

XXIV PROGRAMA COMARCAL DE SUPORT A L'EDUCACIÓ A L'URGELL



2024-2025



CONSELL COMARCAL DE L'URGELL

servei
educatiu 
de l'urgell

Activitats

Teatre en català

Obra:

Curs:

Data:

1 Siques Tortuga 15 12 de febrer de 2025

2 Adéu, Peter Pan 2n Primària 5 de febrer de 2025

3 Soc una nou 4t Primària 13 de febrer de 2025

4 4 gats 2n Batxillerat 29 de gener de 2025

Teatre en anglès

Obra:

Curs:

Data:

5 Tommy and the talent thief 6è de Primària 15 de gener de 2025

6 Hitchcock 4t ESO 26 de febrer de 2025

Visites i tallers

Descripció:

Curs:

Data:

7 SOS RACISME 3r Primària oct. - des. 2024

8 Parc de trànsit - bicicleta 4t Primària gener - juny 2025

9 Dissecció d'una bossa de residus 4t Primària nov. - des. 2024

10 Taller primers auxilis i suport vital bàsic Pri. i ESO tot el curs

11 Taller manteniment bicicleta 1r ESO gener - juny 2025

12 Taller a l'Arxiu Comarcal: "Tempus" 1r ESO març 2025

13 Taller bullying escolar i a les xarxes 1r ESO nov. - des. 2024

14 Taller a l'Arxiu Comarcal: El Mercat 2n ESO març

Visites i tallers

Descripció:

Curs:

Data:

15	Escape Room: Fronteres Invisibles	2n ESO	oct. - des. 2024
16	Taller : Rap antiracista	3r ESO	oct. - des. 2024
17	Parc de trànsit (ciclomotor)	4t ESO	gener - juny 2025
18	Visita a l'espai Lluís Companys	4t ESO i 2n Batx.	gener - juny 2025

Mostres

Descripció:

Curs:

Data:

19	XV Mostra de música	Primària	11 de juny de 2025
----	---------------------	----------	--------------------

Premis

Descripció:

Curs:

Data:

20	Premi Artístic i Literari	Primària - Secundària	30 d'abril de 2025
21	Premi de reciclatge	Primària - Secundària	30 d'abril de 2025
22	Premi al Treball de Recerca	2n BATX	30 d'abril de 2025
23	Premi al Pla d'Empresa	Cicles Formatius	30 d'abril de 2025



100
Joan
Salvat-Papasseit

La realització de les activitats proposades en aquest **Programa Comarcal de Suport a l'Educació a l'Urgell**, està supeditada a les subvencions rebudes pel Consell Comarcal.

Si les demandes superen l'oferta d'activitats, les assignacions seran per rigorós ordre d'inscripció.

**INSCRIPCIONS FINS AL
3 D'OCTUBRE en aquest enllaç**

Titelles - I5

Sigues tortuga

Xip Xap



Amb la fórmula de faula, un gall i unes entranyables tortugues ens faran descobrir **la importància de viure i gaudir de les coses d'una forma tranquil·la i sense preses**, i el gran poder que té el fet d'estimar i ser amable, perquè sí, **sense esperar res a canvi**.

Una història divertida, on uns personatges intel·ligents apel·len

també a la intel·ligència del espectador.

El gall ho està passant fatal. Porta molt de temps sense feina i no té un cèntim. Un dia li ofereixen ser professor de cant i s'entusiasma, però la feina no és el que esperava. Les seves alumnes són les Wonderful, cinc tortugues amb unes veus no massa dotades per al cant pretenen que el gall les ajudi a guanyar un concurs de cant.

Amb el seu entranyable optimisme i la seva bondat infinita, les tortugues posaran a prova la paciència del gall i li ensenyaran que, en aquesta vida, el que importa no és arribar lluny sinó gaudir del camí.

Més informació

INFORMACIÓ IMPORTANT:

DATA DE REALITZACIÓ: **12 DE FEBRER DE 2025**

LLOC: **TEATRE ATENEU DE TÀRREGA**

ACTIVITAT GRATUÏTA AMB TRANSPORT INCLÒS

ES REALITZARAN DUES FUNCIONS DE 50 MINUTS:

MATÍ (ALUMNAT DE FORA DE TÀRREGA): **10:30 h**

TARDA (ALUMNAT DE TÀRREGA): **15:15 h**

Titelles - 2n de Primària

Adéu, Peter Pan

Festuc teatre

A la Maria, una nena amb molta imaginació, li encanten els contes, les històries i aventures que li explica el seu avi, amb qui passa totes les tardes jugant a ser **PETER PAN**.

Però, de sobte, una nit, els nens perduts s'enduran la Maria de la seva habitació cap al País de Mai Més. Aleshores, les aventures les viurà en primera persona. Els pirates, la Campaneta, els indis i tot l'imaginari que va escriure en **James Matthew Barrie** passaran a formar part de la seva realitat.



Una història molt tendra, en la qual es plasma un fet actual: el vincle entre els infants i els seus avis, i, a més, la manera com els pares i les mares gestionen aquestes noves relacions familiars.

Un espectacle de titelles i actors, sensible i divertit, que buscarà en tot moment la complicitat de petits i grans amb una posada en escena que et captivarà des del primer moment.

Més informació i dossier didàctic

INFORMACIÓ IMPORTANT:

DATA DE REALITZACIÓ: **5 DE FEBRER DE 2025**

LLOC: **TEATRE ATENEU DE TÀRREGA**

ACTIVITAT GRATUÏTA AMB TRANSPORT INCLÒS

ES REALITZARAN DUES FUNCIONS DE 55 MINUTS:

MATÍ (ALUMNAT DE FORA DE TÀRREGA): **10:30 h**

TARDA (ALUMNAT DE TÀRREGA): **15:15 h**

Teatre - 4t Primària

Soc una nou

Zum-Zum Teatre

L'advocada Marinetti és una dona implacable i amargada que ha denunciat a gairebé tot el veïnat.

La seva vida canvia el dia en què l'Omar, un nen refugiat, cau d'una branca de la seva noguera.

El nen transforma la seva vida per complet i per poder quedar-se amb ell, diu que és una nou i que, segons una antiga llei, tots els fruits que cauen al seu jardí li pertanyen. El jutge i el fiscal, incrèduls, escolten als testimonis.

Mentre, l'Omar recorda com va haver de fugir d'un país en guerra i com va perdre als seus pares al mar, **esperant tenir una oportunitat a la vida.**

Més informació



INFORMACIÓ IMPORTANT:

DATA DE REALITZACIÓ: **13 DE FEBRER DE 2025**

LLOC: **TEATRE ATENEU DE TÀRREGA**

ACTIVITAT GRATUÏTA AMB TRANSPORT INCLÒS

ES REALITZARAN DUES FUNCIONS DE 60 MINUTS:

MATÍ (ALUMNAT DE FORA DE TÀRREGA): **10:30 h**

TARDA (ALUMNAT DE TÀRREGA): **15:15 h**

Teatre - 2n Batxillerat

4 Gats

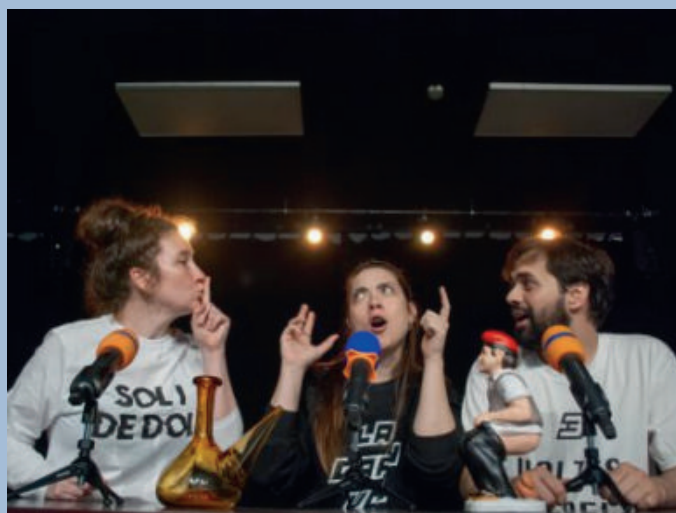
Mea Culpa Teatre

4 GATS és un pòdcast teatralitzat que combina l'humor, l'emoció i la irreverència per parlar sobre literatura catalana.

A través de les diferents seccions del programa s'abordaran diferents autors i autores claus de la nostra literatura, com Ramon Llull, Joanot Martorell, Jacint Verdaguer, Víctor Català, Josep Pla, Mercè Rodoreda, Gabriel Ferrater, Santiago Rusiñol, Vicent Andrés Estellés i Maria Mercè Marçal.

Aquest format ens permetrà escenificar diferents seccions com, per exemple:

- Cuina amb Josep Pla
- Crims rurals amb Víctor Català
- Secció de poesia amorosa
- Entrevista a Mercè Rodoreda
- Moments musicals
- I molt més



Més informació i dossier didàctic

INFORMACIÓ IMPORTANT:

DATA DE REALITZACIÓ: **29 DE GENER DE 2025**

LLOC: **TEATRE ATENEU DE TÀRREGA - 10:30 h**

DURADA: 75 minuts + col·loqui

ACTIVITAT GRATUÏTA AMB TRANSPORT INCLÒS

Teatre en anglès - 6è de primària

Tommy and the talent thief

IPA Productions

Al Tommy li encanta ballar. Per tant està molt disgustat quan suspèn l'examen de ball. Creu que no té talent i que no està capacitat per ballar.

El seu professor de ball li diu que **el seu talent segurament el va robar el Lladre de Talents**. El Lladre de Talents viu a la casa a dalt de la muntanya. A la nit baixa per robar els talents dels nens perquè en pugui gaudir ell.

El Tommy decideix pujar a dalt de la muntanya per tal de recuperar el seu talent. Així comença una aventura on coneixerà uns quants personatges que li ajudaran i que li posaran entrebancs a la seva missió per arribar al cim i recuperar el seu talent per al ball.

Tommy and the Talent Thief és una aventura màgica i musical amb un missatge important: **Si vols alguna cosa en aquesta vida, val més treballar molt!**



**Més informació i
dossier didàctic**

INFORMACIÓ IMPORTANT:

DATA DE REALITZACIÓ: **15 DE GENER DE 2025**

LLOC: **TEATRE ATENEU DE TÀRREGA**

ACTIVITAT GRATUÏTA AMB TRANSPORT INCLÒS

ES REALITZARAN DUES FUNCIONS DE 55 MINUTS:

MATÍ (ALUMNAT DE FORA DE TÀRREGA): **10:30 h**

TARDA (ALUMNAT DE TÀRREGA): **15:15 h**

Teatre en anglès - 4t ESO

Hitchcock

IPA Productions

Quan al Hitch, un jove director de Hollywood, li sorgeix l'oportunitat per fer una pel·lícula, els encomana els seus actors preferits, el Casey Grunt, la Grice Keeley i Eddy the Extra perquè escriguin un bon guió.

Serà un thriller, una història d'amor o un viatge esbojarrat per les idees sonades que habiten la ment del Hitch?

Presentem una **comèdia musical ambientada al món de Hollywood dels anys 50**, on podreu gaudir de totes les vostres escenes preferides de les pel·lícules més famoses del Hitchcock: Psicosi, La finestra indiscreta i La soga, entre d'altres!

Més informació i dossier didàctic



INFORMACIÓ IMPORTANT:

DATA DE REALITZACIÓ: **26 DE FEBRER DE 2025**

LLOC: **TEATRE ATENEU DE TÀRREGA**

ACTIVITAT GRATUÏTA AMB TRANSPORT INCLÒS

ES REALITZARAN DUES FUNCIONS DE 60 MINUTS:

ALUMNAT DE FORA DE TÀRREGA: **10:00 h**

ALUMNAT DE TÀRREGA: **12:00 h**

Tallers de sensibilització i prevenció del racisme: SOS Racisme

SOS Racisme

OBJECTIUS

- Sensibilitzar als i les joves davant de les conseqüències que comporten els prejudicis i els Estereotips a la nostra societat, comportant exclusió i discriminació social.
- Es pretén que siguin els propis joves els que reflexionin i identifiquin les conseqüències d'aquestes actituds en les nostres relacions diàries.

DESTINATARIS:

- De 8 a 12 anys

CONTINGUT:

- Prejudicis, estereotips culturals
- Tolerància i respecte
- Igualtat i desigualtat de drets
- Tots podem ser estrangers
- Superioritat/inferioritat
- Racisme/xenofòbia (conductes antisocials)
- Herència històrica del racisme
- Per què hi ha immigració?
- Conflicte d'interessos entre cultures
- Naixem o ens fem racistes?

SOS RACISME
PER LA IGUALTAT DE DRETS

INFORMACIÓ IMPORTANT:

Aquest taller es realitzarà en els centres educatius que ho demanin.

REALITZACIÓ: d'octubre a desembre de 2024 - Tallers de 120 minuts

ACTIVITAT GRATUÏTA

Taller - 4t Primària

Parc de Trànsit amb bicicleta

Servei Català de Trànsit



Objectius:

- Interactuar de forma progressiva amb diversos aspectes de la circulació: vehicle, via, senyals horitzontals, senyals verticals, semàfors, vianants i agents.
- Reaccionar correctament davant dels elements viaris següents: pas de vianants, semàfor, stop, cedeix el pas, direcció obligatòria i prohibit passar.
- Conèixer i reconèixer els elements viaris següents: senyals dels agents de circulació, preferència de pas en rotondes o interseccions, situacions de perill en vies de dos sentits de circulació.
- Senyalitzar correctament les maniobres que s'efectuen.
- Relació de respecte amb els vianants.
- Reaccionar correctament en situacions de perill relacionades amb la circulació.

La infraestructura d'aquests parcs permet que els alumnes aprenguin unes habilitats interactives, de naturalesa social. També a reaccionar amb rapidesa i de manera respectuosa amb els altres.

Més informació

INFORMACIÓ IMPORTANT:

Aquest taller es realitzarà en espais urbans d'Agramunt, Bellpuig i Tàrraga

REALITZACIÓ: **de gener a juny de 2025** - Tallers de 60 minuts

ACTIVITAT GRATUÏTA AMB TRANSPORT INCLÒS

Medi ambient - 4t Primària

Taller de dissecció d'una bossa de residus

Ecostudi Sima, S.L.P



Descripció:

Taller de dissecció d'una bossa d'escombraries de resta, per tal de posar de manifest que la gran majoria del que llencem es pot reciclar.

S'incorporen al taller els cubells reals utilitzats en el sistema porta a porta (que s'està implantant a la comarca), tot explicant el seu funcionament.

Objectius:

- Donar a conèixer la problemàtica de l'actual ritme de generació de residus, i el canvi que suposa que es faci una correcta separació en origen.
- Visualitzar les diferents tipologies de residus i determinar en quina fracció cal dipositar-los.
- Propiciar un espai de debat guiat per un educador ambiental.

INFORMACIÓ IMPORTANT:

Aquest taller es realitzarà en els centres educatius que ho demanin.

REALITZACIÓ: **11 de nov. a 22 de des. de 2024** - Tallers de 60 minuts

ACTIVITAT GRATUÏTA

Tallers de primers auxilis i suport vital bàsic

AquaSOS

Els primers auxilis han de ser la primera ajuda que es presta a un accidentat abans de ser atès pel personal sanitari (SEM).

Serà la persona que es trobi més pròxima a la víctima la que realitzarà aquesta primera actuació fins a l'arribada dels Serveis d'Emergències.

Es donarà recursos als alumnes per poder iniciar-se en una actuació ràpida i amb seguretat en un cas d'emergència.



Objectius principals:

- Dotar de coneixements bàsics per saber com actuar i respondre davant d'emergències mèdiques.
- Donar a conèixer les principals tècniques de primers auxilis.
- Proporcionar un primer contacte amb els Desfibril·ladors Externs Semiautomàtics (només als grups de secundària).

INFORMACIÓ IMPORTANT:

Aquest taller es realitzarà en els centres educatius que ho demanin.

REALITZACIÓ 6è Primària: **octubre a desembre** - Tallers de 120 minuts

REALITZACIÓ 4t ESO: **gener a juny** - Tallers de 120 minuts

ACTIVITAT GRATUÏTA

Taller - 1r ESO

Manteniment de la bicicleta

Servei Català de Trànsit



Es tracta de crear un espai d'aprenentatge en el qual es combini el coneixement de la mobilitat a la via pública en bicicleta amb les activitats prèvies de preparació a la conducció: revisió i manteniment de la bicicleta, ús de l'armilla reflectant, adequació del casc, etc.

S'ofereixen dues sessions: una primera mirada teòrica i una altra de pràctica en un espai diàfan del centre educatiu en el qual es pugui circular obertament en bicicleta.

L'activitat es durà a terme en el mateix centre educatiu. S'intentarà arribar a tots els centres, sempre i quan la demanda no superi l'oferta: en aquest cas tindrem en compte l'ordre d'inscripció en el formulari i atendrem la resta de centres el curs vinent.

Més informació

INFORMACIÓ IMPORTANT:

Aquest taller es realitzarà en els centres educatius que ho demanin.

REALITZACIÓ: **de gener a juny de 2025** - Tallers de 60 minuts

ACTIVITAT GRATUÏTA AMB TRANSPORT INCLÒS

Visita i Taller - 1r ESO

Tempus

Arxiu Comarcal de l'Urgell



Petit taller de descoberta dinàmic i visual per tal d'evidenciar el pas del temps i els canvis que aquest provoca en l'estructura de les nostres viles.

Es pretén que l'alumnat conegui l'Arxiu i les seves funcions. Al mateix temps que, partint d'imatges antigues, es treballarà l'evolució històrica d'un espai urbà descobrint com aquests canvis arquitectònics són el reflex dels canvis socials, econòmics i culturals que ha experimentat la nostra societat.

Finalment es farà una posada en comú a través de la qual es pretén que els alumnes expressin les conclusions a les que han arribat i les puguin expressar tot esmentant els principals conceptes que han treballat i l'aprenentatge que han assolit.

Més informació

INFORMACIÓ IMPORTANT:

Aquest taller es realitzarà a l'Arxiu Comarcal de l'Urgell.

REALITZACIÓ: **març de 2025** - Tallers de 60 minuts

ACTIVITAT GRATUÏTA AMB TRANSPORT INCLÒS

Bullying escolar i a les xarxes: testimonis, impactes i superació

Rogelio Rubiño

L'assetjament escolar és un comportament d'intolerància, menyspreu i maltractament que justament és produeix durant la infància i l'adolescència d'aquests protagonistes involuntaris o víctimes, període clau i rellevant en la construcció de la seva identitat.

En Projecte Dofí la nostra missió es visibilitzar, sensibilitzar i contribuir a la presa de consciència respecte als impactes i les conseqüències que genera el bullying i ciberbullying. Inspirar en valors com el reconeixement, el diàleg i l'apreciació a la diferència a aquells protagonistes, des d'un enfocament testimonial i esperançador construint així un món de relacions més amables i saludables en nens i adolescents.

Guió del taller:

- Aproximacions al bullying i alguns tipus d'elements diferenciadors de discriminació.
- Impactes en els joves.
- Estratègies de superació.
- Acció per combatre l'assetjament escolar.



Més informació

INFORMACIÓ IMPORTANT:

Aquest taller es realitzarà en els centres educatius que ho demanin.

REALITZACIÓ: **de novembre a desembre de 2024** - Tallers de 60 minuts

ACTIVITAT GRATUÏTA

Visita i Taller - 2n ESO

El mercat a l'edat mitjana

Arxiu Comarcal de l'Urgell



Activitat "Mercat" a l'Arxiu 08/03/2020

La formació i consolidació dels mercats a partir del segle XI van lligades al creixement de les viles a partir de l'aflorament d'una petita burgesia mercantil i artesanal, i el consegüent augment del comerç i la circulació de moneda. Un fet delictiu del 1392 ens ajudarà a entendre com funcionava el mercat, les seves figures de control i com era la vida quotidiana a l'edat mitjana.

Activitat semigamificada per apropar el funcionament del mercat medieval a Tàrraga però que pot ser aplicable a moltes de les altres viles de l'Urgell.'

Més informació

INFORMACIÓ IMPORTANT:

Aquest taller es realitzarà a l'Arxiu Comarcal de l'Urgell.

REALITZACIÓ: **maç de 2025** - Tallers de 60 minuts

ACTIVITAT GRATUÏTA AMB TRANSPORT INCLÒS

Taller "Escape Room": Fronteres Invisibles

Fronteres Invisibles

L'activitat consta de tres parts.

La primera, on mitjançant una **dinàmica** s'introdueix el tema de manera breu. La idea és començar a escoltar els conceptes que ens acompanyaran la resta de la dinàmica.

A continuació, s'explicarà l'objectiu del **roomscape**, i cada participant esdevindrà un **personatge** el qual haurà d'esbrinar quins són els següents passos a seguir.

Finalment, proposem un **espai de debat** per compartir opinions, sentiments i coneixements que han anat sorgint durant l'estona de joc.

En aquest últim espai, sentim l'experiència vital dels que han patit directament els racismes que tractem al joc.

Fronteres Invisibles és una proposta educativa que s'articula a partir d'un **joc de taula**.

Aquest és un instrument lúdic pensat per **mostrar la realitat de les persones immigrades** a l'Estat Espanyol. Com a tal, ha de poder ser jugat i això fa que no es pugui exposar la realitat de la forma més fidel.

Esperem que gaudiu del joc i sobre tot, que entengueu que més enllà d'aquest, existeixen persones que tenen tot el dret del món a viure.



INFORMACIÓ IMPORTANT:

Aquest taller es realitzarà en els centres educatius que ho demanin.

REALITZACIÓ: **de octubre a desembre de 2024** - Tallers de 120 minuts

ACTIVITAT GRATUÏTA

Taller: Rap antiracista

Versebrant, SCCL



Els tallers de rap, de producció i d'arts plàstiques (sobre racisme, xenofòbia, sexisme...) aspiren a posar l'estètica al servei de la crítica, en un procés creatiu del qual els protagonistes no són els talleristes sinó aquells que creant i repensant el seu entorn s'autotransformen en el procés, i on l'alumnat és el protagonista.

El Taller de Rap busca potenciar la creativitat artística a tots els nivells (musical, escrita i visual) entre la gent jove, a la vegada que fomentar la capacitat de reflexió i crítica davant situacions de discriminació, com poden ser el masclisme, l'homofòbia, el racisme...

Es realitzarà un Taller bàsic; es tracta d'un taller d'una sola sessió a mode de tastet, de dues hores on es treballa més l'expressió en directe.

INFORMACIÓ IMPORTANT:

Aquest taller es realitzarà en els centres educatius que ho demanin.

REALITZACIÓ: **de octubre a desembre de 2024** - Tallers de 120 minuts

ACTIVITAT GRATUÏTA

Taller - 4t ESO

Parc de Trànsit amb ciclomotor

Servei Català de Trànsit



Objectius:

- Interactuar de forma progressiva amb diversos aspectes de la circulació: vehicle, via, senyals horitzontals, senyals verticals, semàfors, vianants i agents.
- Reaccionar correctament davant dels elements viaris següents: pas de vianants, semàfor, stop, cediu el pas, direcció bligatòria i prohibit passar.
- Conèixer i reconèixer els elements viaris següents: senyals dels agents de circulació, preferència de pas en rotondes o interseccions, situacions de perill en vies de dos sentits de circulació.
- Senyalitzar correctament les maniobres que s'efectuen.
- Relació de respecte amb els vianants.
- Reaccionar correctament en situacions de perill relacionades amb la circulació.

La infraestructura d'aquests parcs permet que els alumnes aprenguin unes habilitats interactives, de naturalesa social, ja que a més d'aprendre opcions individuals han de tenir en compte les que han pres els altres

Més informació

INFORMACIÓ IMPORTANT:

Aquest taller es realitzarà en els centres educatius que ho demanin.

REALITZACIÓ: **de gener a juny de 2025** - Tallers de 60 minuts

ACTIVITAT GRATUÏTA

Lluís Companys: una vida d'història

Espai Lluís Companys

Objectiu general (4t ESO i Batxillerat):

Contribuir a l'adquisició de competències generals (ESO i Batxillerat) i, específiques de la matèria d'història.

Objectius específics:

4t ESO:

Treballar temes vinculats amb el marc cronològic de l'exposició permanent que alhora formen part dels continguts del quart curs:

- Contextualització de les principals transformacions polítiques, econòmiques, socials i culturals, incidint en la Segona República, la guerra, el franquisme i la transició democràtica.
- Identificació de les lluites i moviments socials i d'emancipació nacional.

Batxillerat:

Treballar temes vinculats amb el marc cronològic de l'exposició permanent que alhora formen part dels sabers "societat en el temps" de batxillerat:

- Sistematització de les fases polítiques de la Segona República i valoració argumentada de la política reformista i les reaccions antidemocràtiques. Anàlisi de l'evolució política i de les realitzacions de la Generalitat republicana.
- Anàlisi de la repressió política, ideològica i social en el conjunt d'Espanya i de la repressió identitària. Descripció i valoració de l'evolució de les diverses formes d'oposició al règim franquista i reconeixement del paper de la memòria històrica de la lluita per la democràcia.

Més informació



INFORMACIÓ IMPORTANT: Dijous i divendres a partir de les 10:00 h

REALITZACIÓ: de gener a juny de 2025 - Tallers de 90 minuts 25-50 alumnes

L'Espai proporcionarà tot el material necessari per al desenvolupament de l'activitat

ACTIVITAT GRATUÏTA AMB TRANSPORT INCLÒS

XV Mostra de música - Infantil i Primària



La mostra de música persegueix l'objectiu de compartir amb els centres educatius de primària de la Comarca de l'Urgell activitats musicals interpretades per l'alumnat amb la coordinació dels especialistes d'educació musical dels centres participants.

Cada grup participant mostrarà alguna de les peces musicals cantades o interpretades amb instruments. També hi ha l'opció de presentar danses, coreografies...qualsevol opció que contingui música interpretada per l'alumnat fruit del treball a l'escola.

Els mestres de música dels centres educatius participants també interpretaran una peça conjuntament.

Després de l'exitós retrobament del curs passat valorem més que mai l'oportunitat de tornar a trobar-nos un dia, a final de curs, per gaudir de la música conjuntament.

INFORMACIÓ IMPORTANT:

DATA DE REALITZACIÓ: **11 de juny de 2025** - Horari: 10:30 a 12:30 h
LLOC: **TEATRE ATENEU DE TÀRREGA**

ACTIVITAT GRATUÏTA AMB TRANSPORT INCLÒS

Joan Salvat-Papasseit

BASES DEL CONCURS ARTÍSTIC-LITERARI JOAN SALVAT PAPASSEIT

Des del XXIV Programa Comarcal de Suport a l'Educació dediquem el premi artístic i literari d'aquesta edició a Joan Salvat-Papasseit en commemoració dels 100 anys de la seva mort.

Bases del concurs:

1. Categories

S'estableixen 4 categories en funció de l'edat de l'alumnat:

- a. **CATEGORIA A: Alumnat de 5è de primària**
- b. **CATEGORIA B: Alumnat de 6è de primària**
- c. **CATEGORIA C: Alumnat de 1r d'ESO**
- d. **CATEGORIA D: Alumnat de 2n d'ESO**



L'obra a presentar serà una **poesia visual**. Ha de ser pròpia i inèdita i es valorarà que estigui realitzada a l'aula amb l'acompanyament d'un/a docent, el qual certificarà aquest requisit.

- L'obra s'ha de trametre **escanejada en un arxiu PDF** (un per alumne) identificat tal com s'especifica en el punt 2 d'aquestes bases. L'extensió de les obres presentades serà d'un màxim d'1 pàgina en format DIN A4 (21x29,7cm.).
- Els treballs han de ser individuals.
- No s'admetran exemplars en suport físic, així com tampoc cap arxiu que no estigui identificat correctament o entregat dins dels terminis de temps establerts en l'apartat 2 d'aquestes bases. S'hauran de conservar els treballs originals per si el jurat volgués veure l'obra abans d'establir un veredict.
- Cadascun dels centres educatius de l'Urgell pot presentar un **màxim de 4 obres per cada categoria**.
- Es valorarà la creativitat, la tècnica utilitzada i la relació que es pugui establir amb l'obra d'en Joan Salvat-Papasseit.

- Totes les obres són propietat dels autors. Els concursants es responsabilitzen totalment del fet que no es derivin drets a tercers sobre les obres presentades, així com de totes les reclamacions que es puguin interposar en relació amb els drets de les obres.

La participació en aquest concurs suposa la plena acceptació d'aquestes bases i de les decisions del jurat, que seran inapel·lables.

2. Inscripcions i lliurament dels treballs

Es preveuen dues fases: una d'inscripció al concurs i una altra de lliurament dels treballs.

• Fase d'inscripció

Per participar en el concurs, els docents responsables de l'alumnat hauran de formalitzar la inscripció accedint al formulari que estarà disponible en línia a la web del Servei Educatiu de l'Urgell (Pla Comarcal de Suport a l'Educació).

El període d'inscripció és de l'1 al 31 de març de 2025. Es farà una **única inscripció per centre educatiu** fent constar al formulari les categories a què es vol participar.

• Fase de lliurament dels treballs

Els treballs s'hauran de lliurar escanejats en un únic arxiu PDF (un per treball) en un formulari en línia que se us farà arribar, al correu electrònic informat durant la inscripció, el dia **11 d'abril de 2025**.

El període de lliurament dels treballs és de l'**11 al 30 d'abril de 2025**.

3. Identificació dels treballs

En tots els treballs hi ha d'haver una portada on hi constin les dades d'identificació següents:

- Nom del centre educatiu:
- Població:
- Categoria (A-D):
- Títol del treball:
- Nom i cognoms de l'alumne/a:
- Curs i grup a què pertany:
- Nom del professor/a: (que ha dirigit el treball i que certifica que ha estat realitzat a l'aula)

• Títols dels fitxers presentats

Format del fitxer:

la lletra de la categoria, el codi de centre i el primer cognom de l'autor del treball.

Exemple: A_25005678_casals

Cal tenir en compte que el nom dels fitxers no pot contenir accents, apòstrofs ni caràcters no inclosos en l'alfabet internacional, com la "ç".

4. Selecció de finalistes i guanyadors

El jurat estarà format per professorat especialitzat de l'Escola d'Arts Ondara (Tàrrrega) i per tècnics docents dels Serveis Educatius de l'Urgell.

En cada categoria es triarà un únic treball guanyador. En cas que el jurat ho consideri oportú es podrà declarar deserta la modalitat.

Cada categoria tindrà el mateix premi:

• Un val de 50 € per la compra de material escolar

En l'acte de lliurament de premis es farà públic el treball premiat de cada categoria.

5. Acte Públic de lliurament de premis

L'acte de lliurament es realitzarà abans no s'acabi el curs 24-25.

La data i l'espai es concretaran més endavant. S'informarà els finalistes de la data, el lloc i les condicions de l'acte de lliurament en el mateix moment que se'ls notifiqui que han estat premiats.

Per sol·licitar més informació o per fer consultes sobre el contingut de les bases, us podeu adreçar al correu **crp-urgell@xtec.cat** (CRP de l'Urgell).

INFORMACIÓ IMPORTANT:

TERMINI PRESENTACIÓ DELS OBJECTES: **30 d'abril de 2025**

Premi de reciclatge

BASES DEL CONCURS DE RECICLATGE DE MATERIALS PER A L'AULA

Relacionat amb els ODS i amb la sostenibilitat dels centres educatius, promovem un concurs per treballar l'objectiu 12 de l'agenda 2030 de les Nacions Unides.

Aquest objectiu indica que s'han de garantir modalitats de consum i producció sostenibles. Cal una producció que consumeixi menys recursos naturals i contaminei menys. L'educació del consumidor ha d'afavorir un consum més responsable i conscient.

Es proposa a l'alumnat de 3r i 5è de primària i de 3r i 4t d'ESO dels centres educatius de l'Urgell, un concurs de creació materials reciclats.



Bases del concurs:

1. Categories

S'estableixen 4 categories en funció de l'edat de l'alumnat:

- a. CATEGORIA A: Alumnat de 3r de primària**
- b. CATEGORIA B: Alumnat de 5è de primària**
- c. CATEGORIA C: Alumnat de 3r d'ESO**
- d. CATEGORIA D: Alumnat de 4t d'ESO**

- Material construït únicament amb materials reciclats.
- Els treballs poden de ser individuals, per parelles o en grup.
- Cadascun dels centres educatius de l'Urgell pot presentar un màxim de **4 obres per cada categoria**.
- Es valorarà la funcionalitat i originalitat dels objectes presentats, així com la seva resistència i possibilitat de reparació si s'espatlla, per evitar l'obsolescència.
 - Totes les obres són propietat dels autors. Els concursants es responsabilitzen totalment del fet que no es deriven drets a tercers sobre les obres presentades, així com de totes les reclamacions que es puguin interposar amb relació als drets de les obres.

La participació en aquest concurs suposa la plena acceptació d'aquestes bases i de les decisions del jurat, que seran inapel·lables.

2. Inscripcions i lliurament dels treballs

Es preveuen dues fases: una d'inscripció al concurs i una altra de lliurament dels treballs.

• Fase d'inscripció

Per participar en el concurs, els docents responsables de l'alumnat hauran de formalitzar la inscripció accedint al formulari que estarà disponible en línia a la web del Servei Educatiu de l'Urgell (Pla Comarcal de Suport a l'Educació).

El període d'inscripció és de **l'1 al 31 de març de 2025**. Es farà **una única inscripció per centre educatiu** fent constar al formulari les categories a què es vol participar.

• Fase de lliurament dels treballs

Els treballs s'hauran de lliurar escanejats en un únic arxiu PDF (un per treball) en un formulari en línia que se us farà arribar, al correu electrònic informat durant la inscripció, el dia **11 d'abril de 2025**.

Per fomentar l'esperit "maker" dels participants, us demanem la tramesa d'un document (PDF) explicant com s'ha construït l'objecte, pas a pas, amb fotografies.

El període de lliurament dels treballs és de **l'11 al 30 d'abril de 2025**.

3. Identificació dels treballs

En tots els treballs hi ha d'haver una primera pàgina (no compta com a pàgina de treball) on s'hauran de fer constar les dades d'identificació següents:

- Nom del centre educatiu:
- Població:
- Categoria (A-D):
- Títol del treball:
- Nom i cognoms de l'alumne:
- Curs i grup a què pertany:
- Nom del professor o la professora: (que ha dirigit el treball i que certifica que ha estat realitzat a l'aula)

• Títols dels fitxers presentats

Els títols dels fitxers dels treballs s'han de formar amb la lletra de la categoria, el codi de centre i el primer cognom de l'autor del treball.

Exemple: A_25005678_casals

Cal tenir en compte que el nom dels fitxers no pot contenir accents, apòstrofs ni caràcters no inclosos en l'alfabet internacional, com la "ç".

4. Selecció de finalistes i guanyadors

El jurat estarà format per professorat especialitzat de l'Escola d'Arts Ondara (Tàrraga) i per tècnics docents dels Serveis Educatius de l'Urgell.

En cada categoria es triarà un únic treball guanyador. En cas que el jurat ho consideri oportú es podrà declarar deserta la modalitat.

Cada categoria tindrà el mateix premi:

• Un val de 50 € per la compra de material escolar

En l'acte de lliurament de premis es farà públic el treball premiat de cada categoria.

5. Acte Públic de lliurament de premis

L'acte de lliurament es realitzarà abans no s'acabi el curs 24-25.

La data i l'espai es concretaran més endavant. S'informarà els finalistes de la data, el lloc i les condicions de l'acte de lliurament en el mateix moment que se'ls notifiqui que han estat premiats.

Per sol·licitar més informació o per fer consultes sobre el contingut de les bases, us podeu adreçar al correu **crp-urgell@xtec.cat** (CRP de l'Urgell).

INFORMACIÓ IMPORTANT:

TERMINI PRESENTACIÓ DELS OBJECTES: **30 d'abril de 2025**

XXIV Premi a la realització de Treballs de Recerca

BASES DEL CONCURS A LA REALITZACIÓ DEL TREBALL DE RECERCA

Està obert a treballs de recerca inèdits i poden ser de tipus experimental, tècnic, humanístic i podran consistir en experiències, o bé altres iniciatives, en el sentit de fomentar la creativitat l'esperit d'estudi i de recerca.



1. Categories

S'estableix una categoria:

a. CATEGORIA A: Alumnat de 2n Batxillerat

- Cal tenir un tutor/a del centre educatiu responsable del treball.
- Els treballs han de ser individuals.
- Totes les obres són propietat dels autors. Els concursants es responsabilitzen totalment del fet que no es derivin drets a tercers sobre les obres presentades, així com de totes les reclamacions que es puguin interposar amb relació als drets de les obres.

La participació en aquest concurs suposa la plena acceptació d'aquestes bases i de les decisions del jurat, que seran inapel·lables.

2. Inscripcions i lliurament dels treballs

Es preveuen dues fases: una d'inscripció al concurs i una altra de lliurament dels treballs.

• Fase d'inscripció

Per participar en el concurs, els docents responsables de l'alumnat hauran de formalitzar la inscripció accedint al formulari que estarà disponible en línia a la web del Servei Educatiu de l'Urgell (Pla Comarcal de Suport a l'Educació).

El període d'inscripció és de l'**1 al 31 de març de 2025**. Es farà **una única inscripció per centre educatiu**.

• Fase de lliurament dels treballs

Els treballs s'hauran de lliurar en format paper DIN A4 i han d'anar acompanyats d'una còpia en suport informàtic.

El període de lliurament dels treballs és de l'**11 al 30 d'abril de 2025**.

3. Identificació dels treballs

- S'haurà de preservar l'anonimat de l'autoria i del centre de procedència del treball.
- S'hauran d'entregar degudament tancats en un sobre, dins del qual hi haurà un altre sobre tancat amb les següents dades:
 - Dades del centre.
 - Dades personals de l'autor: nom, cognom, edat, adreça i telèfon.
 - Dades personals de tutor/a del treball: nom, cognom i correu electrònic.

4. Selecció de finalistes i guanyadors

El jurat estarà format per professorat especialitzat de l'Escola d'Arts Ondara (Tàrraga) i per tècnics docents dels Serveis Educatius de l'Urgell. Es triarà un únic treball guanyador. En cas que el jurat ho consideri oportú es podrà declarar deserta la modalitat.

El premi consistirà en:

- **Un val de 150 € per la compra de material escolar**

En l'acte de lliurament de premis es farà públic el treball premiat.

5. Acte Públic de lliurament de premis

L'acte de lliurament es realitzarà abans no s'acabi el curs 24-25.

La data i l'espai es concretaran més endavant. S'informarà els finalistes de la data, el lloc i les condicions de l'acte de lliurament en el mateix moment que se'ls notifiqui que han estat premiats.

Per sol·licitar més informació o per fer consultes sobre el contingut de les bases, us podeu adreçar al correu **crp-urgell@xtec.cat** (CRP de l'Urgell).

INFORMACIÓ IMPORTANT:

TERMINI PRESENTACIÓ DELS TREBALLS: **30 d'abril de 2025**

Premi - Cicles Formatius

XV Premi a la realització d'un Pla d'Empresa

BASES DEL CONCURS A LA REALITZACIÓ D'UN PLA D'EMPRESA

El Programa Comarcal de Suport a l'Educació de l'Urgell convoca aquest Premi comarcal a la realització d'un Pla d'Empresa per tal de donar suport i potenciar l'esperit emprenedor dels joves de la nostra comarca. Es valorarà la seva vinculació amb el tema dels residus.



Aquest premi està obert a treballs que puguin descriure clarament una idea de negoci inèdita. Hi podrà participar l'alumnat de Cicles Formatius de Grau Mitjà i Superior dels centres educatius de la comarca de l'Urgell.

Categories

S'estableix una categoria:

a. CATEGORIA A: Alumnat de Cicles formatius de grau mitjà i superior.

- Cal tenir un tutor/a del centre educatiu responsable del treball.
- Els treballs han de ser individuals o per parelles.
- Cadascun dels centres educatius de l'Urgell pot presentar un **màxim de 4 obres**.
- Totes les obres són propietat dels autors. Els concursants es responsabilitzen totalment del fet que no es derivin drets a tercers sobre les obres presentades, així com de totes les reclamacions que es puguin interposar en relació als drets de les obres.

La participació en aquest concurs suposa la plena acceptació d'aquestes bases i de les decisions del jurat, que seran inapel·lables.

2. Inscripcions i lliurament dels treballs

Es preveuen dues fases: una d'inscripció al concurs i una altra de lliurament dels treballs.

• Fase d'inscripció

Per participar en el concurs, els docents responsables de l'alumnat hauran de formalitzar la

inscripció accedint al formulari que estarà disponible en línia a la web del Servei Educatiu de l'Urgell (Pla Comarcal de Suport a l'Educació).

El període d'inscripció és de l'**1 al 31 de març de 2025**. Es farà **una única inscripció per centre educatiu**.

- **Fase de lliurament dels treballs**

Els treballs s'hauran de lliurar en format paper DIN A4 i han d'anar acompanyats d'una còpia en suport informàtic o audiovisual.

- El període de lliurament dels treballs és de l'**11 al 30 d'abril de 2025**.

3. Identificació dels treballs

- S'haurà de preservar l'anonimat de l'autoria i del centre de procedència del treball.
- S'hauran d'entregar degudament tancats en un sobre, dins del qual hi haurà un altre sobre tancat amb les següents dades:

- Dades del centre.
- Dades personals de l'autor: nom, cognom, edat, adreça i telèfon.
- Dades personals de tutor/a del treball: nom, cognom i correu electrònic.

4. Selecció de finalistes i guanyadors

El jurat estarà format per professorat especialitzat de l'Escola d'Arts Ondara (Tàrraga) i per tècnics docents dels Serveis Educatius de l'Urgell.

Es triarà un únic treball guanyador. En cas que el jurat ho consideri oportú es podrà declarar deserta la modalitat.

El premi consistirà en:

- **Un val de 150 € per la compra de material escolar**

En l'acte de lliurament de premis es farà públic el treball premiat.

5. Acte Públic de lliurament de premis

L'acte de lliurament es realitzarà abans no s'acabi el curs 24-25.

La data i l'espai es concretaran més endavant. S'informarà els finalistes de la data, el lloc i les condicions de l'acte de lliurament en el mateix moment que se'ls notifiqui que han estat premiats.

Per sol·licitar més informació o per fer consultes sobre el contingut de les bases, us podeu adreçar al correu **crp-urgell@xtec.cat** (CRP de l'Urgell).

INFORMACIÓ IMPORTANT:

TERMINI PRESENTACIÓ DELS TREBALLS: **30 d'abril de 2025**

Organitzen:



servei
educatiu^o
de l'urgell

Col·laboren:



**arxiu
urgell**