

Bases de
la convocatòria
2020-2021



PREMIS **BALDIRI**
2020-2021 **REIXAC**



Ara més que mai, cultura i arts
per transformar l'educació.

Baldiritza't!

FUNDACIÓ////**CARULLA**

1. OBJECTIUS DE LA CONVOCATÒRIA.

ELS PREMIS BALDIRI REIXAC

Arriba la 43a convocatòria dels Premis Baldiri Reixac en aquest curs especial en el qual, abans de començar, ja hem fet els aprenentatges més valuosos.

Aquest minúscul coronavirus ens ha demostrat de manera dolorosa que la humanitat és un organisme viu, i que l'existència humana només és possible en relació amb altres éssers vius. La noció de relació s'ha d'entendre com a màxima, com a capacitat d'estimar.

Arvo Pärt, compositor

Per primera vegada, vivim una **crisi global** al planeta que afecta a totes les persones alhora, en sincronia, fent-nos experimentar una situació de vulnerabilitat. Si en algun moment ens hem hagut d'enfrontar a reptes fonamentals, és en aquest. La situació provocada per la Covid-19 ha posat de manifest que **la normalitat era la crisi**, i hem d'aprofitar l'oportunitat que ens porta el moment actual per impulsar un gran **canvi de paradigma**. Estem vivint una profunda transformació social en què res tornarà a ser com era. I **l'educació no pot quedar-se indiferent**, haurà de transformar-se per adequar-se a una nova realitat que ja tenim aquí.

Des de la Fundació Carulla hem volgut **imaginar solucions creatives** a aquestes noves realitats i reinventar-nos. Els Premis Baldiri Reixac volen impulsar i reconèixer els projectes educatius que donen resposta als reptes de l'educació del segle XXI, involucrant el màxim d'agents de la comunitat educativa convidant-los a treballar de forma conjunta des de les arts, la cultura i la llengua catalana, per continuar construint una escola oberta, inclusiva i innovadora. És per això que, ara més que mai, volem ser al vostre costat.

Volem reconèixer aquells **centres educatius resilents** que han aprofitat **aquest moment de crisi sanitària i social per qüestionar-se i convertir aquesta situació crítica en una oportunitat de millora**. Conscients que **la creativitat** és més important que mai, busquem **centres educatius decidits** que facin apostes valentes i de futur, amb projectes que estableixin noves maneres de fer, que arribin per quedar-se i per transformar l'educació a través de l'art i la cultura.



1. OBJECTIUS DE LA CONVOCATÒRIA. ELS PREMIS BALDIRI REIXAC

Els Premis compten amb les categories següents:

Premi Baldiri Escola

Reconeixem els projectes educatius singulars que aporten solucions i respostes concretes als reptes actuals, i que, alhora, situen la cultura, la llengua i la creativitat com a eixos vertebradors d'aquest procés de transformació. Aquest curs, tan especial per l'afectació de la pandèmia, es tindrà en compte la capacitat d'adaptació dels centres a la present situació d'emergència sanitària i social.

Premi Baldiri Connexions

Impulsem les idees de col·laboració entre els centres educatius i les entitats culturals i artístiques. Busquem projectes que treballin la resiliència a través de l'art i la cultura, esdevenint binomis transformadors capaços de fer front de forma creativa i cooperativa a reptes educatius i socials, en especial aquells provocats per l'actual situació d'emergència sanitària.

Premi Baldiri Experiències

Reconeixem les experiències d'aprenentatge en grup dins i fora de l'aula que responguin de forma innovadora i a través dels llenguatges artístics i creatius a les necessitats dels infants i joves, i als reptes educatius actuals, d'una manera especial, aquells que s'insereixin en el context de l'actual crisi sanitària provocada per la Covid-19.

Premi Joan Triadú

Amb motiu del centenari del naixement de Joan Triadú, l'any 2021 els Baldiri del curs 2020-2021 incorporen de forma extraordinària la categoria Premi Joan Triadú.

Els centres educatius poden presentar-se i ser premiats en més d'una categoria.

Baldiritza't i transforma! Teniu temps fins al dijous 11 de febrer del 2021 a les 24 hores.

Busquem centres educatius que estiguin transformant les seves maneres de fer, teixint noves relacions amb el seu entorn. Centres que **treballin des del present per al futur**, preparant els infants i joves per a la incertesa i el món canviant i contradictori que s'han trobat. Busquem equips docents que, amb il·lusió, esperit crític i imaginació, facin projectes que apoderin els infants i joves a partir de l'art, la cultura i la llengua. Només des de la creativitat i la interdisciplinarietat podrem **imaginar nous mons possibles i diferents maneres d'habitar-los i relacionar-nos** i, per això, l'art i la cultura juguen un paper essencial. Davant l'actual crisi sanitària i social, en aquesta edició també es tindrà en compte la capacitat dels centres educatius d'adaptar-se a les noves necessitats creades per la Covid-19.

2.1. / Sou una escola Baldiri?

Si sou un centre amb propostes transformadores, valentes i creatives tant abans com durant la pandèmia, compromès amb els reptes socials i culturals actuals, que treballa i educa amb la cultura, la llengua i les arts com a eines de canvi i voleu donar ales a un projecte educatiu innovador, sou una escola Baldiri.

2.2. / Qui s'hi pot presentar?

Escoles, zones escolars rurals (ZER); instituts; centres de formació d'adults; escoles de música, d'art o arts escèniques, i escoles d'educació especial d'arreu dels territoris de parla catalana.

Amb l'objectiu de posar en valor la tasca que realitzen els centres educatius de territori de parla catalana fora de Catalunya s'obren dues categories especials:

- Premi Baldiri Escola - País Valencià.
- Premi Baldiri Escola - Illes Balears.

2.3. / Criteris de valoració

Els criteris amb què es valoraran les candidatures són:

- **Concreció dels reptes a treballar:** anàlisi acurada de la situació del centre educatiu i definició i concreció dels reptes als quals es vol donar resposta transformant les metodologies educatives. (10 punts)
- **Entorn Covid-19:** especialment en aquest context actual de pandèmia, es valorarà la reflexió, l'adaptació i la capacitat de donar una resposta educativa als reptes causats per la situació d'emergència sanitària. (5 punts)
- **Organització i gestió educativa:** objectius clars i compartits, amb una visió d'educació a temps complet que va més enllà de l'horari lectiu, amb un equip docent compromès que treballa de forma col·laborativa. Centres integradors, inclusivament tant en les activitats d'aprenentatge com en el lideratge i l'organització formativa, es valorarà la implicació i presència dels diferents actors en el dia a dia del centre. (10 punts)

- **Metodologies inspiradores:** s'utilitzen metodologies inspiradores i creatives, metodologies actives d'aprenentatges i aprenentatge vivencial que posen l'alumnat al centre de l'acció. (15 punts)
- **Cocreació, cooperació i implicació amb la comunitat educativa i l'entorn:** grau d'obertura del centre en relació amb la cocreació, cooperació i implicació del màxim d'agents de la comunitat educativa, incloent-hi la implicació d'actors de l'entorn, mantenint aliances i xarxes amb altres institucions educatives, culturals i/o artístiques. (15 punts)
- **Presència de la cultura i les arts:** la cultura i les arts es treballen de forma transversal i global en el projecte educatiu del centre col·laborant de forma més o menys estable amb entitats culturals i artístiques. (30 punts)
- **Presència de la llengua catalana:** Al mateix temps es promou i treballa perquè el català estigui present en tots els aspectes de l'aprenentatge (dins i fora de l'aula) i perquè els nous tinguin l'oportunitat de conèixer la llengua. (15 punts)

2.4. / Com us hi podeu presentar?

És molt senzill optar al Premi Baldiri Escola, tan sols cal emplenar el **formulari** habilitat a la pàgina web de la Fundació Carulla, a la categoria Premi Baldiri Escola.

2.5. / En què consistirà el premi?

- Dotació econòmica de 3.000 €, que es realitzarà en un únic pagament en el moment de la concessió.
- Versió digital del premi per poder adjuntar-lo a les comunicacions del centre o a la pàgina web. En aquest cas també s'adjuntarà el *Llibre d'estil*, en què es recolliran les recomanacions i directrius per al correcte ús i difusió del premi.

Els centres educatius guardonats no es podran tornar a presentar en els següents tres cursos acadèmics en aquesta modalitat.

2.6. / Quins són els requisits?

- No haver estat guanyador en les passades dues edicions del Premi Baldiri Escola.
- Complir amb els terminis i entregues especificades a les bases.
- Els centres finalistes rebran la visita del jurat de forma presencial o telemàtica, que prèviament s'hi haurà posat en contacte.

2.7. / Compromisos dels centres guanyadors

- Formar part de la comunitat mütare educació participant en l'Àgora d'experiències 2022.
- Els centres guanyadors hauran de facilitar la informació de seguiment del programa que requereixi la Fundació Carulla amb l'objectiu de fer seguiment i difusió de les bones pràctiques. El projecte serà públic i consultable en diferents formats com a bona experiència a l'abast de la comunitat educativa.

2.8. / Calendari

1a fase valoració:
febrer-març

Valoració interna de les candidatures tenint en compte els criteris Escoles Baldiri.

2a fase de valoració del jurat:
març-maig

Les **16 escoles prefinalistes** (10 de Catalunya, 3 del País Valencià i 3 de les Illes Balears) seran valorades per un jurat especialitzat (vegeu apartat jurat)

Les **12 escoles finalistes** (8 de Catalunya, 2 del País Valencià i 2 de les Illes Balears) rebran la visita del jurat i de la Fundació Carulla abans de decidir el veredict final.

Juny

Celebració dels premis

3.1. / Què és el Premi Baldiri Connexions?

El Premi Baldiri Connexions fa realitat les idees genials que sorgeixen d'un **binomi transformador**: d'una banda, centres amb docents engrescats i compromesos i, de l'altra, les entitats culturals i artístiques. Junts, poden fer front als reptes educatius i socials de l'alumnat a través de la cultura i l'art, amb la llengua catalana com a vehicle de cohesió social.

Som conscients que en la situació actual provocada per la Covid-19 només podem avançar des del treball en xarxa i des de la generació d'aliances. Volem impulsar aquells projectes que surtin de les parets de l'escola per establir diàlegs i generar espais d'aprenentatges compartits, aprofitant el talent i les possibilitats del territori. Els centres educatius, **teixint complicitats, poden esdevenir agents impulsors de canvis en la societat i l'entorn, generant riquesa i possibilitant fer les coses de forma diferent.**

Aquesta és una crida per a centres amb docents implicats que potencien l'aprenentatge dels alumnes fomentant l'esperit crític i també per a les entitats culturals i artístiques que volen col·laborar amb un centre educatiu per treballar conjuntament. Busquem projectes **construïts de** manera col·laborativa i participativa, **que parteixin de l'anàlisi de la realitat que estem vivint** i busquin donar resposta a reptes concrets fomentant la capacitat de **resiliència**. És a

dir, l'adaptació i superació de les situacions adverses fent-se més forts i projectant-se d'una manera creativa en el futur, fent especial èmfasi a noves necessitats provocades per la pandèmia.

El projectes hauran de portar **canvis significatius i duradors en el temps** tant per al centre educatiu com per a l'entitat cultural o artística.

3.2. / Qui s'hi pot presentar?

La proposta pot ser presentada tant per un agent cultural com per un agent educatiu, sempre que vagin junts i que presentin una proposta compartida.

- centre educatiu + entitat cultural o artista
- entitat cultural o artista + centre educatiu

S'entén per *centre educatiu*: escoles, instituts, zones escolars rurals (ZER), escoles d'educació especial (EEE), escoles de formació d'adults (EFA).

S'entén per *entitats culturals*: artista/es a títol individual, equipaments i associacions culturals o artístiques, i escoles de música.

3.3. / Criteris de valoració

Es premiaran **idees** o **projectes** codissegnyats entre centres educatius i artistes o agents culturals.

A l'hora de valorar les diferents idees de col·laboració es tindrà present:

- Que siguin idees o projectes codissegnyats entre centres i artistes o agents culturals fruit d'una col·laboració singular. (15 punts)
- Que siguin projectes que des de les arts i la cultura tinguin una clara voluntat transformadora per donar respostes a necessitats educatives concretes, especialment a aquelles provocades per la crisi sanitària de la Covid-19. (16 punts)
- Que ho facin des de l'actitud de **resiliència**. Entesa com l'adaptació i superació de les situacions adverses fent-se més forts i projectant-se d'una manera creativa en el futur. Això pot incloure molt diverses respostes i estratègies: l'enfocament emocional, el component comunitari, canvi en continguts i metodologies, aspectes curriculars... (15 punts)
- Que situïn l'alumnat al centre del projecte. (5 punts)
- Que incloguin l'experiència de forma transversal al currículum escolar. (10 punts)
- Que impulsin la cultura, els llenguatges artístics i la creativitat entre l'alumnat. (15 punts)
- Que tinguin com a eix vertebrador la llengua catalana. (12 punts)
- Que siguin idees escalables i que puguin ser transferibles a altres contextos. (6 punts)
- Que contemplin un primer curs acadèmic per a la posada en marxa i desenvolupament del projecte i un segon curs acadèmic per a la consolidació del projecte. (6 punts)

3.4. / Com us hi podeu presentar?

La proposta s'entregarà emplenant el formulari habilitat a la pàgina web de la Fundació Carulla, a la categoria Premi Baldiri Connexions.

L'objectiu del Premi Baldiri Connexions és fer possible **idees o projectes que no han començat a caminar** o que just comencen a fer-ho. Busquem les bones idees i creem un entorn per impulsar-les!

Tan sols s'ha de presentar la col·laboració i la vostra idea inicial, mitjançant el **formulari** habilitat a la pàgina web de la Fundació Carulla, a la categoria Premi Baldiri Connexions, en què es demanen les vostres dades de contacte, que ens expliqueu com us heu conegut, quina idea teniu, què voleu transformar i quines competències creieu que podreu treballar a partir de la vostra col·laboració.

3.5. / En què consistirà el premi?

S'atorgaran un total de deu premis Baldiri Connexions que consistiran en:

- 4.000 € que s'hauran de destinar íntegrament al projecte. Un conveni regularà la relació entre les parts i els pagaments s'efectuaran en dos terminis. El primer, de 3.000 € al signar el conveni, i un de segon de 1.000 € al finalitzar el curs. L'agent cultural serà qui rebrà la dotació.
- La participació dels equips impulsors en el programa d'acompanyament. Cada connexió tindrà a la seva disposició un mentor de referència i participarà en sessions de formació.
- Presentació dels projectes al mūtare Educació del juny del 2022.
- Després del primer curs d'implantació del projecte, s'avaluaran totes les connexions i se n'escolliran dues perquè continuïn desenvolupant-se. L'objectiu és consolidar els projectes al centre educatiu com a metodologia pròpia i, en el millor dels casos, replicar-los a altres centres.

3.6. / Quins són els requisits?

- Complir amb els terminis i entregar la documentació requerida a les bases.
- Definir un projecte per treballar la resiliència, tenint com a eix vertebrador la cultura i els llenguatges artístics.
- Definir el paper de la llengua catalana.
- Ha de ser acordada per les dues parts (centre educatiu i entitat), per tant, les dues parts han d'estar al corrent dels objectius, drets i deures que es posen de manifest en aquestes bases.
- Els impulsors de les experiències pre-seleccionades seran entrevistats pel jurat dels Premis de forma presencial o telemàtica.
- Els projectes guanyadors hauran de facilitar la informació de seguiment del programa que requereixi la Fundació Carulla amb l'objectiu de fer-ne seguiment.
- Es premiaran projectes inèdits o que comptin amb un màxim d'un curs acadèmic de trajectòria.

● NO ES PREMIARAN IDEES QUE:

- Ja es portin a terme mitjançant algun programa similar. En aquest sentit, es pot haver col·laborat prèviament però el projecte proposat ha de ser nou o que compti amb un recorregut màxim d'un curs acadèmic.
- Tampoc podran ser premiades aquelles col·laboracions que ja formin part d'altres programes impulsors de tàndems.

3.7. / Quins són els compromisos?

- Els guanyadors al Premi Baldiri Connexions es comprometen, com a part del procés de selecció, a participar en el programa d'acompanyament organitzat per la Fundació Carulla al llarg del curs acadèmic 2021-2022.
- Els projectes guardonats hauran de facilitar la informació del programa que requereixi la Fundació Carulla amb l'objectiu de fer seguiment i difusió de les bones pràctiques.
- Formar part de la comunitat mütare educació participant en l'Àgora d'experiències 2022.
- Les dues connexions escollides seguiran participant durant un segon any al Programa Connexions, per consolidar els projectes als centres educatius.

3.8. / Calendari

D'acord amb el cronograma, s'ha de tenir en compte que les idees de col·laboració del Premi Baldiri Connexions d'aquesta edició es presentaran i premiaran el 2021 per ser implementades el curs 2021-2022.

1a fase valoració:
febrer-març

Valoració interna mitjançant la proposta enviada i el compliment dels requisits de les bases.

2a fase de valoració del jurat:
abril-maig

Les **20 millors propostes** al Premi Baldiri Connexions seran valorades per un jurat especialitzat (vegeu apartat jurat)

Els **14 equips impulsors dels projectes finalistes** realitzaran una entrevista amb els membres del jurat i de la Fundació Carulla abans de decidir el veredict final. En aquesta entrevista serà necessària la presència de les dues parts.

Juny

Celebració dels premis

Juny
cursos 2020-21
i 2021-22

Conceptualització i implementació dels projectes guanyadors

Juny
2022

Procés d'avaluació per optar a seguir un curs més dins del Programa Connexions

4 / premis a cicle infantil i inicial

4 / premis a cicle mitjà i superior

4 / premis a ESO i cicles formatius de grau mitjà

4 / premis a batxillerat, cicles formatius de grau superior i centres de formació d'adults.

4 / premis a experiències que afectin diversos nivells educatius, escoles de música, d'art o d'arts escèniques i escoles d'educació especial.

El jurat es reserva el dret de modificar el nombre de candidatures premiades de cada nivell educatiu, en funció de la qualitat de les propostes presentades.

4.1. / Què és el Premi Baldiri Experiències?

El Premi Baldiri Experiències reconeix les millors experiències d'aprenentatge col·lectives dins i fora de l'aula, especialment si són úniques, innovadores i han donat resposta, a través dels llenguatges artístics i creatius, als reptes educatius fruit de la situació causada per la Covid-19.

Després de l'experiència de confinament s'ha posat de manifest **la situació d'extrema vulnerabilitat** i interdependència dels humans, així com que l'educació va més enllà del que es fa en l'horari lectiu. Per això també volem reconèixer aquells centres o docents que, posant els infants i joves al centre, han impulsat experiències d'aprenentatge a partir de les seves necessitats i han sabut **donar-los eines, també a les famílies**, per seguir educant des de la distància física. Volem reconèixer aquells projectes que **creen entorns d'aprenentatge compartit a través de l'art i la cultura.**

Ara més que mai els infants i joves porten una motxilla carregada d'emocions i viuen amb un dèficit d'exterior, de socialització i de trobada amb l'alteritat. Així doncs, volem premiar aquelles experiències creatives que permeten fer front a les situacions que han viscut i aquelles que vindran, sobretot emocionalment, donant-los la oportunitat d'explicar i explicar-se allò que estem vivint com a humanitat i que puguin fer-se seu el relat, treballant les competències i l'autoaprenentatge i potenciant la **creativitat, l'esperit crític i el diàleg.**

4.2. / Qui s'hi pot presentar?

El Premi Baldiri Experiències va dirigit a les escoles; zones escolars rurals (ZER); instituts; llars d'infants; centres de formació d'adults; escoles de música, d'art o d'arts escèniques, i escoles d'educació especial d'arreu dels territoris de parla catalana.

4.3. / Criteris de valoració

Es valorarà:

- Que siguin pràctiques educatives avançades i transformadores. (10 punts)
- Que responguin a una necessitat o reptede educatiu detectat. D'una manera especial aquells que tinguin en compte l'actual context de crisi sanitària de la Covid-19. (15 punts)
- Que vinculin l'escola amb el seu entorn o comunitat. (10 punts)
- Que permetin l'avaluació de l'experiència. (10 punts)
- Que situïn l'alumnat al centre de l'aprenentatge i fomentin el treball cooperatiu. (10 punts)
- Que treballin per competències i de forma transversal. (10 punts)
- Que promoguin les relacions interactives. (10 punts)
- Que impulsin els llenguatges artístics i la creativitat per a la transformació social. (15 punts)
- Que tinguin com a eix vertebrador la llengua catalana. (10 punts)

4.4. / Com us hi podeu presentar?

La proposta s'entregarà emplenant el **formulari** habilitat a la pàgina web de la Fundació Carulla, a la categoria Premi Baldiri Experiències. No es contemplaran els materials enviats físicament.

El formulari té per objectiu recollir la vostra experiència en grup: descripció del projecte (objectius, metodologia, agents implicats, etc.), les evidències (els resultats de l'experiència, per què i com ha resultat ser una experiència transformadora i en quins aspectes s'evidencia) i les conclusions finals; també hi podreu incloure enllaços que ajudin a explicar i mostrar l'experiència en grup.

4.5. / En què consistirà el premi?

Els projectes guanyadors seran compartits en diferents espais i plataformes de la Fundació Carulla (web, mūtāre educació...) per tal de crear un recull de bones pràctiques que inspirin altres docents i centres educatius.

El premi serà un val de l'Abacus valorat en 500 € destinats a material escolar i llibres per al centre educatiu, i compartir la vostra experiència en grup amb altres escoles.

Abacus és una cooperativa que compta amb una proposta col·lectiva innovadora, singular i transformadora, orientada a l'educació, la cultura i el cooperativisme.

4.6. / Quins són els requisits?

Els requisits per presentar-se al Premi Baldiri Experiències són:

- L'experiència en grup respon als objectius de les bases.
- Complir amb els terminis i entregar la documentació requerida a les bases.
- Han de ser experiències que ja s'hagin implementat a l'aula, amb resultats i evidències demostrables.
- Els centres educatius guanyadors hauran de facilitar la informació que requereixi la Fundació Carulla amb l'objectiu de fer seguiment i difusió de les bones pràctiques. Les experiències guanyadores seran fetes públiques i consultables i consultable en diferents formats.

4.7. / Calendari

1a fase valoració:
febrer-març

Valoració interna mitjançant la proposta enviada i el compliment dels requisits de les bases.

2a fase de valoració:
abril-maig

Les **8 millors propostes** de cada cicle (40 en total) del Premi Experiències seran valorades per un jurat especialitzat (vegeu apartat jurat)

Juny

Celebració dels premis

5. PREMI JOAN TRIADÚ

1/ Premi
de 3.000€

Amb motiu del centenari del naixement de Joan Triadú, l'any 2021 els Baldiri del curs 2020-2021 incorporen de forma extraordinària la categoria **Premi Joan Triadú**.

Dotat amb 3.000 €, serà un reconeixement especial a un centre educatiu, seleccionat pel jurat, que hagi excel·lit en l'ensenyament i l'ús del català com a llengua vehicular i de cohesió social.

D'aquesta manera, des de la Fundació Carulla volem recordar i homenatjar l'impulsor i president dels Premis Baldiri Reixac.

6. CALENDARI CONVOCATÒRIA 2020-2021

A continuació es detalla el calendari de la present convocatòria:

**Desembre
2020**

Publicació de les bases i presentació de les candidatures

2 de desembre del 2020: Publicació de les bases: Inici del període de presentació de les candidatures.

**Febrer
2021**

11 de febrer del 2021 a les 23:59 h: Fi del període de presentació de les candidatures.

**Març
2021**

Fase de valoració de les candidatures

Hi haurà una primera fase interna de valoració de les candidatures en què es comprovarà el compliment dels requisits de les bases i s'aplicaran els criteris interns per seleccionar els prefinalistes que passaran a la segona fase de valoració amb el jurat (març-abril).

A la segona fase el jurat deliberarà i escollirà els finalistes, en el cas de la modalitat Baldiri Escola es faran visites als centres educatius de forma presencial o telemàtica, i en la modalitat Connexions es reunirà de forma presencial o telemàtica amb els docents i les entitats finalistes (abril-maig).

**Maig
2021**

**Maig
2021**

Comunicació del veredict final

Comunicació de les propostes guardonades i les no guardonades.

**Juny
2021**

LLIURAMENT DELS PREMIS BALDIRI REIXAC

13 de juny. Acte de lliurament dels Premis Baldiri 2020-2021.

* L'organització es reserva el dret d'allargar el període de convocatòria.

7. DRETS I OBLIGACIONS DELS PARTICIPANTS

- ✓ La participació en la convocatòria implica l'acceptació d'aquestes bases. En aquest sentit, sempre que es requereixi es presentaran les autoritzacions i formularis adjunts a les bases degudament emplenats i signats.
- ✓ Els guanyadors i els finalistes premiats es comprometen a complir els acords presos amb la Fundació Carulla i el seu equip de col·laboradors.
- ✓ Els participants conservaran els drets de propietat intel·lectual dels seus projectes.
- ✓ Els participants cediran a la Fundació Carulla els drets de reproducció, distribució, comunicació pública i transformació que li confereix la Llei 1/1996, de 12 d'abril, de propietat intel·lectual.
- ✓ Els finalistes al Premi Baldiri Connexions es comprometen, com a part del procés de selecció, a participar en el programa d'acompanyament organitzat per la Fundació Carulla al llarg del curs acadèmic 2021-2022.

8. ON ENS PODEU TROBAR?

Si durant la convocatòria teniu dubtes sobre la vostra candidatura ens podreu localitzar a:

Correu electrònic: elsbaldiri@fundaciocarulla.cat

Telèfon i WhatsApp: **667 150 013**

Horari d'atenció: **de dilluns a divendres, de 9 h a 14 h**