

BASES DEL CONCURS

1. Objectiu

El concurs **e-Motion** té com a finalitat fomentar la creativitat, l'expressió artística, l'ús de la llengua catalana i el desenvolupament de les competències digitals entre infants i joves en edat d'escolarització obligatòria i postobligatòria, mitjançant la creació d'animacions amb la tècnica stop-motion. **El concurs forma part de les activitats prèvies de l'ANIMAC – Mostra Internacional de Cinema d'Animació de Catalunya, i vol esdevenir un aparador del talent dels infants i joves de la província de Lleida.**

2. Participació

Podran participar-hi infants i joves que estiguin cursant: educació infantil, educació primària, educació secundària obligatòria, batxillerat o formació professional.

La participació pot ser individual o col·lectiva.

Cada participant o grup podrà presentar més d'una obra.

3. Temàtica

La temàtica de l'edició eMotion 2027 és: **LA DIVERSITAT.**

4. Categories

S'estableixen les categories següents:

- Categoria 1: I3, I4 i I5 d'educació infantil
- Categoria 2: cicle inicial d'educació primària
- Categoria 3: cicle mitjà d'educació primària
- Categoria 4: cicle superior d'educació primària
- Categoria 5: educació especial
- Categoria 6: 1r i 2n d'ESO
- Categoria 7: 3r i 4t d'ESO
- Categoria 8: batxillerat i CFGM
- Categoria 9: CFGS
- Categoria 10: PFI i FP de grau bàsic

5. Característiques de les obres

a. Període de realització:

Els filmets han d'haver estat realitzats durant el curs 2025-2026 o el primer trimestre del curs 2026-2027.

b. Tècnica:

Les obres han de ser creades exclusivament amb la tècnica stop-motion, en qualsevol de les seves modalitats (plastilina, objectes, retallables, LEGO, dibuix, etc.).

c. Durada:

- Educació infantil, cycle inicial de primària i educació especial: sense durada mínima i amb una durada màxima de 3 minuts.
- Resta de categories: durada mínima de 30 segons i màxima de 3 minuts.

d. Format:

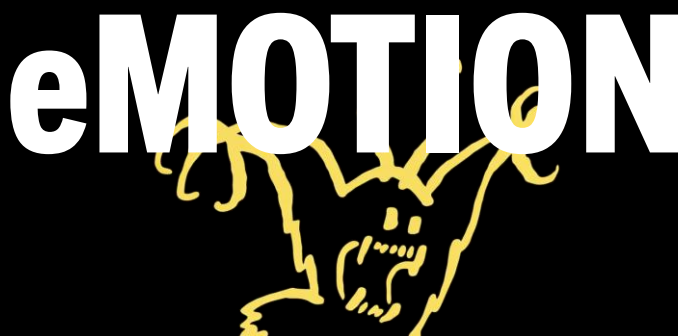
- Els filmets s'han de presentar en format MP4, MOV o AVI.
- Resolució mínima: 720p.
- Es permet l'edició amb qualsevol programari audiovisual.
- No s'admetran obres generades amb intel·ligència artificial.

e. Altres requisits:

- Les obres han de ser originals i inèdites.
- No poden haver estat presentades a altres concursos.
- No es poden utilitzar materials subjectes a drets d'autor sense autorització.
- Cada filmet ha de tenir un títol i crèdits.
- Es podran signar amb pseudònim.
- No s'admetran filmets amb continguts violents, discriminatoris o ofensius que atemptin contra la dignitat de les persones o col·lectius.

6. Termini d'inscripció

El termini d'inscripció serà del **25 de maig al 31 de desembre de 2026**, ambdós inclosos.



7. Presentació

Com faig la inscripció?

- **Pas 1.** La inscripció al concurs la farà el centre educatiu mitjançant el següent formulari en línia:

Sol·licitud de participació: <https://forms.gle/DF6NSrRcQ7Rr1hFp8>

- **Pas 2.** Un cop finalitzat el filmet, el centre educatiu l'haurà de penjar i compartir l'enllaç en el següent formulari en línia:

Presentació de l'obra: <https://forms.gle/8xAdhQwXrGyDxugj9>

Nom de l'arxiu: Exemple categoria 1: cat1_titolfilmet_emotion27

- **Pas 3.** Els enllaços dels filmetes han de permetre l'accés a l'organització mitjançant l'adreça de correu electrònic següent: emotionlleida@gmail.com

La inscripció i l'enviament del filmet no cal que es facin simultàniament. Es pot inscriure el centre prèviament i enviar el filmet un cop finalitzat, sempre dins del termini establert.

8. Criteris de valoració:

El jurat valorarà especialment:

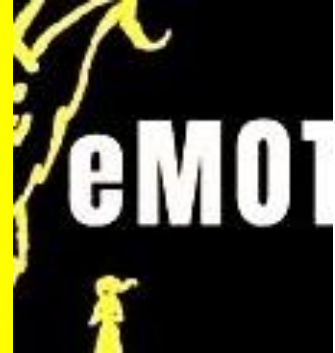
- La creativitat i originalitat de la proposta.
- La qualitat tècnica de l'animació (fluïdesa, muntatge, ús de recursos audiovisuals).
- La narrativa i la coherència del relat.
- L'ús correcte de la llengua catalana (oral o escrita), si escau.
- L'adequació a la temàtica proposada.
- Tots els filmetes han de tenir títol.
- Es valorarà que tinguin música, diàlegs, sons ...
- A les categories C3, C4, C6, C7, C8, C9 i la C10 es valorarà a més a més que els moviments siguin expressius i que el filmet tingui crèdits.

En el cas de les categories d'educació infantil (C1), cicle inicial de primària (C2) i educació especial (C5), el professorat podrà oferir suport durant tot el procés d'edició del filmet.

9. Procediment de selecció

L'organització seleccionarà els filmetes que participaran en el concurs.

La gala de cloenda se celebrarà el dia **24 de febrer de 2027, al Teatre de la Llotja de Lleida**. Durant la gala es projectaran els curtmetratges finalistes i es donaran a conèixer les obres guanyadores de cada categoria amb el lliurament de premis.



10. Jurat

El jurat estarà format per professionals del món audiovisual i dels àmbits educatiu i cultural, així com per representants d'Espai KÚU.

El veredicte del jurat serà inapel·lable.

11. Premis

S'atorgarà un premi per a cadascuna de les categories establertes.

El jurat es reserva el dret de concedir accèssits si ho considera oportú.

L'organització es reserva el dret de declarar desert qualsevol premi, en cas de no comptar amb participacions o que les obres presentades no compleixin els requisits establerts per aquestes bases.

Els premis consistiran en un abonament familiar per assistir a l'ANIMAC 2027.

12. Difusió i drets

Els participants, i els seus tutors/es legals en el cas de menors d'edat, autoritzen l'organització a utilitzar i difondre les obres presentades (totalment o parcialment) amb finalitats de promoció i difusió del concurs, sempre citant-ne l'autoria.

Els drets morals de les obres continuen sent dels seus autors/es.

13. Acceptació de les bases

La participació en aquest concurs implica l'acceptació íntegra d'aquestes bases. Qualsevol aspecte no previst serà resolt per l'organització.



Patrocina:

ROMINSTAL SEGRIA S.L.
Carrosseries – Equips Hidràulics - Grues

federòptics
Hellin

**LA
FA
TAL**
Saber. Llegir

RAMON SOLER
des de 1922
Centre comercial per l'agricultura, la indústria i la construcció

El Genet Blau

M
MONRABÀ

FALCON
make it visible

