



Títol:	LandArt de Vanseca i creació d'una peça artística	
Curs:	Àrea/ Matèria/ Àmbit:	Temporització:
Etapa d'Educació Primària, ESO,BAT	Educació artística Educació visual i plàstica Coneixement del medi	3 hores
Descripció:		Avaluació:
Itinerari per Vanseca i creació d'una peça artística ja sigui un Land Art tot aprofitant els elements naturals existents en el lloc (fulles, branques, flors, roques...) , una estampació amb plantes i flors de l'entorn, o amb la tècnica de la cianotípia .		- Al final de la sessió es dedica un espai per reflexionar sobre què s'ha après i extreure conclusions de l'experiència. - En la diana d'avaluació cada alumne, de forma individual, anota el grau d'aprenentatge, satisfacció i contingut. - En alguns casos es fa avaluació conjunta amb el professorat de referència.
Objectius:	- Observar i analitzar l'entorn natural de Vanseca identificant formes, textures, colors i elements característics per utilitzar-los com a font d'inspiració artística. - Explorar de manera experimentadora diferents tècniques artístiques (Land Art, estampació vegetal o cianotípia) utilitzant materials naturals de forma respectuosa amb el medi.	
Sabers:	- Percepció, anàlisi i comprensió visual: Anàlisi de manifestacions artístiques contemporànies vinculades a la natura i al territori. Comprensió del concepte d'art efímer i intervenció artística en l'espai natural.	

	- Experimentació i creació: Exploració de tècniques bidimensionals i tridimensionals amb materials naturals i recursos gràfics. Planificació del procés creatiu: idea inicial, esbossos, selecció de materials, execució i revisió. - Contextualització cultural i artística: Coneixement de pràctiques artístiques vinculades al Land Art i a la relació art-natura. Reconeixement del paisatge local com a patrimoni natural i cultural.
Tractament competències transversals:	- Competència ciutadana - Competència personal, social i d'aprendre a aprendre. - Competència en consciència i expressió culturals.
Atenció a la diversitat:	Aquesta activitat té en compte les diferents mesures que s'adapten a les necessitats individuals i grupals de l'alumnat. Les diferents mesures universals són les següents: - Agrupament flexible. - Metodologia activa i participativa. - Material didàctic diversificat. - Ensenyament multimodal. - Foment de la inclusió i el respecte a la diversitat. Gràcies a la coordinació inicial amb el professorat referent de cada grup s'avalua cada cas a nivell individual, per tal de tindre en compte les mesures addicionals i intensives en cada cas i activitat.
Vectors:	- Aprenentatges competencials - Universalitat del currículum - Ciutadania democràtica i consciència global - Benestar emocional