





Ajuntament de
Sant Cebrià de Vallalta

CONVOCATÒRIA: CONCURS DE NOVEL·LA GRÀFICA JUVENIL DE GÈNERE NEGRE. PREMI NOVEL·LA GRÀFICA JUVENIL SANT CEBRIÀ NEGRE

1. Indicació de l'aprovació de les bases reguladores específiques i diari oficial on s'han publicat

Per acord de data 12 d'agost de 2016, van ser aprovades i publicades al *Butlletí Oficial de la Província* n° 022016015055 de data 29 d'agost de 2016, les Bases Reguladores Específiques per a l'atorgament per part de l'Ajuntament a través de l'Àrea de Cultura, de subvencions destinades a finançar projectes d'interès públic o social que tinguin com a objectiu:

- Afavorir aquelles activitats que projectin i singularitzin el municipi de Sant Cebrià de Vallalta en alguna manifestació artística.
- Incentivar els projectes i activitats que complementin la programació d'arts escèniques i festes populars.
- Afavorir, fomentar i vetllar pel manteniment i la difusió de les manifestacions de cultura d'arrel tradicional.

2. Objecte i finalitat

L'Ajuntament de Sant Cebrià de Vallalta convoca aquest concurs amb l'objectiu de fomentar la creativitat aplicada a la literatura i alhora promoure la creació d'obres breus del gènere per a totes les edats i el plaer lector.

3. Tema

Les obres han de ser de gènere negre, policial o misteri escrites en català

4. Categories

El concurs, en aquesta convocatòria està establert segons categories:

- **Categoria A:** d'11 a 14 anys.
- **Categoria B:** de 15 a 17 anys.
- **Categoria C:** de 18 a 20 anys.

5. Requisits de participació

5.1. Cada participant pot presentar una única novel·la gràfica o ser representant d'una obra realitzada per dues persones com a màxim.

5.2. Les obres presentades tindran una extensió màxima de 5 pàgines A4. Podran ser en color o blanc i negre. Podran ser analògiques o digitals. es prohibeix l'ús **exclusiu** d'intel·ligència artificial per a la seva creació. Si s'utilitza intel·ligència artificial com a eina d'ajuda, el procés creatiu ha de ser predominantment humà, i el participant ha d'explicar breument en una memòria annexa quines eines d'IA ha utilitzat i en quina mesura.

5.3. Les obres han de ser inèdites i s'ha de garantir l'autoria de la novel·la gràfica.

6. Premis

6.1. El premi consistirà en:

- Un exemplar del joc de taula "**Qui va matar l'heretge?**", joc tipus Cluedo especialment adaptat a la història de Sant Cebrià.
- Un exemplar del llibre *Noir*: relats de gènere negre.
- Un trofeu.



- L'obra guanyadora serà publicada a la pàgina web de l'ajuntament i, si és possible, en la propera revista municipal.

6.2. El premi podrà ser declarat desert si el jurat considera que cap obra compleix els requisits.

7. Presentació de les obres

7.1. L'enviament de les obres es realitzarà al correu electrònic **santcebrianegre@gmail.com** indicant a l'assumpte: **"Per al III Premi de Novel·la Gràfica Sant Cebrià Negre"**.

7.2. Cal adjuntar dos arxius separats:

- Un arxiu amb la novel·la gràfica amb el **títol de l'obra**.
- Un arxiu anomenat **"PLICA"** amb les dades personals i de contacte de l'autor (nom, cognoms, edat, telèfon i correu electrònic).

7.3. El curtmetratge es podrà enviar mitjançant un enllaç de **WeTransfer** al mateix correu electrònic.

8. Terminis

8.1. La data límit per a la recepció de les obres serà el **20 de març de 2026 a les 21:00 hores**.

8.2. L'anunci del guanyador es farà en un acte del festival **Sant Cebrià Negre**, que tindrà lloc el **12 d'abril de 2026** a Sant Cebrià de Vallalta.

9. Obligacions dels participants

9.1. Els guanyadors, que seran avisats amb antelació, hauran de recollir el premi en persona durant l'acte d'entrega.

9.2. En cas de no poder assistir, caldrà comunicar-ho prèviament a l'organització.

10. Composició del jurat

El jurat estarà format per professionals vinculats al món de la imatge i una persona de l'ajuntament designada per la regidoria de cultura per a tasques administratives.

11. Altres disposicions

11.1. Qualsevol incidència no prevista en aquestes bases serà resolta pel jurat i l'organització.

11.2. Per a qualsevol aclariment, es pot contactar amb l'**Anna Rodón**, Regidora de l'Ajuntament de Sant Cebrià de Vallalta, al telèfon **93 763 10 24**.

12. Criteris i nivells de valoració



	Nivell 1 (3 punts)	Nivell 2 (2 punts)	Nivell 3 (1 punt)	Punts
1. Guió i Narrativa	La trama està ben desenvolupada i segueix una progressió lògica. Els diàlegs són convicents i contribueixen al desenvolupament dels personatges i la història.	La història és coherent, però podria haver-hi alguns buits en la trama o inconsistències en el desenvolupament dels personatges.	La narrativa és confusa o poc clara, amb una trama poc desenvolupada i diàlegs poc convenients.	
2. Dibuix/art	Els dibuixos són detallats i expressius, amb un estil coherent que s'adapta al to de la història. La composició de les vinyetes és dinàmica i efectiva.	L'art és competent, però pot manca de detalls o consistència en l'estil. La composició de les vinyetes és adequada, però podria ser més dinàmica.	L'art és poc detallat o inconsistent, dificultant la comprensió de la història. La composició de les vinyetes és estàtica o poc atractiva.	
3. Caracterització de personatges	Els personatges estan ben desenvolupats i tenen motivacions clares. Les seves accions i diàlegs són coherents amb les seves personalitats.	Els personatges són reconeixibles, però podrien manca de profunditat o tenir motivacions poc clares en alguns casos.	Els personatges són plans o estereotipats, amb accions i diàlegs poc creïbles o incoherents	
4. Ambient/ Ambientació	L'entorn en què es desenvolupa la història està ben representat i contribueix de manera significativa a l'atmosfera del gènere negre.	L'ambient és reconeixible, però podria ser més immersiu o estar menys integrat en la història.	L'ambientació és poc detallada o poc rellevant per a la trama, dificultant la immersió del lector en el món de la novel·la.	
5. Originalitat i Creativitat	La història presenta idees originals o una nova perspectiva dins del gènere negre. Hi ha elements creatius en la narrativa, l'art o la resolució de la trama	La història segueix convencions del gènere, però presenta alguns girs inesperats o interpretacions fresques.	La història és genèrica o repeteix tòpics molt coneguts del gènere sense afegir res de nou o interessant.	

13. Règim jurídic supletori

En tot el que no preveu expressament aquesta convocatòria, són d'aplicació la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, el Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol pel qual s'aprova el seu Reglament de desenvolupament, l'Ordenança General de Subvencions de l'Ajuntament, les Bases d'Execució del Pressupost General per al present exercici, la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment administratiu comú de les administracions públiques, la Llei 40/2015, d'1 d'octubre, de Règim jurídic del sector públic, i demés legislació concordant.