

38a Trobada

de Teatre d'Instituts

**18 i 19
d'abril**

**Teatre l'Ateneu
Guissona**

Organitza:

Seminari Teatre
de Secundària
de Ponent



Col·laboren:





PROGRAMA



DIJOUS, 18 D'ABRIL



10'00 Inauguració trobada (Teatre Ateneu Guissona).

10'30 **Matilda** Ins Els Planells (Artesa de Segre)

11'30 **El club del bon rotllo** Ins Lo Pla d'Urgell (Bellpuig)

12'30 **La filla del mar** EASD Ondara (Tàrrega)

13'30 Dinar de pícnic - Parc de la Fonteta

15'30 **Democràcia Romana** Ins Ciutat de Balaguer (Balaguer)

16'30 **Banús Side Story** Ins Els Banús (Cerdanyola del Vallès)

17'30 h Berenar i performance lliure - Plaça Vell-Pla



DIVENDRES, 19 D'ABRIL



10'30 **Manzanas Rojas** Luís Matillas Ins Josep Lladonosa (Lleida)

11'30 **L'adolescència puja a escena!** Ins Manuel de Montsuar (Lleida)

12'30 Sessió col·lectiva de PoetrIns Slam

13'30 Dinar de pícnic - Parc de la Fonteta

15'30 **El meu cos recorda/Robatori al museu** Ins Hug III (Sort)

16'30 **Pis compartit** Escola de teatre la Caserna (Cervera/ Guissona)

17'15 Espectacle de dansa Escola Montse Esteve de Guissona.

17'45 Cloenda

18'00 Berenar - Plaça Vell-Pla



FITXA TÈCNICA 1

CENTRE INSTITUT ELS PLANELLS (ARTESA DE SEGRE)

NIVELL EDUCATIU 3R ESO

NOM DEL GRUP REBEL·LIA

TÍTOL DE L'OBRA MATILDA

DIRECCIÓ EVA VIDAL, CARME PASCUAL, FRANCESC MARRODAN

ADAPTACIÓ EVA VIDAL

GÈNERE MUSICAL

DURADA 45 MINUTS

SINOPSI

La Matilda és una nena molt intel·ligent, una apassionada dels llibres i dotada d'uns estranys poders mentals. Els seus pares, frívols i materialistes, farts del seu afany per aprendre l'envien a un col·legi dirigit per la malvada Srta Trunchbull. Per sort, la Matilda hi coneixerà la Srta Honey, una mestra encantadora que sabrà apreciar les facultats extraordinàries de la nena.

REPARTIMENT

MATILDA _ CARLA BALAGUÉ

SRTA TRUNCBULL _ LAIA BESORA

SRTA HONEY _ NICOLETA NICOLAEV

SRA WORMWOOD_ BLAU DELGADO

SR WORMWOOD_ ÀLEX BAENA

MICHAEL_ ADRIÀ BERNAUS

CUINERES _ ELOI AMPURDANÈS i ENRIC CAIRÓ

Nens petits:

LAVANDA _ SANDRA ALINA LASCAU

AMANDA _ SOL MARKIS

ALICE _ AINHOA MARTÍNEZ

HORTENSIA _ NARJIS AMYAY

BETTY _ GEMMA SOLÉ

ERICA _ JÚLIA FONTANET

BRUCE _ GENÍS CARDONA

NIGEL _ BIEL TORREDEFLOT

Nens grans/pares:

KATE _ MARTINA GIURGI

ROSE _ LAURA CARDEÑES

MIA _ SARAY GALLEGO

MARGARET _ NESRINE RABAH

SUSY _ ANNA BULLICH

PEACH _ ANNA PROCIUC

VIOLET _ JUNE MASANÈS

CHARLES _ MAX GHERGHINOIU

LINDA _ URGELL MONTANÉ

FITXA TÈCNICA 2

CENTRE INSTITUT LO PLA D'URGELL (BELLPUIG)

NIVELL EDUCATIU 4T ESO

TÍTOL DE L'OBRA EL CLUB DEL BON ROTLLO!

DIRECCIÓ AGNÈS ABELLÓ

ADAPTACIÓ JOAN CORNUDELLA I AGNÈS ABELLÓ

GÈNERE HUMORISTICOSATÍRIC

DURADA 50 MINUTS

SINOPSI

El govern ha creat la Comissió del bon rotllo, un equip de persones, encarregades d'intervenir en situacions de crispació de la vida quotidiana, amb la finalitat de demostrar a la societat, com les petites dificultats de la vida quotidiana es resolen molt millor amb bon humor.



REPARTIMENT

Marta Arrabali

Nour Abed

Jana Amorós

Soundos Djalem

Genís Florensa

Nil Gorgues

Júlia Guerrero

Jordi Juanmartí

Natàlia Mateu

Núria Mota

Anna Mulet

Jana Pagès

Genís Petit

Raquel Piqué,

Oriol Raimat

Carla Rossell

Anna Saladrigues,

Blai Serret

Laia Vernet



FITXA TÈCNICA 3

CENTRE EASD ONDARA

NIVELL EDUCATIU BATXILLERAT

TÍTOL DE L'OBRA LA FILLA DEL MAR, D'ÀNGEL GUIMERÀ

DIRECCIÓ MARTA AGUSTÍ

ADAPTACIÓ MARTA AGUSTÍ

GÈNERE DRAMA

DURADA 50 MINUTS

SINOPSI

La problemàtica de ser diferent, de venir d'un altre país i d'una altra cultura, s'explica en aquest drama del 1900. L'obra resulta una metàfora, i posa davant nostre l'actualitat d'aquells fills del mar que arriben cada dia a les nostres costes europees buscant una comunitat que els aculli, però troben hostilitat, desconfiança i incomprensió. Guimerà explica amb la poètica del mar i l'amor tràgic, una realitat que continua viva en la nostra societat.



REPARTIMENT

SERGI PRIETO

XESCA MARQUILLAS

MARIONA TORROJA

MIREIA TRASFI

NICOLE RIBEIRO

MIHAELA RUSSU

MARIA FERNÁNDEZ

MARC CLOTET

NÚRIA GUEYE

ERIC LÓPEZ



FITXA TÈCNICA 4

CENTRE INSTITUT CIUTAT DE BALAGUER (BALAGUER)

NIVELL EDUCATIU 1R ESO

TÍTOL DE L'OBRA DEMOCRÀCIA ROMANA, D'IGNASI GARCIA BARBA

DIRECCIÓ XAVIER TORNÉ I MORILLAS

ADAPTACIÓ XAVIER TORNÉ I MORILLAS

GÈNERE TRAGICOMÈDIA COSTUMBRISTA / SOCIAL

DURADA 35 MINUTS

SINOPSI

L'Anna una noia de 3r d'ESO decideix anar a demanar feina a un supermercat perquè està farta d'anar a l'Institut. A casa potser no s'ho prendran massa bé. A més a més, hi ha un sopar de Nadal on s'aplega tota la família: tiets, padrins, cosins... i cadascú aporta la seva peculiaritat al voltant d'un pare ben "friki", professor d'història d'Institut, que entén la vida i l'educació de la seva filla d'una manera força curiosa. Veurem com se'n surt l'Anna...

REPARTIMENT

ANNA – Morillas Graells, Paula / Pensado Bosch , Bet

MARE –Alós Palma, Alma Romyna / Biel Linares , Ivet

PARE –Sanmartín Fortuny, Berta / Htiti Htiti , Yousra

GERMANA PETITA – Castellarnau Gomez, Ivet

PADRÍ – Gomez Camprubi , Alex / Vilaplana Gonzalez , Arcadi

PADRINA – Pedra Llana , Júlia / Ciobanu , Vanessa Maria

TIET – Maslanka Perales , Irek / Ramos Linares , Carles

TIETA – Rodriguez-Belza Beteta , Aroa

COSINA – Cevallos Isante , Nagore

FITXA TÈCNICA 5

CENTRE INSTITUT ELS BANÚS (CERDANYOLA DEL VALLÈS)

TÍTOL DE L'OBRA BANÚS SIDE STORY

DIRECCIÓ ERNESTO CHACÓN I MONTSE BAIGET

ADAPTACIÓ ERNESTO CHACÓN I MONTSE BAIGET

DURADA 30 MINUTS

SINOPSI

A pesar de pertànyer a dues bandes enemigues (els Jets i els Sharks), en Tony i la Maria s'enamoren i han d'afrontar totes les dificultats que comporta una relació que no té el suport del seu entorn.



REPARTIMENT

GRUP BANUS SCHOOL MUSICAL

Aitor Alemán

Maria Cañadas, Daira Casas

Àlex Donay

Janet Everett, Elsa Fuentes

Angel Garcia

Maria Inglés, Noa López

Natalia Marina

Lúa Martínez

Arianna Méndez

Ainara Muñoz

Agustí Roig

Ricardo Romo

Yeray Romo

Naira Sánchez

Noa Sánchez

Carla Serna.

FITXA TÈCNICA 6

CENTRE INSTITUT JOSEP LLADONOSA (LLEIDA)

NIVELL EDUCATIU 1R ESO

TÍTOL DE L'OBRA MANZANAS ROJAS, LUIS MATILLAS

DIRECCIÓ MAR FERNÁNDEZ

ADAPTACIÓ MAR FERNÁNDEZ

GÈNERE DRAMA

DURADA 40 MINUTS

SINOPSI

En un país dividit per un mur i en guerra de forma permanent per la lluita pel territori, Salim i Ariel posaran la seva amistat per damunt de tot.

Les guerres mai tenen sentit i sempre creen situacions difícils i aquesta vegada no serà diferent.



REPARTIMENT

Salim- Zakaria Boudiouan, Aaron Librado, Ayrton Montáñez, Pol Peguero.

Ariel- Clàudia Camats; Jana Estrada, Lucía González, Èlia Trota.

Gazala- Arsenda Martínez, Carolina Muñoz.

Amos- Marcel Masip, Pol Sans.

Yehá- Ziyad Amer, Jan López.

Presentador- Jofre Andújar, Lila Calvet.



FITXA TÈCNICA 7

CENTRE INSTITUT MANUEL DE MONTSUAR (LLEIDA)

NIVELL EDUCATIU 4T ESO

TÍTOL DE L'OBRA L'ADOLESCÈNCIA PUJA A ESCENA.

DIRECCIÓ EVA LLASERA

ADAPTACIÓ

Text de creació pròpia amb fragments dels llibres de teatre Retalls d'aniversari i un Pam de teatre ,del Joan Cornudella.

GÈNERE TEATRE SOCIAL

DURADA 35 MINUTS

SINOPSI

Un grup de joves adolescents ens mostren els problemes i les preocupacions en aquesta etapa de la vida on la força del grup i l'entorn del jove hi juguen un paper clau. Amb un toc de realisme i també en clau positiva... L'adolescència puja a escena!!!!

REPARTIMENT

SARA: SUSANA PALANCAR

MARE SARA: ERICA EGUASA

MARCEL: RUBEN GUTIÉRREZ

LAURA: AINARA RIPOLL

MARE LAURA : AURIA ROMAN

ATHENEA: MARTA CABRERA

JENNY: NAYARA MÁRQUEZ

NOVIO JENNY: RUBÉN GUTIÉRREZ

MARTÍ: XAVI BARÓ

CRISTIAN: BRIAN SANTIAGO

RAÜL: RICARD MIR

IVET/ SÒNIA: ROCIO ROMERO

ELI: ERICA EGUASA

GERMÀ ELI (MIQUEL): YAVOR MARINOV

AINA: AURIA ROMAN

LILI: NORA EL MOSSAOUI

PADRINA 1:SUSANA PALANCAR

PADRÍ 2: XAVIER BARÓ

PADRINA 3:AURIA ROMAN

PADRINA 4: YAVOR MARINOV

NOIA 1:AINARA RIPOLL

NOIA 2:ERICA EGUASA

NOIA 3:NORA EL MOSSAOUI

FITXA TÈCNICA 8

CENTRE INSTITUT HUG ROGER III (SORT)

NIVELL EDUCATIU ESO I BATXILLERAT

NOM DEL GRUP TEATRE EXTRAESCOLAR/ARTS ESCÈNIQUES I DANSA 4T ESO

TÍTOL DE L'OBRA EL MEU COS RECORDA / ROBATORI AL MUSEU

DIRECCIÓ SUMMAR RASRAS (COREOGRAFIA), MARTA SOLER, TONI LEAL I

ANA GUTIÉRREZ (TEXT)

GÈNERE DANSA / TEATRE

DURADA 15 MINUTS / 15 MINUTS

SINOPSI

El meu cos recorda: És una actuació artística que investiga la memòria corporal, dibuixant un viatge de recuperació de la memòria col·lectiva, destacant i honorant la saviesa de la humanitat. Explora la capacitat del cos per recordar certs moviments o habilitats, com el treball artesanal o tocar un instrument, i també la capacitat de resiliència de les persones que han viscut situacions complexes.

Robatori en el museu: Una obra d'art valorada en milions d'euros, un robatori improvisat, i el somni d'un grup d'amigues: fer vacances a la platja. Ho aconseguiran? De vegades la vida pot portar-nos cap a camins inesperats on ens esperen regals molt valuosos...



REPARTIMENT

EL MEU COS RECORDA

Ona Vilanova

Martina Peralta

Sara Blasi

Jan Amat

Ginesta Jurado

Antonio Carmona

Martí Torras

Andrea Iakab

Nil Vereda

Joana Martí

Neus Castillo

ROBATORI EN EL MUSEU

Aroa Poch

Sofia Tomàs

Amy Vásquez

Abril Castillo

Àneu Baldomà

Joana Martí



FITXA TÈCNICA 9

CENTRE LA CASERNA, ESCOLA DE TEATRE DE GUISSONA

NIVELL EDUCATIU JOVES 11 A 14 ANYS.

NOM DEL GRUP HAMLETTOS

TÍTOL DE L'OBRA PIS COMPARTIT

DIRECCIÓ LAURA CERA SANCHÍS

ADAPTACIÓ ANNA LLORT

GÈNERE COMÈDIA

DURADA 35 MINUTS

SINOPSI

La Mireia, en Carles, la Lea i la Paula son companys de pis des de fa uns anys. Al pis hi impera el bon rotllo, però tot això pot canviar arrel d'una innocent migdiada...



REPARTIMENT

MIREIA Denisa E. Ionita

CARLES Adrià Luque

LEA Aracely Ivanciuc

PAULA..... Ivet Paris





A GUISSONA, EL TEATRE EMOCIONA

