



11^è FESTIVAL DE
PASQUA DE CERVERA
MÚSICA CLÀSSICA CATALANA
DEL 27 DE MARÇ AL 4 D'ABRIL DE 2021



el festival més aprop teu

INFORMACIÓ BÀSICA

- Web: www.festivalpasqua.cat / www.cerverapaeria.cat
- Correu electrònic: cultura@cerverapaeria.cat
- Telèfon: 973 533 503 (Regidoria de Cultura)

VENDA D'ENTRADES

- A taquilla, **una hora abans de cada concert**
- Per Internet, sense despeses a:

www.festivalpasqua.cat

ABONAMENT

- Abonament general: **50 €**
(inclou els 5 concerts de vespre, OJC, Quartet Casals, Juanco-Monge Quartet, "Sonau, musichs, sonau...!" i Cor de cambra del Palau de la Música Catalana)

DESCOMPTES

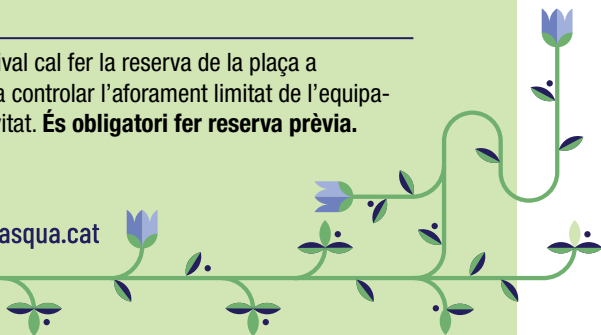
- Totes aquestes entitats que s'enumeren a continuació tindran descompte en la seva entrada (1 entrada per persona i carnet):
 - Socis del Carnet Jove
 - Socis del TresC
 - Subscriptors del Diari Segre
 - Subscriptors del Diari Ara

RESERVA PRÈVIA

En els actes gratuïts del Festival cal fer la reserva de la plaça a www.festivalpasqua.cat per a controlar l'aforament limitat de l'equipament on es du a terme l'activitat. **És obligatori fer reserva prèvia.**



www.festivalpasqua.cat





JOAN SANTACANA
PAER EN CAP

DONEM LA NOTA

El primer violí es posa dempeus i observant la resta de l'orquestra dona la nota per a què els instruments restin en l'afinació correcta i el concert, que està a punt de començar, regali els sentits del públic en harmonia perfecta.

Aquest gest s'ha repetit mantes vegades durant les 10 edicions del Festival de Pasqua de Cervera celebrades fins el moment. I la nota s'ha donat bé i, per aquest motiu, el Festival, ha esdevingut una cita anhelada per totes les persones que estimen l'art musical.

Fent un senzill paral·lelisme, podem dir que el Festival de Pasqual dona la nota en el món de la música clàssica catalana i n'és un clar referent tant per la seva vessant de recerca musical com en la de difusió de creadors i intèrprets catalans. Aquesta era la idea d'en Xavier Puig, creador i primer director del Festival, i que va continuar en Josep Maria Sauret. Idea sobradament reeixida i manifestada incontestablement durant 10 anys.

Enguany Cervera donarà la nota per onzena vegada i ho farà sota la batuta d'en Jordi Armengol, nou director del Festival. La nota sonarà perfecta i us convido a gaudir-ne.



JORDI ARMENGOL
DIRECTOR

El Festival de Pasqua de Cervera arriba a la seva 11a edició. Tot i ser un festival jove, les bases per la seva continuïtat estan plenament assentades i ens trobem davant un esdeveniment amb un vigor i potencial de futur extraordinaris.

Incidint en la marcada personalitat que li dona el fet d'estar dedicat a la música clàssica catalana, la programació d'enguany proposa una gran varietat de formacions i estils: música de cambra, simfònica, coral, jazz... anant de la música medieval a la de nova creació del segle XXI, passant per les danses del Barroc i obres del Romanticisme.

A més, ens sumem a les commemoracions de dos aniversaris indispensables: el 125è del naixement de Robert Gerhard i el 50è de la mort de Joan Manén, potser dos dels casos més paradigmàtics del desconeixement que tenim dels nostres músics més universals. També hi haurà un record pel Quartet Renaixement d'Eduard Toldrà.

Vull donar les gràcies a la Paeria de Cervera per creure fermament en el Festival i treballar per consolidar-lo com a referència ineludible dins l'extensa oferta de festivals que trobem arreu de Catalunya.

Aprofitem els valors de la música i la cultura per enfortir-nos, ara més que mai!

27
MARÇ
DISSABTE

17.00 h

Auditori
Municipal



Entrada gratuïta/
reserva prèvia

CONFERÈNCIA

"ROBERT GERHARD, MÉS ENLLÀ DE L'EXILI"



*A càrrec d'Oriol Pérez Treviño,
comissari de l'exposició "Tot escoltant Gerhard".*

*Robert Gerhard és considerat el màxim
exponent de la música catalana del segle XX.
Conèixer la seva figura és acostar-se a una
polièdrica personalitat que engloba multitud de
facetes.*

INAUGURACIÓ EXPOSICIÓ

"TOT ESCOLTANT GERHARD.

UN QUIXOT AMB NOBLESA D'ESPERIT"

27
MARÇ
DISSABTE

18.15 h

Museu
de Cervera



Entrada gratuïta/
reserva prèvia



*Exposició impulsada pel
Departament de Cultura de
la Generalitat de Catalunya
sobre la figura de Robert
Gerhard. Mentre observem
els manuscrits autògrafs,
cartes, fotografies i documents
originals o facsímils que s'hi
mostren, podrem escoltar la
seva música i posar-la en el
seu precís context.*

CONCERT DE VESPRE

ORQUESTRA SIMFÒNICA JULIÀ CARBONELL



Roger Padullés, tenor
Alfons Reverté, director

Obres de Bertran, Manén i Gerhard

Dos mestres universals i un de futur: Manén, Gerhard i Bertran

L'OJC ens oferirà obres orquestrals dels dos compositors a qui el Festival ret homenatge: Joan Manén i Robert Gerhard. Una oportunitat única per escoltar en directe la seva música, copsar de primera mà tota la seva grandesa i comprendre que han de tenir una presència més continuada als nostres escenaris. Per obrir el concert, música de Moisès Bertran, compositor nascut a Mataró el 1967 i actualment establert a Colòmbia.

27
MARÇ
DISSABTE

20.00 h

Paranimf
de la
Universitat
de Cervera



PREUS
15€ general
12€ anticipada
10€ descompte
3€ Apropa Cultura

28
MARÇ
DIUMENGE

17.30 h

Auditori Municipal

Entrada gratuïta/
reserva prèvia

PROJECCIÓ DOCUMENTAL

JOAN MANÉN, VARIACIONS SENSE TEMA



Documental que segueix els passos de l'Associació Joan Manén en el seu periple de quatre anys per recuperar aquesta gran figura oblidada i controvertida de la música, violinista autodidacte i magnífic compositor.



CONCERT DE VESPRE

QUARTET CASALS

28
MARÇ
DIUMENGE

20.00 h

Paranimf de
la Universitat
de Cervera



© David Riuano

Vera Martínez Mehner i Abel Tomàs Realp, violins
Jonathan Brown, viola
Arnau Tomàs Realp, violoncel

Obres de Bach,
Toldrà i Beethoven

Recordant el Quartet Renaixement

Un emotiu fil de 100 anys enllaçarà dos grans quartets de corda. Per una banda, l'extraordinari Quartet Casals i, per l'altra, el Quartet Renaixement, liderat per Eduard Toldrà, que justament fa un segle tancava la seva impressionant trajectòria amb un concert al Palau de la Música. L'última obra que van interpretar va ser el Quartet op. 74 de Beethoven. Per començar, "Vistes al mar" del propi Toldrà, estrenada pel mateix Quartet Renaixement just quinze dies abans del seu comiat. Recordarem aquestes dues fites en el retorn del Quartet Casals al Festival.



PREUS

15€ general
12€ anticipada
10€ descompte
3€ Apropa Cultura

PROJECCIÓ DOCUMENTAL

JOAN MANÉN, EL GENI OBLIDAT



Documental que, a través de les seves pròpies memòries, analitza la figura de Joan Manén per ajudar-nos a descobrir en profunditat la seva intensa vida.



INSTAL·LACIÓ

#BOMBOLASEGURA



Carles Marigó, piano
Jaume Sangrà, actor

#BombollaSegura planteja un espai tancat, escèptic i distant. Un ésser carregat de por i dubtes accedeix a una bombolla per confrontar-se a les seves debilitats. Així comença un espectacle que, construït amb música, text i teatre de gest, ens acompanyarà per universos de reflexió sobre la situació actual, amb l'objectiu d'ajudar-nos a trobar aixopluc en l'art.

01
ABRIL
DIJOUS
17.00 h

Auditori Municipal

Entrada gratuïta/
reserva prèvia

01
ABRIL
DIJOUS
19.00 h

Església de
Sant Domènec



PREUS

12€ general

10€ anticipada

8€ descompte

3€ Apropa Cultura

02
ABRIL
DIVENDRES

11.30 h
13.00 h

Auditori Municipal



PREUS

5€ general
7€ dos concerts
matinals del dia 2
3€ Apropa Cultura

MATINALS

JÚLIA FARRÉS I DANIEL BLANCH



Júlia Farrés-Llongueras, soprano
Daniel Blanch, piano

*Les cançons de Manén i Gerhard
Intens recorregut per les cançons
dels dos compositors. Veurem com,
tenint com a gran font d'inspiració
el cançoner popular català, ambdós
van desenvolupar un corpus musi-
cal propi de projecció internacional.*

02
ABRIL
DIVENDRES

11.30 h
13.00 h

Església de
Sant Domènec



PREUS

5€ general
7€ dos concerts
matinals del dia 2
3€ Apropa Cultura

MATINALS

LOCUS DESPERATUS

MÚSICA MEDIEVAL CATALANA



**Anaïs Oliveras i
Irene Mas**, sopranos
Meritxell Genís, mitja viola
Oriol Casadevall, viola i llaüt

*"Dulcis resonabat sonus"
Ens traslladem a la Catalunya
del segle XIV per escoltar la
música que hi sonava, com la
Missa de Barcelona i el Llibre
Vermell de Montserrat, tot des-
cobrint el so tant característic
dels instruments medievals.*

AUDICIÓ COMENTADA

"LA PESTA" DE GERHARD



Edmon Colomer, conferenciant

Edmon Colomer, director d'orquestra i comissari de "Robert Gerhard 2020-2021", ens parlarà de "La pesta", una de les obres cabdals de Gerhard, que el mateix Colomer va enregistrar l'any 1996. Basada en la novel·la homònima de Camus, es tracta d'una metàfora sobre la fragilitat de l'existència humana davant l'amenaça de qualsevol esdeveniment o ideologia extrems. Una reflexió molt adient en els nostres temps.

CONCERT DE VESPRE

JUANCO-MONGE QUARTET



Javier Juanco, guitarra elèctrica

Xavier Monge, piano

Ignasi González, contrabaix

Ricard Grau, bateria

Jazz per Pasqua

Quartet integrat per quatre dels músics de jazz més veterans i prolífics de les Terres de Lleida. Durant la seva carrera han coincidit en projectes molt diversos, amb els seus grups o acompanyant destacats solistes de l'escena nacional i internacional. Ara es troben en el marc del Festival de Pasqua de Cervera per oferir un concert que combina composicions pròpies i versions.

02
ABRIL
DIVENDRES

17.00 h

Auditori Municipal

Entrada gratuïta/
reserva prèvia

02
ABRIL
DIVENDRES

20.00 h

Paranimf de
la Universitat de
Cervera



PREUS

15€ general

12€ anticipada

10€ descompte

3€ Apropa Cultura

03
ABRIL
DISSABTE

11.30 h
13.00 h

Auditori Municipal



PREUS

5€ general
7€ dos concerts
matinals del dia 3
3€ Apropa Cultura

MATINALS

ANNA PUIG I JORDI CASTELLÀ



Anna Puig, viola
Jordi Castellà, piano

Obres de Cervelló, Benejam,
Gerhard, R. Lamote i Bonet

Els dos intèrprets cerverins col·laboren per oferir una mostra de la música catalana per a viola i piano. Un seguit de petites joies malauradament molt difícils d'escoltar en directe.

MATINALS

ÀLEX GARROBÉ



Àlex Garrobé, guitarra

Obres de Manén, Sor i
Sainz de la Maza

Magnífica oportunitat per gaudir de dues de les obres més importants del repertori per a guitarra dels segles XIX i XX: la Fantasia-Sonata op. 22 A de Joan Manén i la Fantaisie Élégiacque op. 59 de Ferran Sor.

03
ABRIL
DISSABTE

11.30 h
13.00 h

Sala de quadres
de la Paeria



PREUS

5€ general
7€ dos concerts
matinals del dia 3
3€ Apropa Cultura

CONCERT FAMILIAR

UN GULLIVER VIOLINISTA



Symbiotic Duo
Adriana Alcaide i Maria Roca,
violins barrocs

Espectacle dinàmic per a tota la família a l'entorn dels "Viatges de Gulliver", on la música es fusiona amb l'actuació teatral i ens acompanya per un seguit de fantàstiques aventures.

Dirigit a tota la família, a partir de 7 anys.

03
abrIL
DISSABTE

18.00 h

Auditori
Municipal



PREUS

10€ general

8€ anticipada

6€ menor 12 anys

4€ anticipada
menors

3€ Apropa Cultura

03
ABRIL
DISSABTE

20.00 h

Paranimf de
la Universitat
de Cervera



PREUS

15€ general

12€ anticipada

10€ descompte

3€ Apropa Cultura

CONCERT DE VESPRE

"SONAU, MUSICHS, SONAU...!"

BALLS I FESTA A LA CATALUNYA DEL BARROC



© Jean-Michel Baile

Companyia Xuriach

Anna Romani, dansa, violí i castanyoles

Joan Codina, dansa, traverso i castanyoles

Eva Narejos, dansa, viola de roda i castanyoles

Jaime Puente, dansa i castanyoles

Carles Mas, dansa i castanyoles, flabiol i tamborino,
flauta de tres forats i tamborino de cordes

Ricart Renart, violí barroc

Marc Riera, flabiol i tamborino, flauta de tres forats i
tamborino de cordes, baixó renaixentista i fagot barroc

Edwin García, guitarra barroca i tiorba

Espectacle que explica, a través de la música i la dansa, un període clau de la cultura catalana: el Barroc. Animeu-vos a descobrir com es ballaven les pavanès, minuets, xàqueres, follies, contradanses... de la mà de Xuriach, companyia especialitzada en fer reviure aquest repertori a partir d'una exhaustiva recerca i investigació musicològica.

CONCERT DE VESPRE

COR DE CAMBRA

DEL PALAU DE LA MÚSICA CATALANA



Xavier Puig, director

Obres de Clavé, Millet, Vives, Nicolau, Morera, Pujol, Serra,
R. Lamote, Taltabull, Oltra i Vivancos.

Tradició i creació

Un viatge emocionant per 150 anys de música coral catalana, sens dubte la tradició musical més arrelada al nostre país. Des de Clavé fins a Vivancos, la creació coral ha dialogat entre la revisió de la tradició i la llibertat creativa, prenent com a punt de partida la nostra poesia, la cançó popular o els textos sacres. Una mostra de la diversitat i la riquesa dels nostres compositors.

04
abril
diumenge

19.00 h

Paranimf de
la Universitat
de Cervera



PREUS

15€ general

12€ anticipada

10€ descompte

3€ Apropa Cultura

OFERTA CULTURAL I TURÍSTICA DE CERVERA

VISITA GUIADA A CERVERA

Visita a la Universitat i recorregut pel casc antic

Dies dissabtes 27 de març i 3 d'abril

Horari 11 h

Lloc de trobada Plaça Universitat

Informació i reserves Punt d'Informació Turística. Tel. 973 53 44 42

Organtiza Turisme Paeria de Cervera

MURALLES, BRUIXOTS I CARRERONS DESCOBREIX TOTS ELS RACONS!

Visita caracteritzada

Dies diumenge 28 de març

Horari 11.30 h

Lloc de trobada Plaça Santa Anna

Informació i reserves Punt d'Informació Turística. Tel. 973 53 44 42

Organtiza Turisme Paeria de Cervera

TEMPS D'UNIVERSITAT

Visita teatralitzada

Dies diumenge 4 d'abril

Horari 12 h

Lloc de trobada Plaça Universitat

Informació i reserves Punt d'Informació Turística. Tel. 973 53 44 42

Organtiza Turisme Paeria de Cervera

EXPOSICIÓ "TOT ESCOLTANT ROBERT GERHARD"

Impulsada pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya –de la mà del programa Música i Exili–, i comissariada pel musicòleg Oriol Pérez i Treviño, l'exposició "Tot escoltant Gerhard. Un quixot amb noblesa d'esperit", vol aproximar-se al compositor català més polifacètic i una de les figures més importants de la música catalana, hispànica i europea del segle XX.

Del 27 de març al 2 de maig de 2021

Lloc Museu de Cervera

Horari de dimarts a dijous d'11 a 14 h / diumenges i festius d'11 a 14 h.
Divendres i dissabtes d'11 a 14 h i de 18 a 20 h

CASA MUSEU DURAN I SANPERE

Horari divendres i dissabtes de 17 a 18 h.

Lloc Museu de Cervera

Informació i reserves Cal fer reserva prèvia, amb places limitades a grups reduïts (segons normativa sanitària) al 973 533 917 o museu@museudecervera.cat

CARAMELLES DE CERVERA

Dia diumenge 4 d'abril

Horari Al llarg de tot el matí

Lloc Centre històric

Organitza Paeria de Cervera i Coral Infantil Nova Cervera



normes de seguretat per la COVID-19



Tots els actes tindran un aforament limitat segons les característiques de cada espai.



Tots els espectadors accediran al recinte de forma esglaonada. Serà obligatori l'ús de la mascareta.



Cal utilitzar els dispensadors de gel hidroalcohòlic que hi haurà a l'entrada del recinte.



Els menors de 16 anys hauran d'accedir amb el pare, la mare o la persona tutora legal.



Un cop dins del recinte es recomana no moure's de la cadira assignada per tal d'evitar encreuaments.



Caldrà respectar la distància de seguretat entre les persones assistents.



No hi haurà mitja part ni programa de mà.

ORGANITZA



PATROCINA



COL·LABORA



MITJANS COL·LABORADORS



www.festivalpasqua.cat

