



# PROPOSTA DIDÀCTICA. ESTRATÈGIES DE SUPORT A L'HÀBIT LECTOR

Montserrat Mora Bonbehí  
Escola Wagner  
Santa Coloma de Gramenet  
Curs 2022-2023



## JUSTIFICACIÓ

En el marc del Projecte MC Erasmus+ KA120 Biblioteca escolar PuntEdu, l'escola Wagner va realitzar una mobilitat Job Shadowing a la Vienna International School.

En el Learning Agreement, signat per a aquesta observació, queda registrat el nostre compromís durant l'estada de:

- Observar el treball de la BE en el **suport a l'aprenentatge** a través de les assignatures i projectes, com tenen cura dels continguts, co-ensenyament, espais bibliotecaris, etc. Com es realitza la **formació dels usuaris** de la Biblioteca.
- Adquirir habilitats de **treball en xarxa** per fomentar vincles entre l'escola i la comunitat local (famílies, Biblioteca Pública...).
- Millorar les habilitats per donar **suport als hàbits lectors** dels alumnes.
- Observar com la BE proporciona **espais flexibles** i una **col·lecció** que promogui la investigació, la creativitat, la col·laboració i la comunitat.

Tanmateix, en el mateix Learning Agreement, queda palès l'encàrrec d'elaborar una Unitat Didàctica.

En concret es tracta d'una UD emmarcada en la temàtica de **Competència lingüística** (llengua oral, hàbit lector...).

### OBJECTIU

Millorar les estratègies de suport a l'hàbit lector de l'alumnat.

### DESCRIPCIÓ

Elaborar propostes didàctiques que impliquin la millora de les estratègies de l'hàbit lector dels infants, des de la biblioteca i amb coordinació amb les aules.

# PROPOSTA 1.

## REDISTRIBUCIÓ DEL FONS DE LA BW

NIVELL: BIBLIOTECA

DURADA: tot el curs

ÀMBIT: Foment de la lectura

### COMPETÈNCIES CLAU QUE ES TREBALLEN

- C. en comunicació lingüística.
- C. en consciència i expressions culturals.

### CONTINGUTS

- Espai i funcionament de la biblioteca.
- Organització de la biblioteca: llibres de ficció i de no-ficció.
- Normes de funcionament.
- Selecció d'obres relacionades amb un tema.

### RECURSOS

**Materials:** fons de la BW, caixes diverses, material fungible per a retolar

**Humans:** comissió de biblioteca.

### TEMPORITZACIÓ

- 1r Trim: seleccionar col·leccions i llibres per temàtica i retolar.
- Resta del curs: anar variant els llibres de les caixes en funció de la demanda de les usuàries.

### OBJECTIUS

- Familiaritzar-se amb l'espai, el fons bibliogràfic i el funcionament.
- Apropar els llibres als lectors i lectores fent-los més visibles i accessibles.
- Conèixer el fons de la biblioteca.
- Gaudir de la lectura de contes amb un element comú: la col·lecció, el tema, etc.

### DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

Volem que els llibres del fons de la BW siguin més accessibles i visibles per a tota la mainada i l'equip docent. Per a aconseguir-ho, la comissió farà una primera selecció de llibres de ficció i de no-ficció seguint diferents criteris: donar resposta a la demanda d'una col·lecció o temàtica concreta (Agus i els Monstres, Bitmax&Co, Bola de Drac...). Visibilitzar títols, autors o col·leccions (Roal Dahl, Zona Zombi, etc). Visibilitzar temàtiques i gèneres (llibres de por, poesia, animals...), etc.

Es compraran caixes diferents (diferents materials, tamany, colors...) que es retolaran de manera atractiva amb el nom de la col·lecció, gènere, autor/a o temàtica.

Aquestes caixes es col·locaran estratègicament per l'espai de manera que siguin "els llibres els qui trobin" la mainada.

Al llarg del curs s'aniran variant els llibres de les caixes en funció de la demanda.

### AVALUACIÓ

- **Comissió:** Compartir impressions i reflexions: què ha agradat, què no ha acabat de funcionar, què es pot canviar de cara a una altra sessió...
- Formulari google a la comunitat Educativa.

### OBSERVACIONS

Per poder sentir-se la BW seva i implicar-s'hi podem proposar que siguin alumnes voluntàries -que ja siguin usuàries de la biblioteca- que ens ajudin amb la selecció de llibres.



# PROPOSTA 2. RACÓ BOOKTUBERS

**NIVELL:** Infantil i Primària

**DURADA:** tot el curs

**ÀMBIT:** Foment de la lectura

## COMPETÈNCIES CLAU QUE ES TREBALLEN

- C. en comunicació lingüística.
- C. digital.
- C. en consciència i expressions culturals.

## CONTINGUTS

- Vídeos amb recomanacions de llibres de LIJ.
- Llibres d'imaginació.
- Gaudi amb les exposicions orals.

## RECURSOS

**Materials:** materials fungibles, dispositius digitals (tauletes), panell informatiu BW.

**Humans:** comissió biblioteca.

**Digitals:**

- Un llibre, un minut
- Les recomanacions dels booksúpers

## TEMPORITZACIÓ

- 1r Trim: consultar i seleccionar vídeos de diferents autors/ autores i booktubers.
- Resta del curs: penjar en el panell informatiu de la BW els cartells amb la portada del llibre i els codis QR dels booktubers seleccionats.

## OBJECTIUS

- Recomanar llibres de LIJ, del fons de la BW preferentment, mitjançant vídeos d'autors/ autores i/o de booktubers júnior.

## DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

Es disposarà un racó a la BW, preferentment al panell informatiu, on es puguin consultar recomanacions de llibres de LIJ a través dels codis QR que enllaçaran a vídeos d'autors/ autores i booktubers júnior.

La comissió de biblioteca elaborarà diferents rètols on s'hi veurà la portada d'un llibre i un codi QR que enllaçarà al vídeo de recomanació.

En aquest racó hi haurà una tauleta a disposició dels usuaris i usuàries per tal que puguin fer la lectura del codi QR i visionar el vídeo de la recomanació.

Si es creu convenient, es poden posar els llibres recomanats a mode d'exposició amb la finalitat de posar-los més a l'abast de la mainada.

## AVALUACIÓ

Es valorarà:

- El grau d'ús del racó.

## OBSERVACIONS

S'anirà actualitzant el racó.





# PROPOSTA 3. LA BW RECOMANA...

**NIVELL:** Primària

**DURADA:** tot el curs

**ÀMBIT:** Foment de la lectura

## COMPETÈNCIES CLAU QUE ES TREBALLEN

- C. en comunicació lingüística.
- C. digital.
- C. en consciència i expressions culturals..

## TEMPORITZACIÓ

Al llarg del curs.

## CONTINGUTS

El catàleg de la BiblioWagner.  
La citació bibliogràfica.  
Interès per publicitar les novetats de la biblioteca.

## OBJECTIUS

- Dinamitzar el catàleg de la BW:
  - Recomanant lectures, amb arguments que engresquin a llegir-la a través de la plataforma digital padlet.
  - Donant a conèixer les noves adquisicions de la biblioteca.
- Enllaçar el padlet a la web de l'escola i a l'Eix-Moodle per a què la mainada, i tota la comunitat educativa, hi pugui accedir fàcilment.

## RECURSOS

**Materials:** fons de la BW, pc i connexió a la Xarxa.

**Humans:** comissió de biblioteca.

**Digitals:**

- catàleg epergam de la BW.
- pàgina web GRETEL
- compte a la plataforma PADLET.

## DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

La Comissió de Biblioteca crearà un padlet on s'hi publicaran les novetats del fons, així com recomanacions de llibres fent-ne connexions per temàtiques, autor/a, il·lustrador/a, gènere, etc.


Un cop creat es farà públic a la pàgina web de l'escola i a la plataforma digital Eix-Moodle per tal que tota la Comunitat Educativa hi pugui accedir per a consultar-lo.

## AVALUACIÓ

Es tindrà en compte la utilitat del recurs a partir de l'ús que en faci la comunitat educativa i de les propostes de millora que, aquesta, ens faci arribar mitjançant el formulari de valoració de la BW.

## OBSERVACIONS

Periòdicament s'anirà actualitzant el padlet amb les noves adquisicions de la BW i més recomanacions.



# PROPOSTA 4. JO RECOMANO.

NIVELL: CS - PRI

DURADA: tot el curs

ÀMBIT: Foment de la lectura

## COMPETÈNCIES CLAU QUE ES TREBALLEN

- C. en comunicació lingüística.
- C. digital.
- C. per a aprendre a aprendre.
- C. en consciència i expressions culturals..

## TEMPORITZACIÓ

Al llarg de tot el curs, dins de les sessions de Tallers intercicle.

## CONTINGUTS

Elements del llibre: títol, autor, il·lustrador, editorial, tipus de llibre (segons l'edat).  
Argumentació d'opinions.  
Connexions amb altres obres llegides o conegudes.

## OBJECTIUS

- Recomanar la lectura d'una obra determinada, aportant arguments que engresquin a llegir-la.
- Aprendre a fer ús de la plataforma PADLET com a eina de difusió.
- Valorar les possibilitats del PADLET.
- Rebre les recomanacions d'altri per anar diversificant el seu ventall de lectures.

## RECURSOS

**Materials:** fons de la BW, pauta per a redactar la recomanació, dispositiu per a enregistrar els àudios, plataforma PADLET.  
**Humans:** infants de CS i mestra.

## DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

Se'ls demana que pensin en el llibre que han llegit últimament, o bé, en el que els ha agradat més. Pot ser de la BW, de la Biblioteca Municipal o de casa. La finalitat serà fer una recomanació en diferents fases:

1. Redactar, amb l'ajut d'una pauta o guió, la recomanació del llibre en concret. Incloure: la ressenya, una explicació sobre si el llibre és motivador, si en general s'entén, quina impressió els ha deixat després de llegir-lo, si la il·lustració complementa el text, etc. També se'ls demanarà que personalitzin la seva recomanació, és a dir, hauran de dir a qui li recomanen i per què.
2. Feta la recomanació, practican la lectura en veu alta de la mateixa amb la intenció d'enregistrar un àudio.
3. Quan es doni per bo l'àudio, aquest es pujarà a la plataforma PADLET -registre a càrrec de la BiblioWagner- i se'n farà difusió mitjançant l'EIX-MOODLE.

## AVALUACIÓ

Es valorarà:

- El grau de participació.
- La capacitat per a localitzar les diferents informacions a la coberta i la portada del llibre.

## OBSERVACIONS

Les recomanacions escrites -amb l'avís de podcast a l'EIX- s'exposaran a la BW i per diversos llocs estratègics de l'escola.



# PROPOSTA 5. CLUB DE LECTURA

NIVELL: CM i CS - PRI

DURADA: tot el curs

ÀMBIT: Foment de la lectura

## COMPETÈNCIES CLAU QUE ES TREBALLEN

- C. en comunicació lingüística.
- C. per a aprendre a aprendre.
- C. en consciència i expressions culturals.

## CONTINGUTS

- Hàbit lector.
- Gust per llegir.
- Gaudi en compartir lectures.

## RECURSOS

**Materials:** els llibres escollits. Normes del club. Taules de seguiment. Els necessaris per les activitats proposades.

**Humans:** Comissió BiblioWagner. La persona dinamitzadora i els infants.

**Externs.** Bibliotecàries de la BM de referència, si fa el cas.

## TEMPORITZACIÓ

Mínim un trimestre.

## OBJECTIUS

- Compartir la lectura d'una obra determinada, aportant la seva visió particular i contrastant-la amb la dels altres.
- Argumentar les seves opinions i posicions sobre l'obra de forma estructurada i coherent.
- Construir de forma compartida la comprensió de l'obra.

## DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

**ABANS DE COMENÇAR.** Selecció de lectures, tenint cura que la selecció de llibres pugui acontentar totes les persones del club. És important que es llegeixin tot tipus de llibres, des de narrativa a poesia, passant pel teatre. Es pot demanar l'assessorament d'especialistes per tal de fer-ne una selecció acurada.

**LA PARTICIPACIÓ.** És important que les participants sàpiguen que la participació al club de lectura és per passar una bona estona comentant lectures en comú, amb les companyes. Caldrà doncs, fer-ne una bona difusió: web de l'escola, blog de la biblioteca, pòsters publicitaris a l'escola, etc.

**L'ESPAI.** Col·locar-se asseguts de manera que tothom pugui veure's les cares per tal de promoure un diàleg ric i sincer.

**EL TEMPS.** Calcular el temps necessari per a poder llegir un nº determinat de capítols. La dinamitzadora és peça clau. És qui fa de pont entre el llibre i les lectores. En propicia el diàleg. Ha de llegir-se els llibres del club. Fer un seguiment de les lectures i valorar-ne la seva participació utilitzant una taula de seguiment. Preparar i organitzar activitats per a dinamitzar la sessió i motivar les lectores (jocs, lectures en veu alta de fragments, etc). Vetllar pel bon funcionament del club aplicant unes normes clares i precises.



# PROPOSTA 5. CLUB DE LECTURA

**COMENCEM.** Encetar un diàleg/debat sobre els gustos de les lectores amb preguntes com Cada quan llegeixes? On llegeixes? Què llegeixes i què no llegeixes? Com llegeixes? Quin o quins gèneres t'agraden més? Recordes algun títol que t'hagi agradat especialment? I un personatge? A qui t'agradaria convidar a berenar a casa teva -autor@ o personatge-?

Introduir aspectes que poden semblar tabús: és lícit no acabar la lectura d'un llibre? Quin llibre t'emportaries a una illa deserta? Quin llibre llençaries a la foguera? Quin quadre o fotografia associaries a un llibre?

Entregar a cada lectora els punts de llibre amb les frases **Aquí és on em vaig avorrir**, **Aquí és on vaig enganxar-me**, **Aquesta frase em va agradar molt**, **Aquest personatge és el meu preferit**.

**INICI DE CADA SESSIÓ.** Proposar a les lectores que puntuïn el llibre -o el que hagin llegit fins ara- de l'1 al 10. I que donin l'argument de la seva puntuació: per què t'ha agradat o no? En quin moment t'ha enganxat la lectura? Amb quin personatge t'identifiques? Has entès la trama o hi ha algun passatge que no enténs? Quin o quins?

## ALTRES ACTIVITATS VINCULADES AL CLUB.

- Apuntar en un paper tipus post-it de colors la frase que més t'ha agradat, la descripció més bonica, el moment més dolç o el més amargant. Després, penjar-ho en forma de mural per compartir.
- Confeccionar una crítica mensual per al blog de la biblioteca, la web de l'escola, el panell informatiu...
- Obrir un forum a l'Eix-Moodle per a comentaris de les lectores perquè serveixi de referència a d'altres lectores.
- Participar en clubs de lectura en xarxa, com ara *Què llegeixes?*

## AVALUACIÓ

Seguiment i valoració de la participació.

## OBSERVACIONS



# PROPOSTA 6.

## XERREM AMB UN AUTOR/A, IL·LUSTRADOR/A

NIVELL: Primària

DURADA: tot el curs

ÀMBIT: Foment de la lectura

### COMPETÈNCIES CLAU QUE ES TREBALLEN

- C. en comunicació lingüística.
- C. en consciència i expressions culturals..

### CONTINGUTS

- Contrast d'opinions a partir de lectures individuals o compartides.
- Hàbit lector.
- Gust per llegir.
- Procés de creació literària i artística.

### RECURSOS

**Materials:** llibres de l'autor/a, dossier d'activitats.

**Humans:** Comissió BW, tutor/a, infants.

**Externs:** autor/a o il·lustrador/a. Institució de les Lletres Catalanes (ILC).

Biblioteques de la ciutat.

### TEMPORITZACIÓ

- 1r trimestre: enviament de la sol·licitud.
- El temps necessari per a treballar el llibre de l'autor/a.
- 3 sessions per a preparar la visita.

### OBJECTIUS

- Conèixer diferents autors o il·lustradors.
- Apropar la literatura i el món del llibre als lectors a partir de la interacció amb l'autor.
- Interessar-se pel món literari.
- Valorar la il·lustració en els llibres i la figura de l'il·lustrador/a.

### DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

#### Abans de la visita:

- Fer una lectura del llibre o dels llibres, sobretot per part de la docent responsable del grup.
- Elaborar un llistat amb les preguntes que vagin sorgint mentre es treballa el llibre i l'autor@ per a poder-les transmetre el dia de la visita. El paper de la docent és fonamental a l'hora d'ensenyar a preguntar o d'ajudar a formular preguntes amb sentit; sobretot, ha de suggerir qüestions relacionades amb els aspectes formals del text i amb el procés de creació de l'obra.
- Preparar una bona entrevista.
- Important que cada infant sigui protagonista d'alguna cosa. Totes haurien de tenir assignat un paper o poder formular alguna pregunta, perquè el fet de comunicar-se directament amb un escriptor/a té una càrrega emotiva molt especial.
- Fer una petita biografia de l'autor@, conèixer la seva obra. Mirar la seva web, si en té, xarxes socials... Fer un mural i exposar-lo a l'aula, a l'Eix-moodle, nodes escola...



# PROPOSTA 6.

## XERREM AMB UN AUTOR/A, IL·LUSTRADOR/A

### DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

#### Durant la visita:

- Demanar permís per a enregistrar i fer fotografies el que diu la persona convidada per a deixar-ne evidències.
- Presentar l'autor@ i demostrar-li que ens interessa.
- Iniciar el debat a partir de les preguntes seleccionades. No és imprescindible seguir un ordre en les preguntes i convé deixar temps per a aquelles preguntes que sorgeixen durant la sessió.
- Expressar-li quins són els moments que més ens han agradat de la lectura del llibre, els personatges, què han sentit o què els ha emocionat...
- Evitar convertir l'autor@ en àrbitre dels treballs que s'han preparat.
- Evitar sotmetre l'autor@ a proves que desmereixen la seva feina. Per exemple, no li demanarem que improvisi un conte.

#### Després de la visita:

- Preparar un petit dossier de la visita, penjar-lo al blog de la BiblioWagner, web de l'escola i xarxes socials.
- Incitar a la lectura de més obres seves o del moment literari en què forma part.
- Elaborar una bibliografia comentada de les seves obres...

### AVALUACIÓ

- Seguiment i valoració de la participació.
- Respondre un petit qüestionari - googleform- de valoració de l'activitat.

### OBSERVACIONS

# PROPOSTA 7.

## EL PRESTATGE DE LES LLENGÜES MATERNES

**NIVELL:** BIBLIOTECA  
**DURADA:** tot el curs  
**ÀMBIT:** Foment de la lectura

### COMPETÈNCIES CLAU QUE ES TREBALLEN

Competència en comunicació lingüística.  
Competència plurilingüe.  
Competència en aprendre a aprendre.

### TEMPORITZACIÓ

Tot el curs.

### CONTINGUTS

- Espai i funcionament de la biblioteca.
- Organització de la biblioteca: llibres en llengua estrangera.
- Normes de funcionament.
- Selecció d'obres de ficció i no ficció en llengües presents a l'escola.

### OBJECTIUS

- Visibilitzar les llengües presents a l'escola i donar-los valor.
- Gaudir amb la lectura.

### RECURSOS

**Materials:** llibres en les llengües maternes presents a l'escola.  
**Humans:** comissió biblioteca  
**Externs:** llibreries especialitzades.

### DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

Partirem de la consulta "**Biografia lingüística**" realitzada a la comunitat educativa per tal d'establir el mapa lingüístic de la mateixa.

Feta la consulta, la comissió de biblioteca cercarà assessorament de llibreries i/o editorials especialitzades en LIJ en diferents idiomes per a ampliar el catàleg de la nostra biblioteca i, d'aquesta manera, reforçar el valor de la riquesa lingüística present a l'escola.

També es consultarà les famílies sobre títols que coneixen en la seva llengua i que creguin interessants que estiguin a la BiblioWagner.

Seguidament, s'adquiriran llibres en les llengües presents a l'escola que s'emplaçaran en un espai destacat de la BW.

Per acabar, es farà difusió de les noves adquisicions per tal de despertar la curiositat de la comunitat educativa.

### AVALUACIÓ

Llibres comprats.  
Increment de la consciència per part de tota la comunitat educativa de la diversitat lingüística de l'escola i de l'enriquiment que això suposa.

### OBSERVACIONS

# PROPOSTA 8.

## L'HORA DEL CONTE EN LLENGUA MATERNA

**NIVELL:** Infantil i Primària, professorat i famílies.

**DURADA:** una jornada

**ÀMBIT:** Foment de la lectura

### COMPETÈNCIES CLAU QUE ES TREBALLEN

Competència en comunicació lingüística.

Competència plurilingüe.

Competència en aprendre a aprendre.

### CONTINGUTS

- Obres significatives en les llengües presents a l'escola.

- Lectura en veu alta.

- Gust per llegir.

### RECURSOS

**Materials:** llibres en llengües maternes, textos.

**Humans:** comissió, famílies.

**Externs:** llibreries, editorials i entitats especialitzades

### TEMPORITZACIÓ

Dues sessions amb les famílies voluntàries: primer contacte i preparació de la jornada.

Jornada "Hora del conte en Llengua Materna.

### OBJECTIUS

- Donar visibilitat a les llengües presents a l'escola.

- Llegir fragments d'obres de la literatura infantil i juvenil en les llengües maternes.

- Escoltar contes en llengua materna.

- Gaudir amb la lectura.

- Aprofundir en les obres escollides per afavorir la competència literària.

### DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT

La comissió de biblioteca organitzarà una jornada de "L'hora del conte en llengua materna" emmarcada en el Dia Internacional de la Llengua Materna.

Es demanarà famílies voluntàries, vinculades o no amb el curs de llengua per a adults, per a què vinguin a l'escola a explicar contes en la seva llengua.

Se'ls proposarà que es preparin un conte per a explicar-lo o llegir-lo a la mainada el mateix dia de la commemoració, és a dir, el 21 de febrer.

### AVALUACIÓ

Es valorarà la participació voluntària de les famílies.

Recull d'opinions i propostes de millora de la comunitat educativa mitjançant un googleform.

### OBSERVACIONS

Aquesta proposta pot esdevenir activitat força i afegir-se a totes les activitats fixes que es duen a terme actualment a l'escola.

## BIBLIOGRAFIA

Programa de BE Puntedu. "DINAMITZEM? Propostes per a la BE".

Grup Bibliomèdia de la FMRPC. "LA BIBLIOTECA MEDiateca. EI i EP. Proposta de Treball". Dossiers de Rosa Sensat.

Portell Rifà, Joan. "EL CLUB DE LECTURA". Dep. Ensenyament, Generalitat de Catalunya.

Collins Kathy. "READING FOR REAL. Teach students to read with Power, Intention, and Joy in K-3 Classrooms". Stenhouse Publishers.

"El projecte Erasmus+ KA120 Biblioteca Escolar PuntEdu està cofinanciat pel programa Erasmus+ de la Unió Europea. El contingut d'aquesta publicació és responsabilitat exclusiva del CEIP Wagner i ni la Comisió Europea, ni el Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE) són responsables de l'ús que se'n pugui fer de la informació aquí difosa".

"The project Erasmus+ KA120 Biblioteca Escolar PuntEdu has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein".

