

XI Jocs Florals Escolars de Catalunya

Bases de la categoria H: Conte audiovisual il·lustrat

Aquesta categoria, la del conte audiovisual il·lustrat, fruit de la col·laboració entre la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuais-3Cat i el Departament d'Educació, té l'objectiu de promoure la creació literària potenciant el treball interdisciplinari des de l'àmbit lingüístic, l'àmbit digital i l'àmbit artístic.

Característiques de la participació

1. Aquesta categoria va adreçada a tot l'alumnat de primària: categoria A, categoria B, categoria C i categoria D.
2. Els treballs han de ser en llengua catalana o en aranès.
3. El treball presentat ha de ser col·lectiu i no es limita a un nombre màxim d'alumnes, d'aquesta manera es fomenta el treball com a grup classe o com a cycle.
4. El conte es pot presentar en format de vídeo (no pot superar els 6 minuts de durada, comptant-hi també els rètols) o en format de presentació (no pot superar les 35 pantalles, incloent-hi també els rètols).
5. El conte ha de ser original. Les imatges que l'il·lustrin han de ser elaborades per l'alumnat en qualsevol tècnica plàstica. Tant en el format de vídeo com en el format de presentació, la banda sonora ha d'incorporar la narració feta per l'alumnat i la música o els efectes sonors creats i enregistrats preferentment pel grup participant o bé extrets de llibreries de música lliure de drets.
6. El treball s'ha de lliurar, igualment que els textos narratius, a través del formulari establert (ha d'incloure el text del conte i l'enllaç per visualitzar la producció). Pel que fa a la producció en format de vídeo, l'enllaç ha de ser al Youtube del centre (de la XTEC a ser possible). Quant al format de presentació, l'enllaç ha de ser a una presentació emmagatzemada al Google Drive del centre (a poder ser de la XTEC), en una aplicació de presentacions que permeti la inserció de so.
7. En el format de presentació es poden utilitzar diferents tècniques audiovisuals (*stop motion*, imatges en format de vinyetes...). El text del conte ha de ser a la banda sonora inclosa en la presentació.
8. Els treballs, tant en el format de presentació com en el format de vídeo, han de mostrar la creació del conte tal com es fa en el programa "Una mà de contes", de SX3. Se'n poden trobar exemples i documentació al web [Una mà de contes](#)

Selecció dels contes guanyadors

1. Es crearà un jurat per a la categoria del conte audiovisual il·lustrat que seleccionarà un treball guanyador. Els treballs finalistes també quedaran ordenats per si es poden anar produint.
2. El treball guanyador serà produït per SX3, pel programa “Una mà de contes”. La producció es realitzarà, conjuntament amb el centre guanyador durant el curs 2024-2025.
3. El treball guanyador serà premiat amb un obsequi per a l'escola.
4. SX3, en funció de les seves possibilitats, podrà produir algun altre conte finalista segons l'ordre que hagi decidit el jurat.
5. Es valorarà el treball de forma global, tenint en compte, especialment, l'originalitat del plantejament, la qualitat narrativa, l'adequació narrativa dels recursos plàstics i la qualitat sonora.

Altres consideracions

Per a la producció del treball guanyador, SX3 adaptarà i interpretarà el conte, sempre que escaigui, perquè s'adeqüi al mitjà televisiu.

No es valorarà cap treball amb músiques que atemptin contra els drets de terceres persones. L'organització en cap cas podrà ser considerada responsable d'aquests continguts, d'acord amb el que estableix el Reial decret legislatiu 1/1996, de 12 d'abril, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de propietat intel·lectual, regularitzant, aclarint i harmonitzant les disposicions legals vigents sobre la matèria. En cas de reclamació judicial sobre aquest tipus de continguts, l'organització o la persona participant retiraran el contingut objecte de la disputa.

D'acord amb el que disposa l'article 8 del Reial decret legislatiu 1/1996 esmentat, els drets de propietat intel·lectual dels treballs presentats corresponen al titular del centre participant, i, en conseqüència, aquest s'obliga a cedir-los a la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals-3Cat, gratuïtament i sense límit temporal, sempre que el treball sigui seleccionat pel SX3 a fi de transformar-lo i explotar-lo perquè s'adeqüi al mitjà televisiu. El Departament d'Educació i les persones titulars dels centres educatius participants, no assumeixen cap dret de propietat intel·lectual ni industrial sobre el programa “Una mà de contes”. Les famílies de l'alumnat seleccionat haurà de signar l'autorització perquè la Corporació Catalana de Mitjans Audiovisuals-3Cat pugui disposar dels drets de reproducció, distribució, comunicació pública i transformació del conte, amb la finalitat de generar continguts per a un o més capítols del programa “Una mà de contes”, que seran distribuïts i emesos per 3Cat a través de qualsevol dels seu mitjans (televisió i mitjans digitals).



Les escoles del conte guanyador i dels contes finalistes seguiran les instruccions que es donen a tots els centres educatius en el *Document per a l'organització i la gestió dels centres. Protecció de dades personals, ús d'imatges, propietat intel·lectual i Internet*, i seran les responsables de gestionar les accions que se'n derivin.

El fet de participar en aquest concurs implica el coneixement i l'acceptació d'aquestes bases en la seva integritat. Qualsevol incompliment donarà lloc a la desqualificació de la persona participant i, per tant, al fet que aquesta no pugui ser seleccionada com a finalista, guanyadora o rebre una menció, o bé rebre cap dels premis establerts a les bases.

Direcció General d'Innovació, Digitalització i Currículum

Barcelona, desembre de 2023