De izq. a dcha.: el Dr. Nicolás Pérez, codirector del Departamento de Otorrinolaringología en Madrid; José Luis Aedo, presidente de FIAPAS; Isabel Celaá, ministra de Educación y Formación Profesional; la Dra. Melisa Vigliano, especialista en audiometría, Patricia Sanz, vicepresidenta tercera de Igualdad, Recursos Humanos y Cultura Institucional, e Inclusión Digital del Consejo General de la ONCE, y la Dra. Belén Andueza, especialista de la Clínica.

Premiada la sala de exploración audiométrica en ambientes reales de la Clínica

En la XVII Edición de los premios FIAPAS (Confederación Española de Familias de Personas Sordas), la tecnología ha recibido el galardón de investigación en deficiencias auditivas

CUN ■ La Confederación Española de Familias de Personas Sordas (FIAPAS) ha reconocido los beneficios de la nueva sala de exploración audiométrica en ambientes reales -desarrollada por el Departamento de Otorrinolaringología de la Clínica Universidad de Navarra y el Centro de Investigación Tecnológica (Ceit) de la Universidad de Navarra- con el Premio FIAPAS de investigación en deficiencias auditivas. Un galardón, incluido en el Área de Sanidad, otorgado durante la XVII edición de la Confederación, celebrada Madrid. El equipo premiado recibió el premio de manos de la ministra de Educación y Formación Profesional en funciones Isabel Celaá.

La cabina de exploración audiométrica es un espacio insonorizado dotado de una pantalla y varios altavoces mediante los que se reproducen escenarios en 3D de situaciones de la vida real. Una reconstrucción que permite mejorar el diagnóstico de la audición de personas con déficit auditivo y la adaptación de dispositivos correctores a coyunturas más próximas a la realidad.

REALIDAD VIRTUAL

La reproducción de escenarios 3D de situaciones de la vida real permite mejorar el diagnóstico de la audición de personas con déficit auditivo y la adaptación de dispositivos correctores a coyunturas más próximas a la realidad.

INSTALACIÓN PIONERA. Pionera en España, la nueva sala busca mejorar los estudios convencionales en los que las condiciones estándar de insonorización no reflejan con exactitud las circunstancias a las que tienen que hacer frente los pacientes con déficits de audición, donde los ruidos ambientales interfieren en los procesos de escucha.

"Esta cabina ayuda a conocer la adversa situación acústica en la que se encuentran las personas con deficiencia auditiva en su vida cotidiana y, de esta forma, optimizar las ayudas técnicas, bien sean audífonos y/o implantes cocleares para lograr una mejor escucha en los ambientes de ruido de su vida diaria", describe la Dra. Alicia Huarte, especialista en Otorrinolaringología de la Clínica Universidad de Navarra.

Respecto al galardón concedido, la otorrinolaringóloga ha querido agradecer "en primer lugar, a todos los profesionales implicados en el proyecto: ingenieros del Ceit de San Sebastián, los compañeros del Departamento, especialmente de Audiología, ya que han trabajado y se han esforzado en hacer posible que esta cabina hoy sea una realidad. No olvido la colaboración de Unai Lasarte, porque sin su ayuda todo hubiera sido más difícil", reconoce la Dra. Huarte.

"Quiero también agradecer a FIAPAS que nos hayan hecho merecedores de su premio este año", añade en nombre de todo el equipo formado por los doctores Manuel Manrique, Melisa Vigliano, Belén Andueza y Raquel Manrique, junto a los ingenieros Diego Borro, Ibon Eskudero y Unai Lasarte.