



III JORNADA BIBLIOTECA ESCOLAR I BIBLIOTECA PÚBLICA DE LA SEGARRA

Cervera, 26 de juny de 2019
Biblioteca Comarcal Josep Finestres

I EL



© Joana Casals



Organitza:



Col·labora:



servei educatiu® de la segarra

Hay muchas razones para animar a los niños a leer libros informativos. El mundo gira alrededor de ellos a una velocidad vertiginosa: los adelantos tecnológicos nos sorprenden cada día, las noticias traen información de muchos lugares, hoy se viaja más que nunca, y sin embargo, algunas cosas no han cambiado tanto. Las preguntas básicas sobre la vida, ir a la escuela, crecer. Los libros ayudan a los niños a ordenar un poco ese mundo de informaciones dispersas.

Ana Garralón. *Leer y saber: los libros informativos para niños*

L'EMOCIÓ D'APRENDRE: ELS LLIBRES DE CONEIXEMENTS

9.30 h - Acreditacions

10.00 h - **Los libros informativos hoy (para lectores del mañana)**, a càrrec d'**Ana Garralón**

11.30 h - Pausa i cafè

12.00 h - Presentació de l'editorial **Zahorí Books**

12.15 h - Primera sessió de tallers *

Construyendo los cimientos desde la ficción, a càrrec d'**Ana Cadrecha**

L'objectiu d'aquest taller és descobrir les possibilitats que ens donen les obres literàries de ficció, principalment els àlbums il·lustrats, per despertar la curiositat cap a la investigació humanística i científica dels infants i joves.

Construyendo la torre más alta del mundo desde la no ficción, a càrrec de **Lara Meana**

En aquest taller ampliarem el concepte de llibre de coneixements amb propostes artístiques i conceptuals que difereixen de l'esquema tradicional del coneixement enciclopèdic.

14.00 h - Dinar **

15.00 h - Segona sessió de tallers

16.30 h - Cloenda

* Totes les assistents a la Jornada podran participar en els dos tallers.

** El preu del dinar és de 10 € que s'abonaran quan es reculli l'acreditació.

CURRÍCULUMS



Ana Garralón

Diplomada en Magisteri i especialista en literatura infantil. Treballa de manera independent amb editorials, docents, bibliotecaris i mediadors de lectura. Part del seu treball està dirigit a analitzar, valorar i fer difusió dels llibres de coneixements impartint tallers i conferències en diferents institucions, com la Fundación Germán Sánchez Ruipérez (Madrid), el Banco del Libro (Veneçuela) o Fundalectura (Colòmbia). Ha publicat nombrosos articles en diferents revistes especialitzades. També ha col·laborat com a docent al Màster de Literatura Infantil de la Universitat Autònoma de Barcelona i al Máster de Álbum Infantil Ilustrado.

És autora del llibre *Historia portátil de la literatura infantil* (Anaya, 2001), *Leer y saber: los libros informativos para niños* (Tarambana Libros, 2013) i diverses antologies entre les que destaquen *El gran del libro de la Navidad* (Anaya, 2004) i *Si ves un monte de espumas y otros poemas* (Anaya, 2004).

El seu blog [Anatarambana, literatura infantil](#) ha rebut el Premio Nacional de Fomento a la Lectura 2016 i és un referent en el món de la mediació lectora. Recentment, ha obert la seva pròpia [escuela virtual](#) on ofereix cursos i comparteix el seu coneixement i experiència.



Lara Meana

Llibretera especialitzada en literatura infantil i juvenil, promotora de lectura, escriptora, traductora d'álbums il·lustrats, formadora de mediadors i interlocutora de lectors. Amb formació inicial en Psicologia, la seva primera experiència de treball comunitari va ser a Guatemala. Més tard, va iniciar la seva tasca com a bibliotecària rural a Santa Eulalia de Oscos, on va desenvolupar un projecte de promoció lectora que va obtenir diversos premis.

Fa deu anys va obrir [El Bosque de la Maga Colibrí](#), una llibreria que alhora és un projecte de promoció cultural. Guardonada amb el Premio Serondaya de Innovación de las Letras (2016) i finalista, en quatre ocasions, del Premio Librería Cultural.

Habitualment imparteix cursos i conferències sobre literatura infantil i juvenil, àlbum il·lustrat i mediació lectora. Forma part de l'equip [Tres Brujas](#) i és coautora de la guia de recursos *Rutas de Lectura*.

El 2013 va publicar l'àlbum *Maya e Selou*, il·lustrat per María Pascual. Va ser publicat a Brasil i seleccionat per ITAÚ per la seva campanya *Leia para una criança*. L'últim projecte que ha coeditat amb les companyes de Tres Brujas és el llibre objecte *Arlequín*, amb text de García Lorca i il·lustracions d'André da Loba (Barbara Fiore, 2015).



Ana Cadrecha

Llicenciada en Pedagogia, Máster en Animación Lectora de la Universidad de Castilla-La Mancha i Màster en Literatura Infantil i Juvenil de la Universitat Autònoma de Barcelona. Es va formar com a llibretera a El Bosque de la Maga Colibrí, i al 2015 va passar a formar part de l'equip, combinant tasques d'atenció al públic amb la programació de tallers per a nens, així com la formació de professorat en gestió bibliotecària i animació lectora. També s'encarrega d'organitzar les exposicions que es duen a terme a la llibreria.

Ha participat en el Programa de Voluntariat Europeu coordinant un projecte d'animació lectora a les biblioteques municipals de Łódź (Polònia).

Coordina els tallers *Leer el conocimiento* de les biblioteques municipals de Gijón, on utilitza com a recurs els llibres de coneixements i de ficció amb l'objectiu de despertar la curiositat dels infants per les ciències i el coneixement. Des del 2015 centra el seu treball en aquesta línia d'investigació amb la intenció de potenciar el seu projecte personal *Leer la ciència*.

Combina la seva feina a la llibreria amb la participació a fires del llibre, col·laborant amb diferents editorials.

Segueix-nos a:



Biblioteca Comarcal Josep Finestres

Passeig Jaume Balmes, s/n

25200 Cervera

973 530 813

biblioteca.cervera@gencat.cat