



36^a
Trobada
de Teatre
d'Instituts

Sort Poliesportiu Teatre
28 i 29 d'abril de 2022

Artesa de Segre Balaquer Bellpuig Cervera Lleida Sort Tàrraga



SORT

28 i 29 d'abril de 2022

POLIESPORTIU TEATRE MUNICIPAL

36^a

**TROBADA DE TEATRE
D'INSTITUTS**

Artesa de Segre

Balaguer

Bellpuig

Cervera

Lleida

Sort

Tàrrrega

PROGRAMA

Dijous, 28 d'abril de 2022

- 11'30 Inauguració trobada (Poliesportiu Teatre)
- 12'00 **Ballem amb grease!** (Artesa de Segre)
- 13'00 **Píndoles** (Bellpuig)
- 14'00 Dinar de pícnic (Espai Riuet)
- 16'00 **Els cecs** (Tàrrega)
- 17'15 **Una història que no coneixíem** (Cervera)
- 18'30 Performance al Poliesportiu Teatre
- 19'30 **Gris?** (Sort)
- 20'30 Sopar a l'Institut
- 22'00 **Homeostasis** de la companyia Ntelades
(Poliesportiu Teatre)

Divendres, 29 d'abril de 2022

- 11'30 **El bon retiro que me tiro!** (Lleida)
- 12'30 **El joc del misteri** (Balaguer)
- 13'30 Sessió col·lectiva de Poetrins Slam
- 14'15 Dinar al pavelló
- 16'00 **Encadenats** (Lleida)
- 17'00 Cloenda musical

1

Centre	INS Els Planells (Artesa de Segre)
Nivell educatiu	3r d'ESO
Nom del grup	Els Grease Lightnings
Títol de l'obra	<i>BALLEM AMB GREASE!</i>
Direcció	Carme Pascual i Eva Vidal
Gènere	Musical
Durada	15-20 minuts

Sinopsi

Durant l'estiu del 1958, Sandy, una estudiant australiana va de vacances als Estats Units i coneix en Danny. S'enamoren, però quan arriba el final de les vacances Sandy ha de tornar al seu país. Tanmateix, l'atzar fa que Sandy es quedi a Amèrica i coincideixi de nou amb en Danny a l'institut. Continuarà el seu amor allà? Avui ho sabrem a través de les cançons d'aquest musical.

Repartiment

Edgar Ampurdanés	DANNY ZUKKO
Oriol Puigpinós	KENICKIE
Guifré Tufet	DOODY
Llorenç Pujol	SONNY
Kacper Sujecki	ROGER
Pol Jumela	EUGENE
Dani Covasniuc	VINCE FONTAINE
Lluís Mora	ANGEL
Jofre Aumedes	AJUDANT ÀNGEL 1
Ayoub Taleb	AJUDANT ÀNGEL 2
Annabel Cairol	SANDY OLSSON
Jana Lluch	RIZZO
Ainara	FRENCHY
Èrika	MARTY
Pamela	JANICE
Nara Fontanet	PATTY
Clàudia Sala	BLANCHE
Rayka	BETTY
Ona Vilana	CHA CHA
Aina Boliart	SRTA. LYNCH



Centre	INS Lo Pla d'Urgell (Bellpuig)
Nivell educatiu	4t ESO
Nom del grup	Lo Galliner Teatre
Títol de l'obra	<i>PÍNDOLES</i>
Direcció i adaptació	Joan Cornudella
Gènere	Teatre social
Durada	40 minuts

Sinopsi

Les píndoles són confidencials. Volem fer-les visibles. Volem ser respectuosos amb els que pateixen bullying i amb els que són assetjats a les xarxes. I unim forces contra aquells que es dediquen al ciberbullying. No els donarem mai cobertura. Els bloquejarem. Els denunciarem a través de l'aplicació UsApps. Només hi ha un camí a seguir: el respecte.

Repartiment

VEUS

David Campos
Míriam Canela
Alice Cioanca
Edurne Díaz
Alexandra Gae
Judit Granollers
Sofia Greoles
Vinyet Guasch
Martí Iglesias
Oriol Planell
Anna Planes
Paula Pollina
Armand Pons
Carla Queralt
Carla Saladrigues
Àneu Salvadó
Laura Sauch

3

Centre	EASD Ondara (Tàrrega)
Nivell educatiu	2n de batxillerat
Títol de l'obra	<i>ELS CECS</i>
Autor	Maurice Maeterlink
Direcció i dramaturgia	Marta Agustí
Gènere	Drama
Durada	50 minuts

Sinopsi

És una obra simbolista que el dramaturg belga va escriure a finals del segle XIX. Tot i el temps que ha passat, el símbol de la ceguesa continua vigent en una societat que deixa que les modes, els mitjans de comunicació i les xarxes li dictin què s'ha de fer i què no. Una metàfora punyent que volem revisitar per fer-vos reflexionar, per adonar-nos que, de vegades, som cecs davant de nosaltres mateixos.

Repartiment

Carolina Abraham
Alba Cisqueuella
Bernat Escanilla
Joel Fígols
Arantxa Garcia
Laura Garcia
Alba Gonzalo
Ione Gregori
Laura Motos
Lavinia Nicolae
Arlet Padilla
Leire Pérez
Cristina Poyatos
Lucia Rios
Clàudia Torrelles
Alba Viles

4

Centre	INS la Segarra (Cervera)
Nivell educatiu	des de 1r ESO a 4rt ESO i 1r de CICLE FORMATIU
Títol de l'obra	<i>UNA HISTÒRIA QUE NO CONEIXÍEM</i>
Direcció	David Mora
Gènere	Comèdia
Durada	30 minuts

Sinopsi

Uns humans han estat abduïts per uns éssers que els amenacen a acabar amb el planeta terra, si no els expliquen el que els demanen.

Repartiment

Martina Clota
Jofre Torné
Ricard Camps
Érika Cruz
Mariona Rego
Maria Rosique
Laia Vilaltella
Celia Sánchez
Josep Sánchez
Maria Senyshyn
Emma Bové
Oleguer Torné

5

Centre	INS Hug Roger III (Sort)
Nivell educatiu	ESO, Batxillerat i cicles formatius
Nom del grup	Grup de teatre extraescolar
Títol de l'obra	<i>GRIS?</i>
Direcció	Toni Leal i Ana Gutiérrez
Gènere	Musical
Durada	30 minuts

Sinopsi _____

Los Ángeles, estiu del 2021. La Maria assisteix al funeral de la Sandy, la seva padrina. Després de la cerimònia acompanya la seva mare, per recollir els efectes personals que la Sandy tenia a casa seva. A la biblioteca troba un diari de la padrina i se l'emporta per llegir-lo. A partir de la seva lectura, la Maria coneixerà les vivències universitàries de la seva padrina en els convulsos anys 60.

Repartiment _____

Anna Carmona
Alexandra Sanz
Aroa Poch
Ibai Cortés
Jana Corbera
Judith López
Marc Colom
Maria Luque
Ona Vilanova
Ramon de Moner
Rut González
Tomás Guzmán
Valeria Guzmán



Centre	INS Manuel de Montsuar (Lleida)
Nivell educatiu	4t ESO
Títol de l'obra	<i>EL BON RETIRO QUE ME TIRO!</i>
Direcció	Eva Llasera
Adaptació	Creació pròpia dels alumnes
Gènere	Comèdia de reflexió
Durada	30 minuts

Sinopsi

La història se situa en una residència de iaies del futur...cap a l'any 2086! És a dir quan els adolescents d'avui en dia ja seran iaies i iaies. En aquesta residència, un grup de padrines recordaran els episodis més rellevants de la seva vida: l'amor romàntic, les noves tecnologies d'aquella època de joves, l'orgull de pertànyer al col·lectiu LGTBI, els "botellots" que es feien en aquella època, la pandèmia que els va marcar la joventut...

Repartiment

Aina Rodier	Joana 1
Isis Giménez	Joana 2
Lila Pijuà	Paula
Sandra Linares	Laia
Libertat Martínez	Júlia
Sergi Arjó	Mariano

7

Centre	INS Ciutat de Balaguer
Nivell educatiu	1r ESO
Títol de l'obra	<i>EL JOC DEL MISTERI</i>
Direcció	Núria Garcia
Adaptació	Alumnat 1r ESO i Núria Garcia
Gènere	Misteri i comèdia
Durada	40 minuts

Sinopsi

Una mansió, un amfitrió i un grapat de convidats. Tot comença amb un sopar ben misteriós que farà desvetllar diferents històries i secrets que no deixaran indiferent a ningú.

Repartiment

Laia	IVET
Cristina	REBECA
Marina	BIANCA
Marta	ESCARLATA
Elisa	CUINERA
Bayron	SENYOR EVANS
Maria	VIOLETA
Leire	ALISON
Júlia	ALICIA
Aurembiaix	MAJORDOMA
Khadidiatou	SENYORA ABBOTT
Aleix	AMFITRIÓ / SENYOR ABBOTT

8

FITXA TÈCNICA

Centre	INS Josep Lladonosa (Lleida)
Nivell	De 1r a 4t d'ESO
Nom del grup	Llado Llado Teatre
Títol de l'obra	<i>ENCADENATS</i>
Direcció	Joana Massot
Adaptació	Roser Guasch i Joana Massot
Gènere	Comèdia didàctica
Durada	40 minuts

Sinopsi

El món està ple de “jos”, d'inseguretats, de prejudicis i d'es-tigmes. Vivim per nosaltres a base dels altres. En aquesta obra, lleugera i divertida, reflexionem sobre la força i el valor dels petits actes del dia a dia, els quals ho són tot per començar a canviar el valor i el tracte que donem a les persones.

Repartiment

Erika Escobedo	PRESENTADORA
Álex Trigo	CÀMERA
Txell Rivero	MERCÈ
Alba Pérez	IONA
Mariam Gueye	AIXA
Argi Cristina Llobera	BRUNA
Noa Yi Abella	MARIONA
Oriol Gaya	JOHN
Mariam Gueye	JESS
Argi Cristina Llobera	ABRIL
Txell Rivero	LLUM
Álex Trigo	JIMMY





Organitzen

Seminari de Teatre
de Secundària de les
Terres de Ponent



**Ajuntament
de Sort**



Col·laboren



Generalitat de Catalunya
Departament d'Ensenyament
Serveis Territorials de Lleida



CONSELL COMARCAL
PALLARS SOBIRÀ

**servei
educatiu[®]
dels pallars**