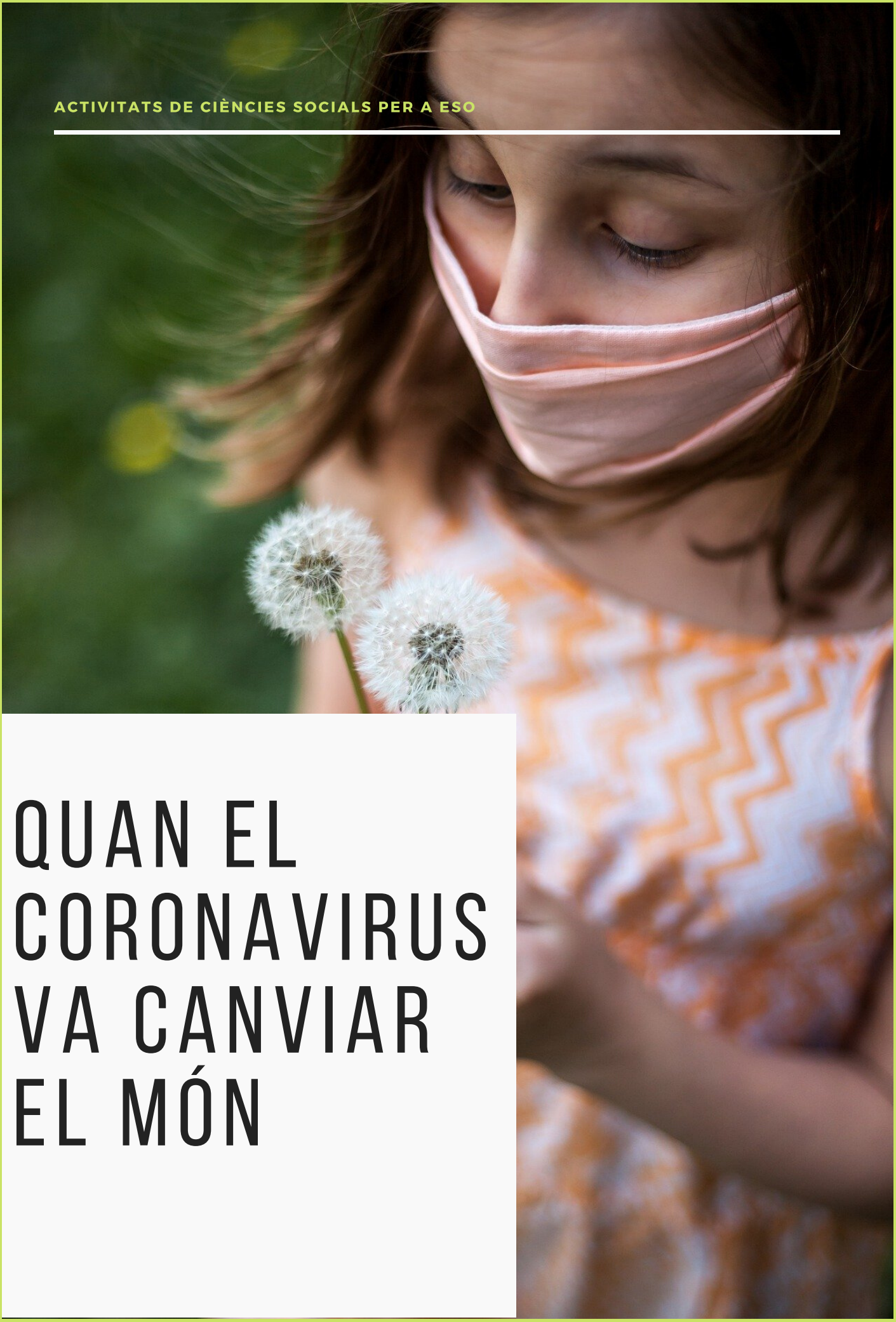
ACTIVITATS DE CIÈNCIES SOCIALS PER A ESO



# QUAN EL CORONAVIRUS VA CANVIAR EL MÓN

# PRESENTACIÓ

Teniu a les mans un dossier amb diferents activitats i propostes que giren entorn la pendèmia del coronavirus i les situacions socials que s'hi han viscut com a conseqüència.

No estan dirigides a cap curs en concret, tot i que s'han dissenyat pensant en l'alumnat d'Educació Secundària.

L'objectiu del dossier és facilitar recursos al professorat per poder treballar alguns aspectes de gran complexitat viscuts aquests mesos, a partir de les mirades i les preguntes de les ciències socials.

Mirades i preguntes que ens poden acompanyar i ajudar a entendre el món, especialment en moments transcendents i difícils com els que estem vivint.

# INDEX


1. QUÈ HA CANVIAT? (CANVI I CONTINUITAT)
2. NO ÉS EL PRIMER... (CANVI I CONTINUITAT)
3. TEMPS AL TEMPS (TEMPORALITAT)
4. TOT ESTÀ CONNECTAT? (CAUSALITATS)
5. PER QUÈ NO ÉS IGUAL? (CAUSALITATS)
6. SOM PAISATGE (PAISATGE)
7. PANDEMI-ART (ART I MENTALITATS)
8. MÚSICA EN VENA (ART I MENTALITATS)
9. DRETS I SANITAT (CIUTADANIA)
10. (S)AVIS (CIUTADANIA)
11. ENS UNEIX O ENS SEPARA? (CIUTADANIA)
12. DECISIONS DIFÍCILS (CIUTADANIA)
13. IGUALTAT DESIGUAL (CIUTADANIA)
14. RODA CONGELADA (ECONOMIA)
15. ACTIVITATS I CONSUM (ECONOMIA)
16. CURES: NECESSITATS (ECONOMIA)
17. CURES: VALOR SOCIAL (ECONOMIA)
18. FAKENEWS (MITJANS DE COMUNICACIÓ)
19. AFECTA TOTHOM PER IGUAL? (PROBLEMES ECOSOCIALS)
20. APP: PROBLEMA O SOLUCIÓ? (I) (TEMES CONTROVERTITS)
21. APP: PROBLEMA O SOLUCIÓ? (II) (TEMES CONTROVERTITS)
22. RECUPERAR O REPENSAR? (FUTUR)


Aquestes activitats han estat pensades i dissenyades per facilitar el treball a les aules, principalment d'ESO.

Queden a disposició del professorat, l'alumnat i tota la comunitat educativa a qui li puguin fer algun servei.

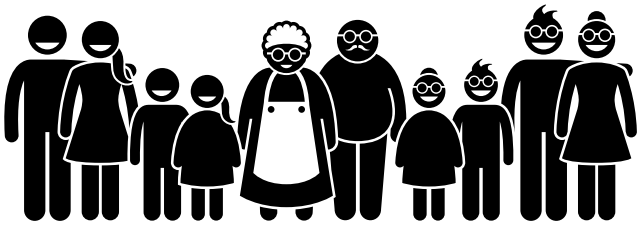
Poden ser modificades, difoses, adaptades, ampliades i manipulades per adequar-se al grup, metodologies i objectius que calguin. No poden utilitzar-se per a finalitats que no siguin educatives, ni treure'n rèdit econòmic.


Darrere aquestes propostes no hi ha cap organització. Han estat elaborades per Mariona Massip i Sabater, doctoranda de didàctica de les ciències socials a la Universitat Autònoma de Barcelona i membre de GREDICS. Qualsevol queixa, suggeriment o dubte el podeu fer arribar a Mariona.Massip@uab.cat.

# QUÈ HA CANVIAT?

La situació de pandèmia i les mesures que s'han generat per frenar-la (entre elles, el confinament), ens fa pensar que el món ha caviat de cop i volta.
És així?
Pensa amb aquelles **coses que han canviat**, i aquelles que **no ho han fet**, en...

La teva vida personal



La teva família

El teu poble o ciutat

El món

# NO ÉS EL PRIMER...

Per carta dels Procuradors de la ciutat de Tortosa, tenim notícia certa que en ella hi ha contagis de peste declarada (que Déu ens en guardi).
Per aquest motiu intransigim la deliberació del Savi Consell de Cent i avui hem manat reunir-se la Junta del Morbo.
Us ho notifiquem a Vostra Majestat i us supliquem que no es doni entrada a persones, robes ni mercaderies que vinguin d'allà. I així mateix hem manat (...) que tres dies després de la publicació d'aquesta crida, feta a dia d'avui, no es permeti l'entrada a la ciutat a cap persona que no porti la pòlissa de salut signada i segellada.

Guardi Nostre Senyor a Vostra Majestat
Barcelona
Febrer de 1650

Imatges de la Grip Espanyola (1918)

Pots buscar informació d'aquests contextos. Quines semblances i quines diferències trobeu entre aquestes situacions passades i l'actual?

# TEMPS AL TEMPS

Durant l'any 2020, la preocupació i les reaccions al COVID19 han estat/van ser molt canviants amb poc temps.
Amb només els tres primers mesos de l'any va passar de ser un virus desconegut al gran tema de preocupació mundial; de no saber-se'n gairebé res, a financiar-se'n milers d'estudis. L'opinió social també ha canviat molt: de ser un tema poc preocupant del que fins i tot es feia burla, a ser un tema que ha generat pànic. També ha canviat molt l'estat anímic de les persones de tot el món.

Per poder ubicar tots aquests canvis, ens hi pot ajudar fer una línia del temps, una cronologia. En aquestes es pot veure com ha anat canviant l'estat d'opinió, les polítiques i les mesures en funció de l'evolució i la difusió de la malaltia. En aquest enllaç pots trobar una cronologia de l'evolució dels primers mesos:

https://interactius.ara.cat/coronavirus/cronica-pandemia

Però, i tu? Quina ha estat la teva cronologia en la vivència del COVID?

Fes una línia del temps i marca'n referències temporals (mesos, per exemple).

Marca-hi fets que per a tu hagin estat importants i que tinguin alguna relació amb la pandèmia, des dels més personals als més globals.

També pots establir períodes: poden ser circumstancials (per exemple, el temps de confinament sense sortir de casa, el curs, etc) o també intrapersonals (per exemple, períodes en què no hi donaves importància, períodes en què t'hagis angoixat, etc).

Podeu comparar els cronogrames amb les companyes i companys de classe. En què s'assemblen? Hi ha algun fet que us hagi marcat a molts? Quins elements han fet que les vostres vivències fossin diferents?

*2020*

# TOT ESTÀ CONNECTAT?

Amb el que has viscut, el que has vist, has sentit i has interpretat t'has pogut fer una idea del que ha passat i el que està passant. Intenta explicar-ho amb un mapa conceptual, lligant aquests conceptes.
Si creus que hi falten elements, pots incloure'ls. Normalment no hi ha mai una sola causa!

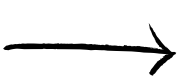
## Fenòmens generals

- Epidèmia
- Crisi Sanitària
- Crisi Social
- Crisi Econòmica
- Pandèmia

## Fenòmens concrets

- Augment de la mortalitat
- Mobilitat internacional
- Confinament
- Tancament de fronteres
- Augment del consum d'internet
- Saturació del sistema sanitari
- Estudiar i treballar des de casa
- Disminució de la contaminació
- Disminució de la mobilitat
- Organització de solidaritat veïnal
- Polítiques de prevenció
- Polítiques de contenció
- Polítiques de desescalada
- Polítiques de reactivació econòmica
- Augment de les videotrucades
- Incentivació del comerç local
- Impacte emocional

Pots relacionar els diferents fenòmens amb fletxes per marcar les relacions de causa i conseqüència i amb gargots per marcar les relacions de contrarietat: coses que es fan per anar en contra d'alguna cosa o per frenar-la.



Poseu en comú els diferents mapes amb la resta de la classe i amb la vostra professora o professor.

# PER QUÈ NO ÉS IGUAL?

Els efectes del Coronavirus han sigut molt diferents en diferents països. Hi ha llocs on ha mort molta gent i d'altres on no ha afectat tant.

Per què creus que es donen aquestes diferències?
Encercla les causes que penses que expliquen els efectes desiguals del coronavirus en diversos països i marca quines creus que són principals i quins poden influir.

| | | |
|---|---|---|
| Perquè la biologia de les persones és diferent segons el país | Per les decisions polítiques que s'han pres | Pel clima |
| Pel sistema sanitari | Per les actituds de la ciutadania | Pel tipus d'alimentació |
| Per l'envelliment de la població | Pel tipus de cultura | Per la densitat de població |
| Per l'existència d'altres pandèmies | Pels materials, recursos i sistemes d'higiene i salubritat | Per la mobilitat de la població |

Pots comprovar l'evolució de la COVID19 al món a:

https://www.nytimes.com/interactive/2020/world/coronavirus-maps.html

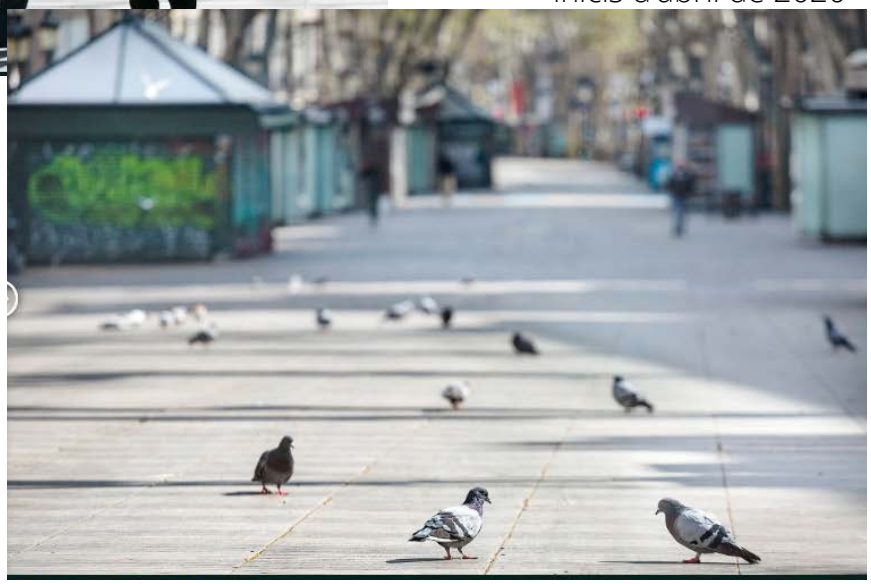
# SOM PAISATGE

## Rambla de Barcelona

inicis de març de 2020

Pere Tordera. "La Barcelona buida" Diari Ara

inicis d'abril de 2020



Dani Ríos. "La Barcelona buida" Diari Ara

El confinament ha fet canviar el nostre dia a dia. De manera molt especial, ha canviat la manera com fem servir els espais. També han canviat els sons, els sorolls i els colors dels paisatges.  Ha fet canviar els paisatges del nostre entorn.

- Què és el que més t'ha sobtat dels paisatges del teu poble o ciutat durant el confinament?
- Com ha canviat el paisatge sonor del lloc on vius?
- Creus que les persones formem part dels paisatges?

# PANDEMI-ART

De Triomf van de Dood (El triomf de la mort). Pieter Brueghel, 1562

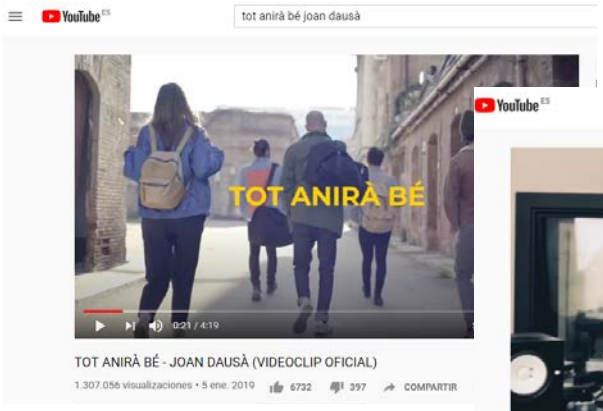
La vivència d'epidèmies i pandèmies marquen molt a les persones i les societats que les enfronten. Això es nota, també, a l'art.
Busqueu exemples de com artistes de tot el món s'han fet ressò de la pandèmia del coronavirus i les seves conseqüències.
Poden ser obres d'art reconegudes o expressions artístiques casolanes: des de cançons a memes especialitzats!

Obra de Bansky
a l'Hospital General de
Southampton

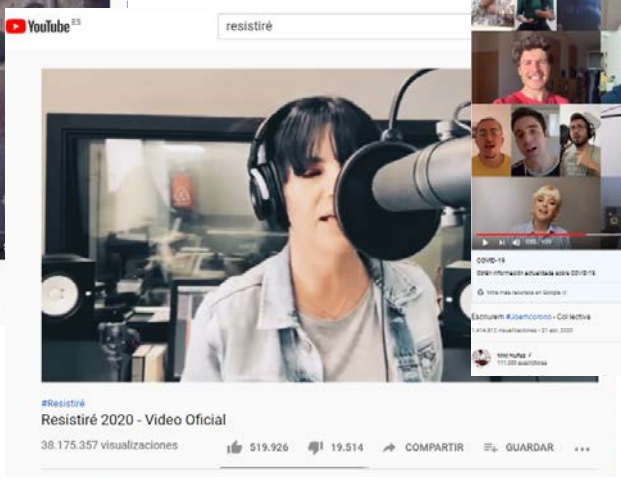
Gonzalo de las Cuevas
Covid Art Museum

Covid Art Museum

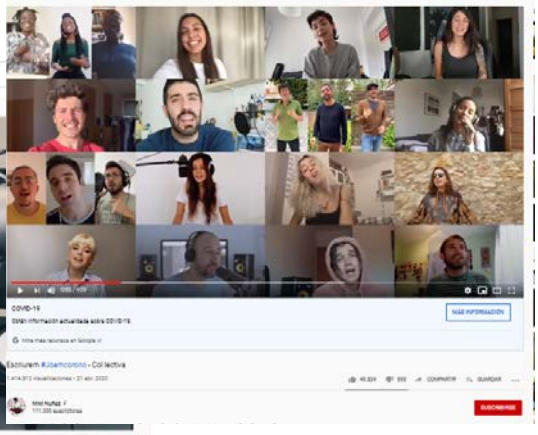
# MÚSICA EN VENA




*Tot anirà bé*
Joan Dausà




*Resistiré*
Dúo Dinámico



*Escriurem*
Miki Núñez

El món de la música s'ha vist afectat per les conseqüències del confinament. Per una banda, a les persones que es dediquen a la música se'ls han anul·lat concerts i gires. Però per altra banda, la música ha estat molt important per ajudar a passar aquesta situació a molta gent.
Algunes cançons han tingut un èxit especial: s'han convertit en himnes col·lectius.

Quina relació has tingut tu amb la música durant aquests dies?

Per què creus que aquestes cançons han tingut un èxit especial?

Creus que en moments complicats hi ha un tipus de música i un tipus de missatge amb més impacte que d'altres? Quins? Per què?

# DRETS I SANITAT

A continuació podeu llegir:  Una notícia del 2020; un article d'opinió del 2020; un acudit gràfic del 2020; un reportatge de 2011.
Quina relació hi ha entre aquests 4?
Per què creus que tots parlen de la sanitat pública?

https://www.ara.cat/societat/Protesta-del-personal-sanitari-retallades-sou_0_2451954964.html

https://cat.elpais.com/cat/2020/06/06/opinion/1591472177_042983.html

https://www.ara.cat/societat/Professionals-sanitat-auguren-publica-tornara_0_569343144.html

# (S)AVIS

Les persones que més han patit els efectes de la malaltia del COVID19 han estat persones grans. Moltes de les persones que han mort ho han fet en residències geriàtriques o a casa seva. I moltes ho han fet soles, sense poder estar acompanyades dels seus familiars.

Com ho han viscut les persones grans que coneixes?
Penses que el valor de la vida de les persones depèn de la seva edat?
Com creus que tractem les persones grans, en la nostra societat?

EMERGÈNCIA SANITÀRIA

**Les residències ja sumen més de la meitat de les morts de tot Espanya**

• A Catalunya el virus s'ha colat en un 50% dels centres, amb 35.000 usuaris

https://www.lavanguardia.com/encatala/20200417/48567499211/les-residencies-ja-sumen-mes-de-la-meitat-de-les-morts-de-tot-espanya.html

COVID-19

**Sanidad de Madrid rectifica la instrucción de no llevar al hospital a ancianos con discapacidad y síntomas de coronavirus**

La Dirección General de Coordinación Sociosanitaria había enviado un protocolo de actuación a las residencias que en la Consejería de Políticas Sociales consideraban "discriminatorio"

https://www.elmundo.es/madrid/2020/03/26/5e7c5d7d21efa081408b45e5.html

# ENS UNEIX O ENS SEPARA?

Aquest virus...ens uneix o ens separa? Per què diries que  ens uneix? Per què diries que ens separa? Et sents més unida o unit a les persones del teu voltant? I amb les persones de tot el món?

ENS UNEIX PERQUÈ ARA TOTES LES PERSONES, TOTA LA HUMANITAT, ENFRONTEM UN PROBLEMA I UN REPTE COMÚ: O ENS EN SORTIM TOTS O NO SE'N SURT NINGÚ!

**Ens separa i ens fa tenir por del contacte amb les altres persones. Ara ens mirem tots amb desconfiança.**

Malgrat la distància, jo tinc la sensació que ara sóc més a prop dels altres: perquè tots hem viscut aquesta situació i ens ha afectat, i ens hem hagut de donar suport i d'ajudar. Ara quan pregunto a algú "com estàs?", em contesta de veritat.

*Sembla que els governs de cada país ho hagin de gestionar per separat, competint amb els altres a l'hora de comprar materials, donant-se les culpes de l'inici de la pandèmia i amb una guerra de dades qui té més morts, qui ho gestiona menys pitjor.*

Ens uneix perquè s' ha vist clar que les fronteres només són administratives. Tots som humans i compartim les mateixes condicions: ens morim davant els mateixos perills, patim davant les mateixes malalties, ens organitzem davant les mateixes pors, i ens ajudem amb les mateixa solidaritat.

Ens separa perquè ha fet créixer les desigualtats. No, aquesta pandèmia no la pateix tothom igual!

A mi m'ha unit més a les persones del meu voltant: hem parlat més, ens hem trucat més, quan ens hem vist ho hem fet amb més ganes. Tinc la sensació que ara valoro una mica més la companyia i el contacte amb les persones que estimo.

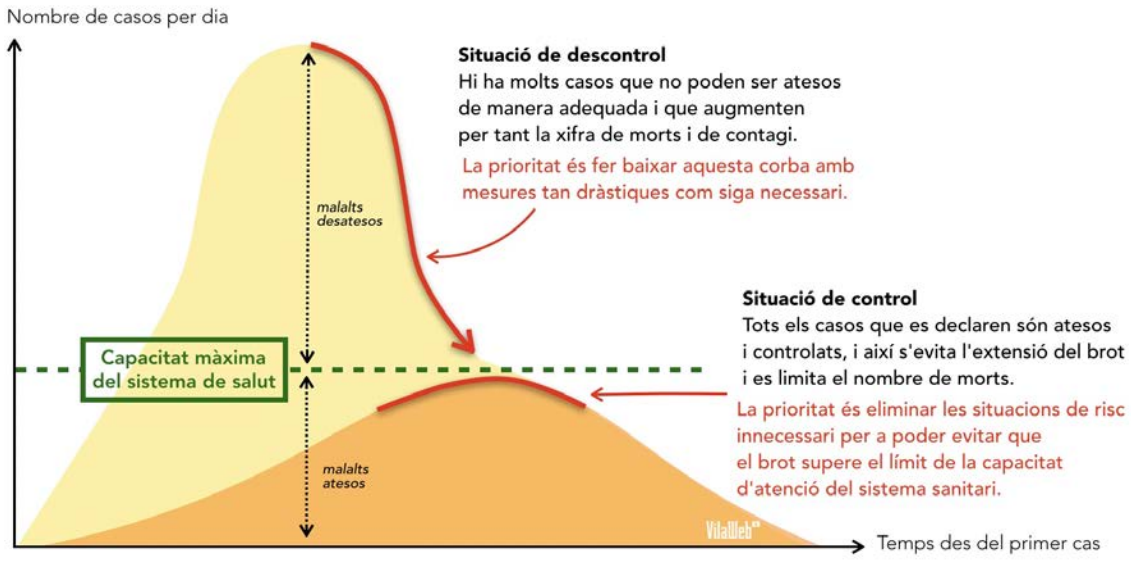
Ens separa perquè s'han tancat les fronteres. Ja no et pots moure pel món com abans.

Jo crec que ens uneix perquè ens ha humanitzat a tots: ens ha fet adonar de què és l'important i ens ha recordat que som vulnerables. Totes les persones del món compartim aquesta vulnerabilitat, i les ganes de cuidar-nos i de viure.

# DECISIONS DIFÍCILS

Durant el mes de març i abril de 2020 es van viure uns dies força crítics: la sanitat va estar a punt de saturar-se. És a dir: el nombre de persones que necessitaven ser ingressades creixia tant que va estar a punt de superar el nombre de llits i recursos dels què disposaven els hospitals.
Per sort, no es va arribar a aquest punt. Si s'hi hagués arribat, s'haurien d'haver pres decisions molt difícils: si no hi ha llits per a tothom, qui decideix qui té lloc i qui no? Com es pot decidir a qui es pot atendre i a qui no? A qui es pot deixar morir?

En grups de 4 o 5, imagineu-vos que formeu part del comitè ètic d'un hospital. Heu de redactar un protocol per afrontar aquesta saturació: quins criteris hauria de seguir el personal sanitari a l'hora d'ingressar pacients, si es dona el cas que no hi ha lloc per a tothom?




https://www.vilaweb.cat/noticies/evitar-colapse-sistema-salut-editorial-vicent-partal/

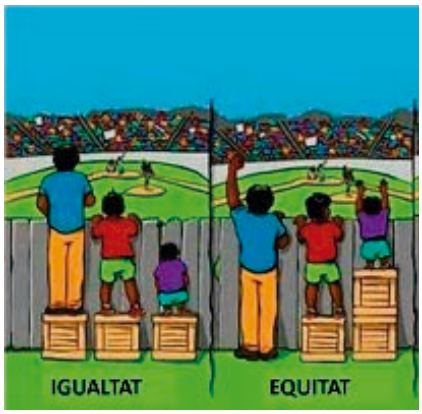
# IGUALTAT DESIGUAL

La pandèmia i la seva gestió han agreujat les desigualtats socials i econòmiques. Unes desigualtats que ja hi eren i que s'han fet més evidents i més pronunciades.

Com pot ser que hi hagin crescut les desigualtats si les mesures s'han aplicat a tothom per igual? Fixa't en aquesta imatge: què passa quan s'apliquen mesures iguals sobre persones que es troben en situació de desigualtat?

Per grups, penseu en les vostres experiències personals i en les situacions que conegueu del vostre poble o ciutat.

Quins són aquells elements que generen o han generat situacions de desigualtat en el vostre poble o ciutat quan les normes han estat iguals per a tothom? Coneixeu mesures per pal·liar aquestes desigualtats?




Imatge extreta de:
https://blog.aquas.cat/2016/09/29/desigualtats-salut-infantil/

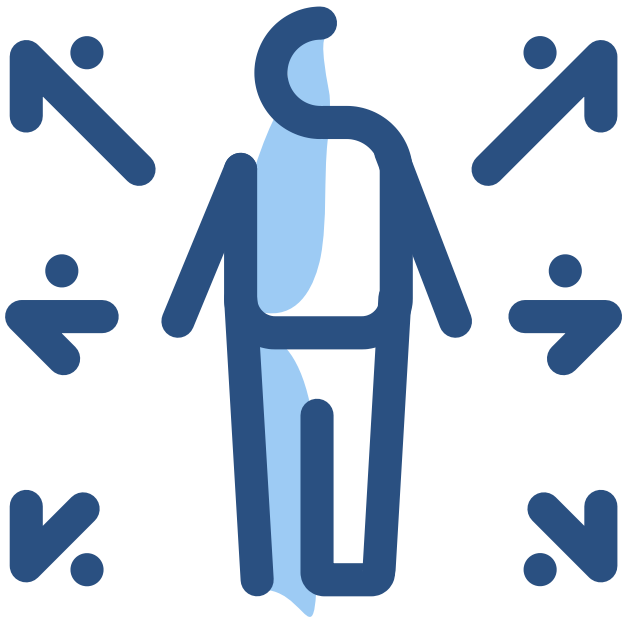
(p.ex: la mesura de confinament ha estat igual per a tothom, tant per als que viuen en cases grans com pels que viuen en habitacions petites; la mesura d'estudiar en línia ha estat igual per a tothom, tant per als que tenen internet a casa com per als que no en tenen; la mesura de no poder acompanyar als hospitals ha estat igual per a tothom, tant per als que se'ls estava morint un familiar com per als que no, etc).

# RODA CONGELADA

L'any 2008  es va viure una crisi econòmica molt diferent a la del 2020. En aquell cas, el sector immobiliari va viure una gran crisi (podeu buscar informació sobre la bombolla immobiliària!) que va anar afectant la resta de sectors, com una gran roda.

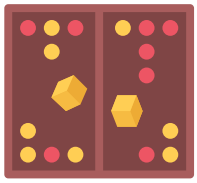
L'any 2020 també s'ha iniciat una crisi econòmica, però en aquest cas per motius ben diferents. A causa del confinament, algunes persones parlen de l'economia "congelada": s'ha aturat gairebé tot de cop.

Pensa el cas d'una persona concreta (pot ser real o ficíticia) per explicar aquest procés. Explica la seva situació laboral i econòmica i com aquesta s'ha vist afectada pel confinament. També explica si el seu canvi d'hàbits durant l'època del confinament ha afectat a d'altres persones i empreses: què ha fet que haig causat que persones i empreses hagin tingut ingressos? Què ha deixat de fer i, per tant, ha causat que persones i empreses deixessin de tenir ingressos? En algun moment a alguna de les persones que apareixeran al relat els perilla la cobertura de les necessitats bàsiques?



# ACTIVITAT I CONSUM

Fixa't en els elements que tens a continuació.
Creus que durant el confinament han disminuït o augmentat?
Creus que durant el desconfinament han disminuït o augmentat?
Per què penses que ha estat així?
I tu, quin tipus d'activitat i de consum has potenciat?



Les hores d'oci

Les subscripcions
a Tik Tok

Les xarxes de suport
social i veïnal

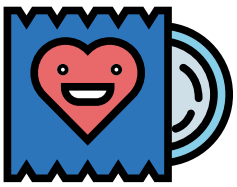
El preu del gel
hidroalcohòlic

Les persones usuàries
dels bancs d'aliments

Les compres al
comerç
local i de proximitat

La cuina casolana

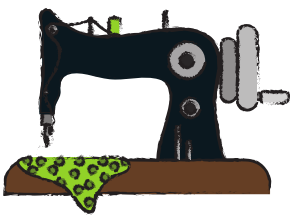
Les vendes on-line



La compra de
preservatius

Les denúncies per
violència masclista

El consum
d'antidespressius



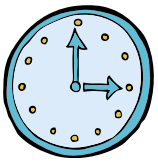
L'elaboració
casolana
de mascareres

# CURES: NECESSITATS

Durant aquests mesos moltes persones han reivindicat la importància i la centralitat de l'economia de les cures: activitats que, remunerades o no, estan destinades a cuidar les persones, a cobrir-ne les necessitats, a sostenir les vides.

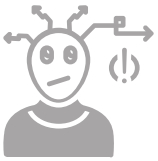
Pensa en les necessitats que tens al llarg d'un dia. Han canviat d'alguna manera, amb els últims temps? Qui les cobreix o qui t'ajuda a cobrir-les? En quina situació es troben, aquestes persones?
Abans de fer l'exercici, podeu provar d'aprofundir en la idea de les **necessitats** (fisiològiques, físiques, socials, emocionals, etc).
Pots fer una graella amb aquestes columnes:

Quina necessitat tinc?



En quin moment del dia?

Qui cobreix la necessitat o m'ajuda a cobrir-la?



En quina situació es troba aquesta/es persona/es?

# CURES: VALOR SOCIAL

Pensa en les tasques i feines que es fan per cuidar les persones i les seves necessitats i que no són remunerades (cuidar familiars malalts o infants, fer el menjar, les tasques domèstiques, etc). Creus que les valorem o que les menyspreem? Per què ho penses?

Pensa en les tasques i feines que es fan per cuidar les persones i les seves necessitats i que sí que són remunerades. Per comprovar si les considerem socialment importants, ens podem fixar en el sou que cobren les persones que les realitzen.

Fes una comparativa entre persones que tenen feines amb molt reconeixement social (futbolistes de 1a divisió masculina; instagramers famosos; directius/ves de grans empreses; polítics i polítques; altres que se t'acudeixin) i persones que tenen feines relacionades amb les cures (cuidador/es de gent gran; personal de la neteja; metges i metgesses; infermers i infermeres; pageso/es; altres que se t'acudeixin).

1. Agafa l'exemple d'una persona amb una feina amb molt reconeixement social i una altra que es dediqui a les cures. Imagina't, sense buscar informació, quin sou deuen cobrar. Dibuixa dues rodones que representin els seus sous: si penses que cobren sous iguals, dibuixa les rodones de la mateixa mida; dibuixa una rodona el doble de gran que l'altra si penses que un sou és el doble que l'altre, etc.

2. Ara busca informació sobre els sous que poden cobrar aquestes persones i refés les rodones en funció de les xifres reals. Han canviat molt?

# FAKENEWS

https://www.newtral.es/el-coronavirus-de-wuhan-epidemia-mundial-de-bulos/20200204/

Les notícies falses i les informacions no contrastades han estat protagonistes -i encara ho estan essent- en aquesta situació.  Segur que tots nosaltres n'hem rebut, i potser també nosaltres n'hem escampat.
Les notícies falses no són noves, i amb les xarxes socials i l'ús d'internet fa temps que estan augmentant.
Però amb el Coronavirus s'han disparat:  és un virus nou per a les persones i tot just s'està investigant i començant a conèixer; s'han hagut d'improvisar mesures i moltes decisions polítiques s'han anat prenent sobre la marxa; en molts moments s'han tingut més preguntes que respostes; molta gent ha tingut la necessitat d'opinar, posicionar-se o especular, etc.

- Durant aquests mesos, com t'has informat del que està passant?
- Com podem saber quines informacions i notícies són **falses** i quines no?
- Com saps si una font és **fiable** o no ho és?
- Com saps si una font és **oficial** o no ho és?
- Penses que totes les **opinions** tenen el mateix valor?

# AFECTA TOTHOM PER IGUAL?

Més enllà de la sanitària, una de les conseqüències de la pandèmia ha estat una crisi econòmica. La feina de moltes persones ha canviat molt, però de manera molt diferent. Com han canviat les condicions de feina a aquests sectors?

- Treballen més o treballen menys?
- Han millorat les seves condicions o treball o han empitjorat?
- Han millorat les seves condicions econòmiques o han empitjorat?

Mestres

Personal sanitari

Personal de la neteja

Repartidor/es a domicili

Artistes

Inversors d'empreses de venta on-line

Estudiants

Propietari/es de restaurants

Agricultor/es i temporer/es de fruita

# APP: PROBLEMA O SOLUCIÓ?

Per poder prevenir i controlar els contagis de coronavirus, des dels governs d'alguns països s'està optant per demanar a la població que es descarregui una APP. Perquè funcioni, se l'ha de descarregar un mínim del 60% de la població, i ha de poder seguir la ubicació i l'estat de salut de les persones.
Aquestes APPs estan generant controvèrsia: algunes persones les defensen i d'altres les critiquen.

1. Llegiu/mireu aquestes notícies

Notícies ▸ Vídeos Àudios Seccions

**Noruega retira l'app de seguiment de la Covid per problemes amb la privacitat**

Amnistia Internacional alerta que aquesta i altres aplicacions semblants per controlar el coronavirus comporten "greus riscos per als drets humans"

16/06/2020 - 11.10 | Actualitzat 06/07/2020 - 09.47

TEMA: CORONAVIRUS

Ahttps://www.ccma.cat/324/noruega-retira-lapp-de-seguiment-de-la-covid-per-problemes-amb-la-privacitat/noticia/3023154/ñadir un poco de texto

TELENOTÍCIES

**Les apps de rastreig de Bahrain, Kuwait i Noruega, les més invasives segons Amnistia Inernacional - Llengua de signes**

16/06/2020 | El govern alemany s'ha gastat 20 milions d'euros per desenvolupar una app de rasteig dels ciutadans que funciona per Bluetooth i avisa si s'ha estat a prop d'un contagiat. Perquè sigui efectiva, cal que s'informi si es tenen símptomes i que un 60% de la població la descarregui. Però hi ha molts ciutadans reticents per por que no es garanteixi la seva privacitat. De fet, aplicacions desenvolupades en altres països han alertat organitzacions com Amnistia Internacional.

https://www.ccma.cat/tv3/alacarta/telenoticies/les-apps-de-rastreig-de-bahrain-kuwait-i-noruega-les-mes-invasives-segons-amnistia-inernacional-llengua-de-signes/video/6047967/

Crisis del coronavirus

**Coronavirus: así funcionan las app de rastreo**

A través de la tecnología Bluetooth se determinarán los contactos para aumentar la prevención

L.M. / Madrid | 24.06.2020 | 11:15

https://www.laopiniondezamora.es/vida-y-estilo/tecnologia/2020/06/24/coronavirus-funcionan-app-rastreo/1252242.html

-- Segueix a la pàgina següent

# APP: PROBLEMA O SOLUCIÓ?

2. Llegiu aquestes opinions:

**"És una incoherència ser reticents a cedir les nostres dades al Govern per resoldre la crisi sanitària"**

El director associat del Barcelona Supercomputing Center ofereix el supercomputador per allotjar la informació d'una 'app' per al desconfinament

JORDI PUEYO BUSQUETS
Barcelona - 17 ABR 2020 - 17:42 CEST

https://cat.elpais.com/cat/2020/04/17/tecnologia/1587135251_358659.html

OPINIÓ

Les nostres dades són la nostra sobirania

**Gonzalo Boye**
Madrid. Divendres, 10 d'abril de 2020
5 minuts

https://www.elnacional.cat/ca/opinio/gonzalo-boye-dades-nostra-sobirania_490965_102.html

OPINIÓ

Tecnologies de rastreig contra la Covid-19

**Maria Àngels Barbarà**
Barcelona. Dilluns, 20 d'abril de 2020
2 minuts

https://www.elnacional.cat/ca/opinio/maria-angels-barbara-tecnologies-rastreig-covid-19_494277_102.html

"I qui no té telèfon? O no vol tenir-hi internet? Aquestes mesures fan passar a tothom pel tub dels smartphones i exclouen qui no hi passi"

"Però quin problema hi ha? Si tenim tecnologies que ens poden ajudar a prevenir els contagis...benvingudes siguin! Per responsabilitat!"

"Tothom accepta cookies i geolocalitzacions, i ara ens fa por cedir dades? Va home va!
Si ja les tenen totes!"

"Menys control i més inversió en sanitat! Necessitem més testos i més diners en recerca per trobar la vacuna, i no robots que sàpiguen on som a cada moment!"

I tu, què en penses? Si t'haguessis de posicionar, on ho faries?
Podeu organitzar un debat i votació a l'aula.

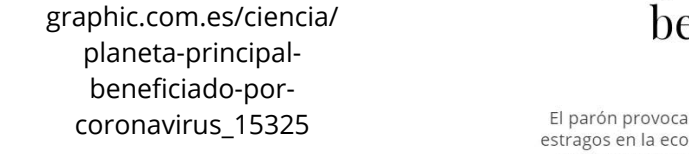
# RECUPERAR O REPENSAR?

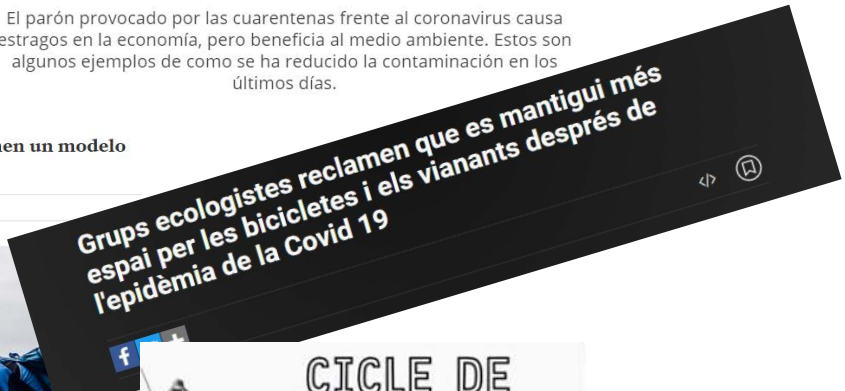
Una de les conseqüències del confinament ha estat la rebaixa de la contaminació perquè hi ha hagut menys vols, menys trànsit, menys moviment a algunes fàbriques, etc.
Però: quan les activitats es reemprenguin, tornarà la contaminació?
Moltes persones estan reclamant aprofitar aquesta "parada" per repensar les maneres de fer i frenar la crisi climàtica.

Creus que és possible? Què creus que s'hauria de fer per aprofitar aquesta situació per crear nous models socials i econòmics més sostenibles?

https://www.ccma.cat/el-temps/la-contaminacio-a-barcelona-cau-i-marca-minim-historic/noticia/2999423/?fbclid=IwAR3sD7oFAnMfTYXEH7uRy7OAvgNQnrgODLK3IldfgFyI2ajq8n60z1JeqGg

https://www.nationalgeographic.com.es/ciencia/planeta-principal-beneficiado-por-coronavirus_15325





https://www.youtube.com/watch?v=QSgcK-AL-g8o

# ALTRES PROPOSTES

- Anàlisi d'anuncis oficials i comercials: quins missatges hi són predominants? Quins relats hegemònics es construeixen? Amb quina intencionalitat?
- Repàs de conceptes econòmics que han tingut molt ressò durant aquests mesos: ERTO, atur, deute, reactivació, etc.
- Mapització de l'estat actual de la pandèmia: buscar informacions oficials sobre l'estat de la pandèmia en diferents països, elaborar una llegenda i crear els mapes.
- Anàlisi d'imatges: recull de fotografies que hagin impactat en aquests períodes i analitzar-les incloent una mirada empàtica (què viu/pensa/sent cada una de les persones que hi apareix?)
- Repàs històric d'epidèmies amb gran impacte social: quan es van donar? Per què? Quines conseqüències han tingut?
- Anàlisi de discursos de l'odi, relats racistes: buscar exemples de discursos polítics i socials en què s'hagi assenyalat i criminalitzat a grups socials concrets que, per condició o procedència, se'ls culpabilitza d'una pandèmia que és mundial i humana.
- Comparació d'inversions econòmiques (es pot usar el mateix exercici que el de les boles): quan s'inverteix en investigació? I en sanitat? I en educació? Quant s'inverteix en l'exèrcit? Quant de finançament rep el futbol? I la banca?
- Cerca d'iniciatives en l'entorn proper: en el barri, poble o ciutat, quines iniciatives socials, culturals, etc. s'estan duent a terme per minimitzar els efectes negatius de la pandèmia i les seves conseqüències?

# I LA GENT VA SANAR.
# I VA SOMNIAR NOUS HORITZONS, NOVES FORMES DE VIDA.

Kitty O'Meara
"And people stayed home"