

XII Jocs Florals Escolars de Catalunya

Bases de la categoria H: conte audiovisual il·lustrat

Aquesta categoria, la del conte audiovisual il·lustrat, fruit de la col·laboració entre la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals (CCMA) i el Departament d'Educació i Formació Professional, té l'objectiu de promoure la creació literària potenciant el treball interdisciplinari des dels vessants lingüístic, digital i artístic.

1. Característiques de la participació

- a) Aquesta categoria va adreçada a tot l'alumnat de primària.
- b) Els treballs han de ser en llengua catalana o en aranès.
- c) Els treballs que es presentin han de ser col·lectius i no es limita a un nombre màxim d'alumnes, d'aquesta manera es fomenta el treball com a grup classe o com a cicle.
- d) El conte es pot presentar en format de vídeo (no pot superar els 6 minuts de durada, comptant-hi també els rètols) o en format de presentació (no pot superar les 35 pantalles, incloent-hi també els rètols).
- e) El conte ha de ser original. Les imatges que l'il·lustrin han de ser elaborades per l'alumnat en qualsevol tècnica plàstica. Tant en el format de vídeo com en el format de presentació, la banda sonora ha d'incorporar la narració feta per l'alumnat i la música o els efectes sonors creats i enregistrats preferentment pel grup participant o bé extrets de llibreries de música lliure de drets.
- f) El treball s'ha de lliurar, igualment que els textos narratius, a través del formulari establert (ha d'incloure el text del conte i l'enllaç per visualitzar la producció). Pel que fa a la producció en format de vídeo, l'enllaç ha de ser al Youtube del centre (de la XTEC si és possible). Quant al format de presentació, l'enllaç ha de ser a una presentació emmagatzemada al Google Drive del centre (si és possible de la XTEC), en una aplicació de presentacions que permeti la inserció de so.
- g) En el format de presentació es poden utilitzar diferents tècniques audiovisuals (*stop motion*, imatges en format de vinyetes...) i cal tenir en compte que el conte ha de ser narrat oralment.
- h) Els treballs, tant en el format de presentació com en el format de vídeo, han de mostrar la creació del conte tal com es fa en el programa *Una mà de contes*, del canal SX3. Se'n poden trobar exemples i documentació al web del programa [Una mà de contes](#).

2. Selecció dels contes guanyadors

- a) Es crearà un jurat per a la categoria del conte audiovisual il·lustrat, que seleccionarà un treball guanyador.
- b) Es valorarà el treball de forma global, tenint en compte, especialment, l'originalitat del plantejament, la qualitat narrativa, l'adequació narrativa dels recursos plàstics i la qualitat sonora.

- c) El programa *Una mà de contes* del canal SX3 produirà el treball guanyador. La producció es realitzarà, conjuntament amb el centre guanyador, durant el curs 2025-2026.
- d) El treball guanyador serà premiat amb llibres per a la biblioteca de l'escola.
- e) El canal SX3, en funció de les seves possibilitats, podrà produir algun altre conte finalista segons l'ordre que hagi decidit el jurat.

3. Altres consideracions

Per a la producció del treball guanyador, el canal SX3 adaptarà i interpretarà el conte, sempre que escaigui, perquè s'adeqüi al mitjà televisiu.

No es valorarà cap treball que el seu contingut (música, text...) atemptin contra els drets de terceres persones. L'organització en cap cas podrà ser considerada responsable d'aquests continguts, d'acord amb el que estableix el Reial decret legislatiu 1/1996, de 12 d'abril, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de propietat intel·lectual, que regularitza, aclareix i harmonitza les disposicions legals vigents sobre la matèria. En cas de reclamació judicial sobre aquest tipus de continguts, l'organització o la persona participant retiraran el contingut objecte de la disputa.

D'acord amb la base 2 i amb el que disposa l'article 8 del Reial decret legislatiu 1/1996, de 12 d'abril, esmentat, els drets de propietat intel·lectual dels treballs presentats corresponen al titular del centre participant i, en conseqüència, aquest s'obliga a cedir-los a la CCMA, gratuïtament i sense límit temporal, sempre que el treball sigui seleccionat pel canal SX3 a fi de transformar-lo i explotar-lo perquè s'adeqüi al mitjà televisiu. El Departament d'Educació i Formació Professional i les persones titulars dels centres educatius participants no assumeixen cap dret de propietat intel·lectual ni industrial sobre el programa *Una mà de contes*.

Es donarà compliment a les previsions establertes en la Llei orgànica 1/1982, de 5 de maig, de protecció civil del dret a l'honor, a la intimitat personal i familiar i a la pròpia imatge. En el cas que es vulguin utilitzar les dades o imatges dels i de les menors, les parts es comprometen a l'estricta compliment del que disposa la legislació vigent en matèria de protecció de dades i caldrà el consentiment previ de les persones que n'exerceixen la pàtria potestat o tutoria legal. Les escoles del conte guanyador i dels contes finalistes seguiran les instruccions que es donen a tots els centres educatius en el "Document per a l'organització i la gestió dels centres. Protecció de dades personals, ús d'imatges, propietat intel·lectual i Internet", i seran les responsables de gestionar les accions que se'n derivin.

El fet de participar en aquest concurs implica el coneixement i l'acceptació d'aquestes bases en la seva integritat. Qualsevol incompliment donarà lloc a la desqualificació del treball i, per tant, al fet que no pugui ser seleccionat com a guanyador ni rebre cap altra menció.